to the Grolier Club, NY
from Leonard L. Mackall
Feb 1916

CATALOGUE

DES LIVRES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. LE ROUX DE LINCY

HOMME DE LETTRES
CHEVALIER DE LA LÉGION D'HONNEUR

Dont la vente aura lieu mercredi 20 avril 1870, et jours suivants
à 7 heures et demie du soir

Rue des Bons-Enfants, 28 (maison Silvestre)
Salle n° 1

Par le ministère de Me DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur
Rue de Provence, 8

PREMIÈRE PARTIE
LITTÉRATURE, HISTOIRE
BIBLIOGRAPHIE
Livres annotés par l'abbé Mercier de Saint-Léger

DEUXIÈME PARTIE
HISTOIRE DE LA VILLE DE PARIS.

PARIS
ADOLPHE LABITTE, LIBRAIRE
4, RUE DE LILLE, 4.

1870

CATALOGUE
DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. LE ROUX DE LINCY.

NIL

CONDITIONS DE LA VENTE.

La vente a lieu expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront 5 centimes par franc applicables aux frais.

Il y aura, chaque jour de vente, DE DEUX A QUATRE HEURES, exposition des livres composant la vacation du soir.

Paris. — Imprimerie Adolphe Lainé, rue des Saints-Pères, 19.

P9
1870
Apr. 20
PaDeL

CATALOGUE

DES LIVRES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. LE ROUX DE LINCY

HOMME DE LETTRES
CHEVALIER DE LA LÉGION D'HONNEUR

Dont la vente aura lieu mercredi 20 avril 1870, et jours suivants
à 7 heures et demie du soir

Rue des Bons-Enfants, 28 (maison Silvestre)
Salle nº 1

Par le ministère de Mᵉ DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur
Rue de Provence, 8

PREMIÈRE PARTIE
LITTÉRATURE, HISTOIRE
BIBLIOGRAPHIE
Livres annotés par l'abbé Mercier de Saint-Léger

DEUXIÈME PARTIE
HISTOIRE DE LA VILLE DE PARIS.

PARIS
ADOLPHE LABITTE, LIBRAIRE
4, RUE DE LILLE, 4.

1870

09.3
L56

ORDRE DES VACATIONS.

PREMIÈRE VACATION. — *Mercredi* 20 *avril* 1870.

	Numéros.
Histoire	538 à 594
Bibliographes généraux. Catalogues	1237 à 1334
Épistolaires. Polygraphes	470 à 515

DEUXIÈME VACATION. — *Jeudi* 21 *avril.*

Histoire de France	746 à 844
Théologie. Jurisprudence. Sciences et arts	1 à 83
Collections. Mélanges	516 à 537

TROISIÈME VACATION. — *Vendredi* 22 *avril.*

Histoire des provinces de France. Histoire étrangère. Histoire de la noblesse	845 à 926
Linguistique. Poëtes anciens	197 à 268
Archéologie. Histoire littéraire	927 à 974

QUATRIÈME VACATION. — *Samedi* 23 *avril.*

Poëtes français et étrangers	269 à 372
Histoire de France	650 à 745

CINQUIÈME VACATION. — *Lundi* 25 *avril.*

Romans. Philologie	373 à 469
Bibliographie	1335 à 1389
Histoire littéraire	975 à 1027

SIXIÈME VACATION. — *Mardi* 26 *avril.*

Biographie	1033 à 1110
Bibliographie	1111 à 1236
Biographie	1028 à 1032

19.940

SEPTIÈME VACATION. — *Mercredi* 27 *avril.*

Histoire de Paris..... 1849 à 1898
Bibliographie..... 1390 à 1428
Beaux-Arts. Arts divers..... 84 à 196

HUITIÈME VACATION. — *Jeudi* 28 *avril.*

Histoire de Paris..... 1899 à 1976
Bibliographie..... 1429 à 1495
Histoire de Paris..... 1793 à 1848

NEUVIÈME VACATION. — *Vendredi* 29 *avril.*

Histoire de Paris..... 1596 à 1674
Bibliographie. Articles omis..... 1496 à 1587
Histoire de Paris..... 1675 à 1701

DIXIÈME VACATION. — *Samedi* 30 *avril.*

Histoire de Paris..... 1702 à 1792
Histoire ancienne. Histoire de France..... 595 à 649
Livres annotés par l'abbé Mercier de Saint-Léger..... 1588 à 1595

FIN DE L'ORDRE DES VACATIONS.

Les livres qui vont être vendus le 20 avril 1870 composaient la bibliothèque de feu Le Roux de Lincy, bibliophile fervent, érudit et littérateur distingué dont le nom n'est certainement ignoré d'aucun des bibliophiles et des érudits auxquels s'adresse principalement ce catalogue. Il est juste de rappeler ici, sommairement, la vie et les travaux de celui qui a formé cette intéressante collection, afin que son souvenir ne soit pas séparé de ces beaux livres qu'il a tant aimés.

Né le 22 août 1806, Le Roux de Lincy fit partie de la première promotion d'élèves qui suivit la restauration de l'École des chartes par l'ordonnance de 1829; il sortit de l'École à la fin de 1832, avec le diplôme d'archiviste paléographe, et ne cessa depuis de figurer au premier rang de ce groupe de travailleurs, bien peu nombreux alors, qui eurent l'honneur de faire école, et qui, par des efforts persévérants, consciencieux, sagaces, ont restauré, en France, l'étude du moyen âge d'après les monuments, relevé l'érudition appliquée à notre histoire, à notre ancienne littérature, et fait revivre ainsi, sous ses véritables traits, tout un passé oublié ou défiguré.

Le Roux de Lincy a contribué à cette œuvre par ses travaux et par le concours qu'il a donné à toutes les entreprises qui tendaient au même but; c'est ainsi qu'il prit une part active autant que dévouée à la fondation de la Société de l'École des Chartes, et du recueil publié par cette Société, dont il fut, jusqu'à la fin de sa vie, le collaborateur; c'est ainsi qu'il fit partie de la Société des Anti-

quaires de Normandie (1835), de la Société des Antiquaires de France (1844), et de la Société des Bibliophiles français (1846) dont il fut le Secrétaire pendant vingt-trois ans. La part qu'il eut dans la fondation du recueil intitulé *Bibliothèque de l'École des Chartes* mérite une mention particulière. L'un de ceux qui se vouèrent avec lui à cette œuvre de lumière et d'abnégation, M. Jules Quicherat, l'éminent professeur de l'École des Chartes, l'ami constant et dévoué de Le Roux de Lincy, a raconté les débuts de ce recueil dans les termes suivants :

« Que voulions-nous? Prouver à l'État que notre École « languissante, reléguée au nombre des services les plus « obscurs et les moins favorisés, était digne de toute sa « sollicitude; qu'elle répondait à un besoin de l'époque; « qu'elle était susceptible de contribuer pour quelque « chose à l'honneur du pays.

« Nous nous mîmes tous à l'œuvre. Sans autres res- « sources que celles que nous pouvions tirer de nous- « mêmes, nous entreprîmes la publication d'un recueil « périodique d'érudition pure, qui a réussi, qui compte « aujourd'hui trente ans d'existence, qui a procuré à l'ins- « titution pour laquelle nous avions réuni nos efforts une « existence plus convenable, quoique les révolutions aient « entravé son accroissement.

« Pendant plusieurs années, nous dûmes être les éditeurs « de cette revue. Le Roux de Lincy avait demandé pour « lui la tâche la plus fastidieuse. Il était notre secrétaire, « et, à ce titre, c'est à lui que revenait le soin de corres- « pondre avec nos souscripteurs et d'émettre chacune de « nos livraisons. Il ne recula devant aucun ennui. Il con- « sentit à convertir son cabinet d'étude en maison de li- « brairie, jusqu'à ce que le succès nous eût permis de lui « éviter tant de peine (1). »

(1) Discours prononcé par M. Jules Quicherat sur la tombe de Le Roux de Lincy, le 15 mai 1869.

Comme Secrétaire de la Société des Bibliophiles français, Le Roux de Lincy prit une part suivie et importante aux excellentes publications de cette Société. C'est lui notamment qui a préparé pour elle la belle édition de l'*Heptaméron de la Reine de Navarre* (1853-1854), et qui a écrit pour cette édition une remarquable biographie de Marguerite d'Angoulême, cette docte et aimable princesse, si chère aux lettrés.

La liste des ouvrages auxquels Le Roux de Lincy a attaché son nom est considérable. « J'y vois, dit encore M. Jules Qui-« cherat, des mémoires sur une infinité de points intéres-« sants de notre histoire, surtout de l'histoire de Paris; « beaucoup de textes inédits transportés dans le domaine « public; des monuments défigurés de notre ancienne lit-« térature, rendus intelligibles par des éditions correctes; « des morceaux de biographie et de bibliographie où la « recherche a été poussée à fond. Un grand mérite signale « ces productions de genres si différents; elles sont toutes « utiles.

« Le Roux de Lincy ne cultivait pas l'érudition en « vue de la minutie, ni pour la satisfaction de ceux qui « ont concentré leur goût sur les choses de pure curiosité. « Comme il avait la main heureuse, il trouvait beaucoup; « mais il ne s'arrêta jamais que sur ce qui lui semblait « digne de fixer l'attention des hommes sérieux. Par là, « il a assuré à ses livres la durée, et à sa mémoire la con-« sidération des futures générations de travailleurs. »

Nous rappellerons par ordre de date les principaux de ces ouvrages. Ce sont notamment : le *Livre des Légendes* (in-8, Paris, 1836); une édition critique du *Roman de Brut* (2 vol. in-8, Rouen, 1836); une *Analyse critique et littéraire du Roman de Brut* (in-8, Rouen, 1838); le *Roman des sept sages de Rome*, en prose, publié pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, et précédé d'un Essai sur les Fables indiennes par Loiseleur Deslongchamps (in-8, Paris, 1838); *Essai historique*

et littéraire sur l'abbaye de Fécamp, avec gravures à l'eau-forte par Romain de Bourge (in-8, Rouen, 1840); *Recueil de Chants historiques français du XII^e^ au XVIII^e^ siècle* (2 vol. in-12, 1841); les *Cent Nouvelles nouvelles*, revues sur les textes originaux (2 vol. in-12, 1841); le *Livre des Proverbes français* (2 vol. in-12, 1842), réédité en 1859 avec de nombreuses additions; les *Quatre Livres des Rois*, traduits en français du XII^e^ siècle, etc. (in-4, 1842); ce travail, publié dans la collection des Documents inédits sur l'Histoire de France, obtint une médaille d'or de l'Académie des Inscriptions et belles-lettres; *Bibliothèque de Charles d'Orléans* (in-8, 1843); *Recherches sur la grande Confrérie Notre-Dame aux Prêtres et Bourgeois de la ville de Paris* (1844, tome VII des Mémoires de la Société des Antiquaires); *Histoire de l'Hôtel-de-Ville de Paris*, avec planches par Victor Calliat (in-4, 1846) (1); *Registres de l'Hôtel de Paris pendant la Fronde*, avec M. Douët d'Arcq (1846-1847, publié pour la Société de l'Histoire de France); les *Femmes célèbres de l'ancienne France* (in-4 avec planches, ou 2 vol. in-12, dont le premier seul a paru; Paris, 1847); *Description de la ville de Paris au XV^e^ siècle par Guillebert de Metz* (petit in-8, 1855); *Chants historiques et populaires du temps de Charles VII et de Louis XI* (pet. in-8, 1857); *Notice sur le plan de Paris de Jacques Gomboust* (in-12, 1858), pour la Société des bibliophiles; *Vie de la reine Anne de Bretagne* (4 vol. in-8, 1861).

L'un des meilleurs ouvrages de Le Roux de Lincy, c'est assurément ses « *Recherches sur Grolier, sa Vie et sa Bibliothèque* » (in-8, 1866). Le livre a été fait *con amore*, et l'esprit de consciencieuse et exacte recherche qui caractérise ordinairement les travaux de Le Roux de Lincy a

(1) M. Lenormand, dans un rapport à l'Académie des Inscriptions et belles-lettres, écrivait, à propos de ce livre, que l'auteur « avait su rajeunir son sujet « par des emprunts faits à des sources intéressantes; son récit avait de l'in- « térêt et de l'agrément; une place honorable devait donc lui être assignée à « la suite des de Breuil, des Sauval, des Félibien. »

été là soutenu et comme aiguisé par la passion que l'auteur éprouvait pour son sujet. Quelle joie, en effet, pour ce fervent bibliophile, d'écrire l'intéressante vie de ce noble et généreux ancêtre des amateurs de livres, de reconstituer cette incomparable bibliothèque, et de suivre d'âge en âge, de catalogue en catalogue, la trace de ces glorieux volumes, à travers toutes les bibliothèques de l'Europe, et en même temps, quelle merveille de science et de patience! Il préparait un monument semblable pour Jacques-Auguste de Thou, cet autre patron des bibliophiles; mais la maladie ne lui permit pas de mettre en œuvre les notes et les documents qu'il avait réunis.

L'Histoire de Paris était un de ses plus chers sujets d'étude : on a pu le voir par les travaux énumérés plus haut. En outre, il avait dans sa belle bibliothèque donné la place la plus importante aux publications sur Paris, et amassé sur ce sujet de nombreux et intéressants documents.

Aussi, ce fut une vive satisfaction pour lui d'être appelé à publier dans l'*Histoire générale de Paris*, avec tout le luxe typographique qui a présidé à cette publication, les historiens originaux de la ville de Paris, et à en écrire les introductions, notices, etc. Malheureusement, sa santé, qui avait toujours été délicate, et ses forces épuisées par un travail constant ne lui permirent pas d'accomplir une tâche qui répondait si bien à ses goûts et aux études de toute sa vie. Il dut être beaucoup aidé pour le premier volume (1868) par MM. Tisserand et Bruel, et sa dernière maladie ne lui permit pas de livrer lui-même, pour le second volume, une édition *variorum* de Corrozet, qu'il avait en grande partie préparée, mais dont il voulait revoir encore une fois le manuscrit avant de s'en séparer. Il amassait aussi depuis bien longtemps des notes et des matériaux pour un *Sauval*.

Travailleur infatigable, malgré sa faible santé, Le Roux de Lincy, indépendamment des œuvres que nous avons énumérées, a collaboré à plusieurs journaux et recueils

périodiques, au *Cabinet de lecture*, au *Moniteur universel*, à l'*Artiste*, à la *Revue de Paris*, aux *Mémoires de la Société des Antiquaires*, à la *Revue Britannique*, au *Bulletin du Bibliophile*, à la *Revue contemporaine*, à la *Revue Européenne*, à la *Gazette des Beaux-Arts*, au *Bibliophile français*, etc.

Il avait été décoré de la Légion d'honneur en 1845, et fut longtemps attaché à la Bibliothèque de l'Arsenal. Il faisait partie depuis plusieurs années du Comité impérial des Travaux historiques et des Sociétés savantes (Section d'archéologie).

Nous ne saurions terminer sans rappeler ses notices à la fois biographiques et bibliographiques sur A. Cigongne, Sauvageot, Yemeniz, Brunet, etc., hommage qu'il fut appelé à rendre à ces amateurs distingués, moins encore à cause de sa rare compétence en bibliographie, qu'à raison de l'estime et de l'affection que ceux-ci lui avaient portées. Il était en effet très-aimé. C'était une nature éminemment bienveillante, modeste, inoffensive. Nul n'a aimé le travail et les livres d'un amour plus sincère, plus désintéressé, ne les a plus aimés pour eux-mêmes et pour les douces et pures jouissances que donnent l'étude et la recherche du vrai. Nul non plus n'a été plus libéral et n'a plus généreusement communiqué ses livres, ses notes, ses documents. Il avait adopté pour *ex libris* un livre ouvert avec ces mots : *Hic amor, hic virtus*, devise heureusement appropriée à sa vie, mais qu'il ne faut cependant pas prendre à la lettre, car les livres n'étaient ni sa seule affection, ni sa seule vertu, ainsi qu'en témoignent les profonds et unanimes regrets qu'il a laissés. Son nom, a dit l'*Intermédiaire*, en annonçant sa mort, restera gravé sur le livre d'or de la Bibliophilie pour laquelle il travailla beaucoup : *ad usum ipsius et amicorum*.

La bibliothèque de feu M. Le Roux de Lincy, formée avec tout le goût d'un bibliophile et les connaissances d'un homme de lettres, est composée de livres d'études en général bien reliés, quelquefois même reliés avec luxe. La partie du catalogue consacrée à l'histoire de Paris est étendue, mais il n'y reste plus de ces ouvrages d'une grande rareté; M. Le Roux de Lincy les a placés dans deux ventes successives. Cependant les articles suivants sont encore dignes d'attention :

1597. *Le Plan de Gomboust,* réimprimé par la Société des bibliophiles français, avec une notice par M. Le Roux de Lincy. — 1607. *Description de Paris,* en latin (1542). — 1620. *Description de Paris, par Germain Brice*, bel exemplaire en ancienne reliure en maroquin. — 1624. *Recherches sur la ville de Paris, par Jaillot,* exemplaire annoté par l'auteur. — 1685. *Les Antiquitez de Paris, de Gilles Corrozet.* — 1694. *Manuscrit de Sauval*, in-fol. vélin. — 1699. *Histoire de la ville et du diocèse de Paris,*

par l'abbé Lebeuf, exemplaire de Soubise. — 1752. *La Description de l'église métropolitaine de Paris, par Charpentier*, in-fol., avec les 27 planches du second volume. — 1783. *Le Palais Mazarin*, par le comte de Laborde. — 1785. *L'Acte de vente de l'hôtel des fermes du roy, rue de Bouloy*, sur vélin. — 1823. *Historia Universitatis, authore Bulæo*, 6 vol. in-fol. — 1848. *Le Collége royal de France,* exemplaire de Du Val. — 1891. *Les Prières du bienheureux Jean de Dieu* (1631), exemplaire unique. — 1930. *Le Mesnagier de Paris,* en grand papier de Hollande, relié en maroquin. — 1944. *Le Livre commode*, 1692, relié par Bauzonnet. — 1904. *Registre criminel du Chastelet de Paris*, exemplaire en grand papier de Hollande relié en maroquin.

Nous citerons encore dans la première partie du catalogue :

Les n^os^ 87. *De l'union des arts et de l'industrie*, par le comte de Laborde, 2 vol. in-8, en grand papier de Hollande. — 95. *La Renaissance des arts à la cour de France*, par le comte de Laborde, exemplaire en grand papier de Hollande. — 197. *Glossaire de Du Cange,* 7 vol. in-4. — 218. *Le Trésor de Nicot*, in-fol. — 292. *Les Blasons domestiques*, exemplaire sur vélin. — 341. *Histoire du Théâtre français*, 15 vol., bel exemplaire. — 373. *Les Amours de Daphnis et Chloé*, 1757, in-4, exemplaire en maroquin. — 496. *Les Œuvres de Cicéron, trad. par*

Vict. Le Clerc, 30 vol. in-8. — 518. *Bibliothèque elzévirienne*, publ. par Jannet. — 526-528. *Recueil des opuscules de Gabriel Peignot*. — 533. *Mélanges publiés par la Société des bibliophiles français*. — 671. *Mémoires pour servir à l'histoire de la société polie en France, par Rœderer*. — 745. *Vie de la reine Anne de Bretagne*, 4 vol. in-4, maroquin doublé, très-bel exemplaire. — 767. *Journal de Henri III et de Henri IV, de Pierre de l'Estoile,* 9 vol., très-bel exemplaire. — 790. *Recueil d'opuscules sur la mort du cardinal de Richelieu*. — 795. *Recueil de pièces sur le cardinal de Retz*. — 804. *Les Mémoires de Saint-Simon,* 20 vol. in-8. — 805. *Journal du marquis de Dangeau*, 19 vol. — 835 et 836. *La Révolution, le Consulat et l'Empire, par M. Thiers*. — 938. *Les Mémoires de la Société des antiquaires de France*. — 974. *Histoire littéraire de la France*, 23 vol. in-4. — 984. *Les Mémoires de Niceron*, 44 vol. in-12. — 996. *Histoire littéraire d'Italie, par Ginguené*, 14 vol. in-8. — 1016. *Bibliothèque de l'École des chartes*, 27 vol. in-8. — 1028. *Dictionnaire de Moréri*, 10 vol. in-fol. — 1031. *Biographie universelle*, 82 vol. in-8. — 1032. *Nouvelle Biographie*, 46 vol. in-8. — 1186. *Histoire de l'imprimerie, de La Caille*, exemplaire de J. de Bure. — 1232. *Annales typographici de Panzer*, 11 vol. in-4. — 1233. *Annales typographici de Maittaire*, 6 vol. in-4. — 1260. *Le Manuel de Brunet,* dernière édition. — 1261. *La France*

littéraire de Quérard, 10 vol. in-8. — 1281. *Recueil d'opuscules, par M. Le Roux de Lincy.* — 1284. *Bulletin du bibliophile*, 31 vol. in-8. — 1311. *Catalogue du château d'Anet*, très-rare. — 1337. *Inventaires manuscrits de diverses bibliothèques* au dix-septième siècle. — 1356. *Catalogue d'Hoym,* exemplaire précieux, avec les notes de Jannet. — 1364. *Catalogue de MM. Bossuet*, exemplaire annoté. — 1426. *Catalogue du prince de Soubise*, exemplaire couvert des notes de Chardin. — 1472. *Catalogue de Cigongne,* en grand papier, relié par Bauzonnet. — 1535. *Les Bibliothèques françaises de La Croix du Maine et Du Verdier*, 6 vol. in-4, grand papier.

Nous n'insisterons pas sur la valeur des livres annotés par Mercier de Saint-Léger (nos 1588-1595). M. Le Roux de Lincy les a toujours considérés comme les volumes les plus précieux de sa bibliothèque.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. LE ROUX DE LINCY.

THÉOLOGIE.

1. Biblia sacra, versiculis distincta. *Rothomagi*, 1707, in-4, d.-rel. — 4 — fo

2. La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, avec les livres apocryphes du Nouveau Testament, trad. par M. Le Maistre de Sacy. *Paris, Guillaume Desprez*, 1742, 23 volumes in-12, v. m. — 18 — "

3. Fabricius. Codex pseudepigraphus Veteris Testamenti. *Hamburgi*, 1713, 2 vol. pet. in-8, vélin. — 11 — "

4. Codex apocryphus Novi Testamenti, opera et studio Car. Thilo. *Lipsiæ*, 1833, in-8, br. — 6 — "

5. Sacrorum bibliorum Concordantiæ. *Coloniæ*, 1684, in-8, v. br. — 7 — fo

6. Concordantiæ bibliorum sacrorum, cura Dutripon. *Parisiis, Belin Mandar*, 1838, in-4, d.-rel. mar. br. — 14 — "

7. Horæ Biblicæ, ou recherches sur la Bible, trad. de Ch. Butler, par Boulard. *Paris, Garnery*, 1810, in-8, d.-rel. v. f. — 3 — "

8. Introduction aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par J.-B. Glaire. *Paris, Méguignon*, 1839, 5 vol. in-12, rel. toile. — 7 — "

9. Les Saints Évangiles, traduction tirée de Bossuet, avec des réflexions prises du même auteur, par H. Wallon. *Paris, A. Le Clère*, 1863, 2 vol. in-8, br. — 5 — "

10. Recherches historiques sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de Marie, par Peignot. *Dijon, V. Lagier,* 1829, in-8, d.-rel. dos de toile.

11. La Tradition de l'Église touchant la dévotion des chrétiens envers la T.-Ste Vierge Marie, par Louis Abelly. *Paris,* 1662, in-8, v. m.

12. Marie-Auguste, ou Discours des louanges, grandeurs des royaumes, monastères, reliques, festes, confréries, indulgences et office de la mère de Dieu, par Ferry de Locres, pasteur de Saint-Nicolas. *Arras,* 1603, pet. in-8, vélin.

13. Notre-Dame de France, ou histoire du culte de la sainte Vierge en France (province ecclésiast. de Paris), par le curé de Saint-Sulpice. *Paris, Plon,* 1861, in-8, cart. non rogn.

14. L'Office de la semaine sainte. *Paris, J.-B. Garnier,* 1752, in-8, mar. r. dos et plats ornés, tr. dor.

Aux armes du Grand Dauphin, fils de Louis XV.

15. L'Office de la semaine sainte. *Paris,* 1772, in-12, mar. v. tr. dor. (*Anc. rel.*)

16. Office de la Quinzaine de Pasque. *Paris,* 1768, in-12, maroquin rouge, larges dentelles, tr. dor. fermoirs. (*Reliure ancienne.*)

Exemplaire orné de figures en médaillons collées sur les gardes et les pages blanches.

17. Voyages liturgiques de France, ou recherches faites en diverses villes du royaume, par le sieur de Moléon. *Paris, F. Delaulne,* 1718, in-8, bas.

18. Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique, par M. l'abbé Lebeuf. *Paris, J.-B. Hérissant,* 1741, in-8, v. m.

19. Th. à Kempis. De Imitatione Christi. *Lugd., ex off. Elzeviriana,* in-12, mar. r. tr. dor. (*Anc. rel.*)

20. De Imitatione Christi libri IV. *Parisiis, Tross,* 1868, in-8, br.

21. L'Imitation de J.-Christ, traduction inédite du XVII^e^ siècle, avec le texte latin en regard. *Paris, A. Le Clère,* 1869, in-8, fig. br.

22. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de J.-C., par Barbier. *Paris, Lefevre,* 1812, in-12, v. m. fil. tr. dor.

23. Épistres morales où toutes les dames qui prétendent au Paradis trouvent les vertus d'une cour sainte et celle des

cloîtres réformées, par le R. P. Sébastien. *Paris, M. Soly*, in-8, mar. v., dos et plats ornés, tr. dor. (*Anc. rel.*)

Frontispice gravé, représentant la reine régente, la duchesse de Savoie et la reine d'Angleterre.

24. Choix des petits traités de morale de Nicole, éd. revue par Silvestre de Sacy. *Paris, Techener*, 1857, in-12, ch. noir, tr. dor. Manque

25. La Géographie des légendes. *Paris, J.-Th. Hérissant*, 1743, in-12, v. m. — 1 — fo

26. La Cité de Dieu de saint Augustin, trad. par M. Émile Saisset. *Paris, Charpentier*, 1855. 4 vol. in-12, cart. — 6 — fo

27. Choix de sermons de la jeunesse de Bossuet, par E. Gandar. *Paris, Didier*, 1867, in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 — fo

28. Bossuet orateur, par E. Gandar. *Paris, Didier*, 1867, in-8, d.-rel. dos de toile. — 4 — "

29. Études sur les sermons de Bossuet, par l'abbé Vaillant. *Paris, Plon*, 1851, in-8, d-.rel. dos de toile. — 5 — "

30. L'abbé Le Dieu. Mémoires et journal sur la vie et les ouvrages de Bossuet, publ. par l'abbé Guettée. *Paris, Didier*, 1856, 4 vol. in-8, d.-rel. — 12 — "

31. Œuvres complètes de Fléchier, publ. par Fabre de Narbonne. *Paris, Boiste*, 1828, 10 vol. in-8, d.-rel. v. f., dos orné, tr. peign. — 28 — "

32. Les Provinciales, ou lettres écrites par Louis de Montalte (Blaise Pascal). *Cologne, P. de la Vallée* (*Holl., Elzevir*), 1657, in-12, v. br. — 5 — "

33. Des Pensées de Pascal, rapport à l'Académie française sur la nécessité d'une nouvelle édition de cet ouvrage, par M. V. Cousin. *Paris, Ladrange*, 1843, in-8, d.-reliure, dos de toile. — 2 — "

34. Histoire des variations des églises protestantes, par Bossuet. *Paris, G. Desprez*, 1691, 4 vol. in-12, v. ant. — 8 — "

Seconde édition.

35. L'abbé de Tilladet. Dissertations sur diverses matières de religion et de philologie. *Paris, Fournier*, 1712, 2 vol. in-12. v. marbr. — 4 — "

JURISPRUDENCE.

36. Table chronologique des ordonnances des rois de France de la troisième race jusqu'au règne de Louis XII inclusivement, suivie d'une table alphabétique pour en faciliter l'usage, par J.-M. Pardessus. *Paris, Impr. royale,* 1847, in-fol. v. m.

37. Extraits des actes de Rymer, par Rapin Thoyras. *S. l. n. d.*, in-4, v. f.

38. Divers Opuscules tirez des mémoires d'Antoine Loisel, advocat au parlement. *Paris, J. Guignard,* 1656, pet. in-4, parch.

39. Travaux sur l'histoire du droit français, par Henri Klimrath, publ. par L. Warnkœnig. *Paris, Joubert,* 1843, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

40. Glossaire du droit françois, contenant l'explication des mots difficiles qui se trouvent dans les ordonnances de nos roys, par Eusèbe de Laurière. *Paris,* 1704, 2 t. en 1 vol. in-4, v. f.

41. Histoire des capitulaires des rois français, ou trad. de la préface mise par E. Baluze en tête de son édition des Capitulaires. *Paris,* 1779, in-8, broché.

42. Loi salique, ou recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi, avec des notes, par Pardessus. *Paris, Impr. roy.*, 1843, in-4, d.-rel. v. ant.

43. Questions de littérature légale : du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres, par Charles Nodier, *Paris, Crapelet,* 1828, in-8, d.-rel. dos de toile.

SCIENCES ET ARTS.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES, POLITIQUES, PHYSIQUES, MÉDICALES ET MATHÉMATIQUES.

44. Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts, par Bouillet. *Paris, Hachette,* 1861, in-8, d.-rel. dos de ch. noir, plats en toile. — 15 -

45. Manuel de l'histoire de la Philosophie, par V. Cousin. *Paris, Sautelet,* 1829, 2 vol. in-8, d.-rel, dos de toile. — 2 - 50

46. Œuvres complètes de Platon, trad. par Dacier et Grou. *Paris, Charpentier,* 1861, 10 vol. in-12, d.-rel. v. ant. — 33 -

47. Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions latines d'Aristote, par M. Jourdain. *Paris, Fantin,* 1819, in-8. d.-rel. n. rogn. — 3 -

48. Scot Erigène et la philosophie scolastique, par M. Saint-René Taillandier. *Strasbourg, v^e^ Levrault,* 1843, in-8, d.-rel. dos de toile. — 1 - 50

49. Les Œuvres meslées de Plutarque, translatées de grec en françois par Amyot. *Paris, M. Vascosan,* 1574, 7 vol. pet. in-8, v. f. fil. — 7 -

Titres déchirés et feuillets raccommodés.

50. La Philosophie de saint Augustin, par Nourrisson. *Paris, Didier,* 1865, 2 vol. in-8, br. — 7 -

51. Discours de la méthode, par Descartes. *Tours,* 1852, pet. in-8 carré, d.-rel. cuir de Russie. — 7 - 50

Édition publiée par M. Victor Luzarches.

52. Les Essais de Montaigne. *Amsterdam, A. Michiels* (*Holl., Elzevir*), 1659, 3 vol. in-12, v. f. fil. — 37 -

Le troisième volume est piqué de vers.

53. Essais de Michel de Montaigne, édition publ. par J.-V. Le Clerc. *Paris, Lefèvre,* 1826, 5 vol. in-8, fig. d.-rel. dos de toile. — 39 -

De la collection des classiques.

54. Essais de Montaigne, éd. *variorum* publ. par Ch. Louandre. *Paris, Charpentier,* 1854, 4 vol. in-12, rel. toile. — 10 - 50

55. Recueil des éloges de Montaigne, par l'abbé Talbert, de la Dixmerie, Victor Le Clerc et Jay. 4 part. en 1 vol. in-8, cart.

56. Montaigne. Préface de Naigeon, supprimée dans l'édition de 1802, in-8, d.-rel. v. (*Rare.*)

57. Notice bibliographique sur Montaigne, par J.-F. Payen. *Paris, Duverger*, 1837, in-8, portr. d.-rel. v. f.

58. Documents inédits ou peu connus sur Montaigne, recueillis et publiés par le docteur Payen. *Paris, Techener*, 1847, in-8, n. d.-rel. dos de toile.

Tiré à petit nombre; dans le même volume : *Nouveaux Documents*, 1850.

59. Recherches sur Montaigne, documents inédits publiés par le dr Payen. *Paris, Techener*, 1856, in-8, portr. et figures, d.-rel. cuir de Russie. (*Petit.*)

Nos 3 et 4. Dans le même volume : Maison de Montaigne à Bordeaux, appel aux érudits, et autres pièces tirées à petit nombre.

60. Montaigne chez lui. — Visite de deux amis à son château. — Lettre à M. le docteur Payen. *Périgueux*, 1861, in-8, d.-rel. dos de toile.

61. R. Dezeimeris. Recherches sur l'auteur des épitaphes de Montaigne, lettres à M. Payen. *Paris, A. Aubry*, 1861, in-8, d.-rel. dos de toile.

62. Œuvres de la Bruyère, édition publiée par Servois. *Paris, Hachette*, 1865, 2 vol. in-8, br.

63. Les Caractères de Théophraste, trad. du grec, avec les Caractères de La Bruyère, publ. par le baron Walckenaer. *Paris, F. Didot*, 1845, 2 vol. in-12, rel. en toile.

64. Les Caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les Caractères de La Bruyère, édition publiée par Adr. Destailleurs. *Paris, Bourdilliat*, 1861, 2 vol. in-12, d.-rel. mar. (*Petit.*)

65. J. Launoii de Scholis celebrioribus seu a Carolo Magno, seu post eum per Occidentem instauratis liber. *Lutetiæ-Parisiorum*, 1672, in-8, vélin.

66. Traitté historique des écoles épiscopales et ecclésiastiques, par Claude Joly. *Paris, F. Muguet*, 1678, in-12, v. br.

67. De l'Éducation des mères de famille, par L. Aimé-Martin. *Paris, Ch. Gosselin*, 1834, 2 vol. in-8, br.

avec le n° 69

68. Tableau historique de l'instruction secondaire en France, depuis les temps les plus reculés, par M. Killian. *Paris, Delalain*, 1841, in-8, d.-rel. toile.

69. Histoire critique de l'instruction publique et de la liberté d'enseignement en France, par Henry de Riancey. *Paris, Sagnier et Bray,* 1844, 2 vol. in-8, d.-rel. — 2 —

70. Histoire de l'Instruction publique en Europe et principalement en France, depuis le christianisme jusqu'à nos jours, par Vallet de Viriville. *Paris,* 1849, gr. in-4, fig. et blas. en couleurs, d.-rel. dos et coins de maroquin. — 32 —

71. Dictionnaire universel de la vie pratique à la ville et à la campagne, rédigé par Belèze. *Paris, Hachette,* 1859, gr. in 8, d.-rel. chagr. n., plats en toile. — 18 —

72. Des Sépultures nationales par Legrand d'Aussy, suivi des funérailles des rois, reines, etc., par M. de Roquefort. *Paris, J. Esneaux,* 1824, in-8, d.-rel. v. f. — 1 —

73. Tableau du commerce antérieurement à la découverte de l'Amérique, par Pardessus. *Paris,* 1834, in-4, br. — 2 —

74. Le Livre des monnoyes étrangères, ou le Grand Banquier de France, par Barême. *Au bout du Pont-Neuf, s. d.,* pet. in-8, v. br. — 4 — 50

75. Histoire des travaux et des idées de Buffon, par P. Flourens. *Paris, Hachette,* 1850, in-12, rel. en toile. — 1 —

76. Les Manuscrits de Buffon, par P. Flourens. *Paris, Garnier,* 1860, in-12, rel. en toile. — 2 —

77. Analyse raisonnée des travaux de G. Cuvier, par Flourens. *Paris, Paulin,* 1841, in-12, toile. — 1 — 50

78. Essai sur les hivers rigoureux et sur les effets de la foudre, par Gabr. Peignot. *Dijon, Lagier,* 1821, in-8, d.-rel. m. br. pap. de Holl. — 12 — 50

79. De la Santé des gens de lettres, suivi de l'Essai sur les maladies des gens du monde, par Tissot. *Paris, J. Techener,* 1859, in-12, rel. en toile. — 1 — 50

80. Histoire de la découverte de la circulation du sang, par P. Flourens. *Paris, Garnier,* 1857, in-12, rel. toile. — 1 — 50

81. Des Sciences occultes, ou essai sur la magie, les prodiges et les miracles, par Eusèbe Salverte. *Paris,* 1839, 2 vol. in-8, d.-rel. cart. n. rogn. 6 —

82. Alfred Maury. La Magie et l'Astrologie, dans l'antiquité et au moyen âge. *Paris, Didier,* 1860, in-12, rel. en toile. — 4 — 50

83. Apologie pour les grands hommes soupçonnez de magie, par Gabr. Naudé. *Amst.,* 1712, in-12, v. f. (*Aux armes de Soubise.*) — 9 —

II. BEAUX-ARTS, ARTS DIVERS.

84. Dictionnaire des beaux-arts, par A.-L. Millin. *Paris, Crapelet*, 1806, 3 vol. in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

85. Manuel de l'art chez les anciens, par M. de Clarac. *Paris, Renouard*, 1847, 2 vol. in-12, d.-rel. v. f.

86. Études sur l'Histoire de l'art, par L. Vitet. *Paris, M. Lévy*, 1864, 3 vol. in-12, br.

87. De l'Union des arts et de l'industrie, par M. le comte de Laborde. *Paris, Impr. impériale*, 1856, 2 vol. in-8, d.-rel. cuir de Russie, tr. sup. dorée, n. rogn. (*Petit.*)

Exemplaire en très-grand papier de Hollande.

88. Beaux-Arts, par Breton, Em. Galichon, Dauban, etc., 6 br. in-8.

89. Mélanges sur les beaux-arts et l'archéologie, 40 *brochures* en 2 cartons.

90. Critiques d'art et de littérature, par le comte L. Clément de Ris. *Paris, Didier*, 1862, in-12, rel. en toile.

91. De l'Art chrétien en France, par l'abbé de Haisnes. *Douai*, 1860, in-8, d.-rel.

92. Caractéristiques des Saints dans l'art populaire, énumérées et expliquées par le P. Ch. Cahier. *Paris, Poussielgue frères*, 1867, 2 vol. gr. in-4, fig. rel. en toile.

93. Legends of the monastic orders as represented in the fine arts, by Jameson. *London*, 1850, gr. in-8, cart. fig.

94. Sacred and legendary Art, by Jameson. *London*, 1850, in-4, cart. *figures.*

95. La Renaissance des arts à la cour de France, études sur le XVI^e^ siècle, par le comte de Laborde. *Paris, L. Potier*, 1850, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, n. rogn. tête dor. (*Petit.*)

Tome 1^er^ avec les additions. Exemplaire en grand papier de Hollande.

96. La Renaissance des arts à la cour de France, par le comte de Laborde. *Paris, Claye*, 1850, in-8, d.-rel. ch. n.

97. Manuel des œuvres de bronze et d'orfévrerie du moyen âge, par Didron aîné. *Paris, V. Didron*, 1859, in-4, fig. d.-rel. dos et coins de cuir de Russie.

98. Description d'après la teneur des Chartes, du trésor donné par Jean, duc de Berry, à la Sainte-Chapelle de Bourges, publié par Hiver de Beauvoir. *Bourges*, 1855, in-8, d.-rel. cuir de Russie, tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

99. Inventaire des tableaux, livres, joyaux et meubles de Marguerite d'Autriche, publié par le comte de Laborde. *Paris, Leleux*, 1850, gr. in-8, d.-rel. v. v. — 13 — "

100. Archives de l'art français, recueil de documents inédits relatifs à l'histoire des arts en France, par M. A. de Montaiglon. *Paris, J.-B. Dumoulin*, 1858-60, 6 vol. in-8, d.-rel. maroquin. (*Petit.*) — 40 — "

101. Abecedario de P.-J. Mariette, et autres notes inédites de cet amateur sur les arts et les artistes. *Paris, Dumoulin*, 1851-53, 6 vol. in-8, d.-rel. m. br. (*Petit.*) — 72 — "

102. Histoire des plus célèbres amateurs italiens et de leurs relations avec les artistes, par M. J. Dumesnil. *Paris, J. Renouard*, 1853, in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 5 — "

103. Histoire des plus célèbres amateurs français et de leurs relations avec les artistes, par M. J. Dumesnil. *Paris, E. Dentu*, 1856, 3 vol. in-8, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 24 — "

104. Les Artistes français à l'étranger, par Dussieux. *Paris, Gide et Baudry*, 1856, gr. in-8, br. — 7 — 50

105. Histoire de l'art pendant la Révolution, par Renouvier. *Paris*, 1863, 2 vol. in-8, br. — 10 — "

106. Annuaire des artistes et des amateurs, publié par M. Paul Lacroix. *Paris, Renouard*, 1860-62, 3 vol. in-8, rel. toile, fig. — 11 — "

107. Causeries d'un curieux, par F. Feuillet de Conches. *Paris, Henri Plon*, 1862-68, 4 vol. in-8, br. — 17 — "

108. Treasures of art in Great Britain, by Waagen. *London, Murray*, 1854, 4 vol. gr. in-8, cartonnés. — 46 — "

109. Histoire de la caricature et du grotesque dans la littérature et dans l'art, par Th. Wright, trad. en français. *Paris*, 1867, gr. in-8, br. fig. — 7 — "

110. Dictionnaire des musées, publié par M. Migne. *Paris*, 1855, gr. in-8, rel. en toile. — 9 — "

111. Musée des monuments français, par A. Lenoir. *Paris, Guilleminet*, 1800, 8 vol. in-8, fig. cart. Rel

Le tome 6 manque. La fable de Psyché forme un 9e volume.

112. L. Viardot. Les Musées de France, d'Espagne, d'Italie, de Russie, etc... *Paris, L. Maison*, 1855, 5 vol. in-12, percaline. — 12 — "

113. Musée de l'Ermitage impérial. *Saint-Pétersbourg*, 1860, in-12, d.-rel. v. ant. — 3 — "

114. Les Collectionneurs de l'ancienne Rome, notes d'un amateur. *Paris, Aubry*, 1867, in-12, br. — 5 — 50

L'un des 45 exemplaires sur papier vélin.

115. Catalogue raisonné des objets de curiosité qui composaient le cabinet de Mariette, par Basan. *Paris*, 1775, in-8, v. m.

Exemplaire en papier de Hollande, avec les prix et les noms des acquéreurs.

116. Description des objets d'art qui composent la collection Debruge-Duménil, précédée d'une introduction historique, par Jules Labarte. *Paris, V. Didron*, 1847, in-8, d.-rel. dos et coins de mar. r. tranche supér. dor. n. rogn. (*Duru.*)

117. Catalogue descriptif d'armures. *Paris, Pillet*, 1860, in-8, d.-rel. v. ant. *Figures.*

118. Companion to the most celebrated private Galleries of art, in London, by Jameson. *London*, 1844, in-8 cartonné.

119. Emeric David. Histoire de la peinture et de la sculpture. *Paris*, 1854 et 1863, 3 vol. in-12, br.

120. Le Vite de' più eccellenti pittori, scultori ed architetti, di G. Vasari. *Firenze, Le Monnier*, 1846, 13 vol. in-12, d.-rel. v. ant. (*Petit.*)

121. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par Vasari, trad. par L. Leclanché. *Paris*, 1841, 10 vol. in-8, portraits, d.-rel. v. f.

122. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres, par Félibien. *Paris, Cramoisy*, 1685, 2 vol. in-4, v. br.

123. Entretiens sur les vies des peintres, par Félibien. *Trévoux*, 1725, 6 vol. in-12, fig. v. m.

124. Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits gravés, par d'Argenville. *Paris, De Bure*, 1762, 4 vol. in-8, v. m. portraits.

Belles épreuves.

125. Abrégé de la vie des peintres, par M. de Piles. *Amsterdam, Jombert*, 1767, in-12, v. m.

126. Extrait des différens ouvrages publiés sur la vie des peintres, par D. L. F. (Papillon de la Ferté). *Paris, Ruault*, 1776, 2 vol. in-8, v. m.

127. Lépicié. Vies des premiers peintres du roi, depuis Le Brun jusqu'à présent. *Paris, Durand*, 1752, 2 vol. in-12, d.-rel. v. f.

128. Mémoires inédits sur la vie et les ouvrages des membres de l'Académie royale de peinture, publ. par MM. Dussieux, E. Soulié, de Montaiglon, etc. *Paris, J.-B. Dumoulin*, 1854, 2 vol. in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

129. L'Académie royale de peinture et de sculpture, étude historique, par L. Vitet. *Paris, M. Lévy,* 1861, in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 3 —

130. Les Leçons royales, ou la manière de peindre en miniature, par Catherine Perrot. *Paris,* 1686, in-12, vélin. — 4 —

131. Recherches sur la peinture en émail dans l'antiquité et au moyen âge, par Jules Labarte. *Paris, Didron,* 1856, gr. in-4, fig. d.-rel. dos et coins en cuir de Russie. — 37 —

132. Mémoire sur la peinture sur verre, par Langlois. *Rouen, F. Baudry,* in-8, fig. d.-rel. dos de toile. — 15 —

133. Choix de pièces, notices sur divers tableaux, par Emeric David. *Paris,* 1812, in-8, v. f. fil. tr. dor. — 4 —

134. The Life of Michael Angelo Buonarotti, by Harford. *London,* 1857, 2 vol. in-8 cartonnés, fig. — 10 — 50

135. Journal de Rosalba Carriera, traduit par A. Sensier. *Paris, Techener,* 1865, in-12, br. — 5 —

136. Rubens et l'Ecole d'Anvers, par A. Michiels. *Paris, A. Delahays,* 1854, in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 4 —

137. Recherches sur la vie et les ouvrages de Jacques Callot, par Ed. Meaume. *Paris, veuve Jules Renouard,* 1860, 2 vol. in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 13 —

138. Les Peintres de la réalité sous Louis XIII. — Les Frères Le Nain, par Champfleury. *Paris, Renouard,* 1863, in-8, br. — 4 —

139. Histoire de Jouvenet, par Leroy. *Paris, Didron,* 1860, in-8, fig. d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 54 —

140. Notice sur A. Watteau, de Valenciennes, par M. A. Denaux. *Valenciennes,* 1834, in-8, portr. d.-rel. v. bl. — 2 —

141. Chardin, par Edmond et Jules de Goncourt. *Paris, Dentu,* 1864, in-4, br. — Le Tombeau de Watteau à Nogent-sur-Marne, 1865, gr. in-8, br. — 5 — 50

142. Joseph Vernet et la Peinture au XVIII^e^ siècle, par Léon Lagrange. *Paris, Didier,* 1864, in-8, br. — 2 —

143. Recherches sur la vie et les ouvrages de quelques peintres provinciaux de l'ancienne France, par Ph. de Pointel. *Paris, Dumoulin,* 1847, 3 vol. in-8, d.-rel. v. ant. — 16 — 50

144. The pictorial Handbook of London. *London,* 1864, in-8, cart. — 3 — 25

145. Manuel d'iconographie chrétienne, grecque et latine, avec une introduction et des notes, par M. Didron. *Paris, Imprimerie royale,* 1845, gr. in-8, d.-rel. m. r. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*) — 24 —

146. Dictionnaire d'iconographie religieuse, par M. Guénebault. *Paris, Migne,* 1850, gr. in-4, rel. en toile.

147. Idée générale d'une collection d'estampes (par Heineken). *Leipzig,* 1771, gr. in-8, bas. *Figures.*

148. Histoire artistique et archéologique de la gravure en France, par Alf. Bonnardot, Parisien. *Paris, Deflorenne,* 1849, in-8, d.-rel. v. ant.

149. Literatur der Todtentanze, von Massmann. *Leipzig,* 1840, in-8, d.-rel.

150. Holbein's Dance of death and Bible Cuts, exhibited in elegant engravings on wood, by Francis Douce. *London,* 1858, pet. in-8, figures.

151. L'Alphabet de la Mort, par Hans Holbein, publ. par Montaiglon. *Paris, Tross,* 1856, in-8, cart. fig. — Le même ouvrage en italien. In-8, cart., exemplaire sur papier de Chine.

152. Recherches sur les danses des morts et sur les cartes à jouer, par Gabr. Peignot. *Dijon, V. Lagier,* 1826, gr. in-8, d.-rel. dos de toile, fig.

153. Les Cartes à jouer et la cartomancie, par P. Boiteau d'Ambly. *Paris, Hachette,* 1854, in-12, rel. toile. 40 planches.

154. Catalogue des estampes des écoles d'Italie et d'Espagne, par Robert Dumesnil. *S. l. n. d.*, in-8 cart.

155. CATALOGUE de livres d'estampes et figures en taille-douce, par de Marolles. *Paris, F. Léonard,* 1666, in-8, v. fauve.

Bel exemplaire.

156. Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre d'Israël Silvestre, précédé d'une notice sur sa vie, par L.-E. Faucheux. *Paris, J. Renouard,* 1857, in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

157. Catalogue de l'œuvre d'Abraham Bosse, par Georges Duplessis. *Paris,* 1859, in-8, d.-rel. m. r.

158. Catalogue raisonné de l'œuvre de Sébastien Le Clerc, par Jombert. *Paris,* 1774, 2 vol. in-8, d.-rel.

159. Catalogue de l'œuvre de Nicolas Cochin, par Jombert. *Paris,* 1770, in-8, d.-rel. n. rog. — Catalogue des portraits, sur émail, des personnages illustres, par Petitot et par Helle. *Paris,* 1758, in-8, br.

160. Raffet, son œuvre lithographique et ses eaux-fortes, par Giacomelli. *Paris,* 1862, gr. in-8, br. fig.

161. Les Vrais Pourtraits et vies des hommes illustres grecs, latins et payens, recueillis de leurs tableaux, livres, médailles antiques, par André Thevet, Angoumoysin. *Paris, Vᵉ Kervert*, 1584, in-fol. v. br. *Portraits.* — 26 —

Exemplaire réglé et en grand papier.

162. Les Vies des hommes illustres et grands capitaines français qui sont peints dans la galerie du Palais-Royal, composées par Vulson, sieur de la Colombière. *Paris, Legras*, 1690, in-12, v. br. *Portraits.* — 1 — 50

163. Traité historique et pratique de la gravure sur bois, par J.-M. Papillon. *Paris, P.-G. Simon*, 1766, 2 vol. in-8, fig. v. f. fil. — 23 —

Exemplaire de M. Brunet.

164. Essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois, par Ambr. Firmin Didot. *Paris, F. Didot*, 1863, in-8, d.-rel. dos et coins de mar. bl. n. rog. tête dor. (*Petit.*) — 8 —

165. Des Gravures en bois dans les livres d'Anthoine Vérard, par J. Renouvier. *Paris, Aubry*, 1859, in-8, d.-rel. mar. v. (*Petit.*) — 4 — 50

166. Histoire de la gravure en manière noire, par Léon de Laborde. *Paris, J. Didot*, 1839, gr. in-8, fig. d.-rel. dos et c. de mar. v. tr. sup. dor. (*Petit.*) — 50 —

167. Notice sur la lithographie, par Mairet. *Châtillon-sur-Seine*, 1824, in-12, d.-rel. mar. n. rog. — 9 — 50

Exemplaire Yemeniz.

168. Phidias, sa vie et ses œuvres, par Louis de Ronchaud. *Paris, Gide*, 1861, in-8. d.-rel. v. ant. — 4 — 50

169. Canova et ses ouvrages, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1834, in-8, grand papier, d.-rel. toile. — 2 —

170. Simart, étude sur sa vie et sur son œuvre, par M. Gustave Eyriès. *Paris, Didier, s. d.*, in-8, fig. d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 4 — 50

171. Mémoires de Benvenuto Cellini, écrits par lui-même et traduits par Léopold Leclanché. *Paris, s. d.*, in-12, d.-rel. dos de toile. — 7 — 50

172. Œuvres complètes de Benvenuto Cellini, trad. par Léopold Leclanché. *Paris, Paulin*, 1847, 2 vol. in-12, rel. en toile. — 7 — 50

173. Dictionnaire d'orfévrerie, de gravure et de ciselure chrétienne, par l'abbé Texier. *Paris, Migne*, 1857, in-8, rel. en toile. — 13 —

174. Les Della Robbia, sculpteurs en terre émaillée, par H. Barbet de Jouy. *Paris,* 1855, in-12, d.-rel. v. gr.

175. Les Terres émaillées de Bernard Palissy, par A. Tainturier. *Paris, Didron,* 1863. in-8, fig. br.

176. Vies des fameux architectes depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages, par M. D*** (d'Argenville). *Paris, Debure,* 1787, 2 vol. in-8, bas.

177. Remarques sur un livre intitulé : Observations sur l'architecture, de M. Laugier (par Guillaumot). *Paris, De Hansy,* 1768, in-12, d.-rel. v. (*Petit.*)

L'on a réuni avec cette pièce presque tous les écrits de Guillaumot qui sont indiqués dans la Biographie universelle. *Note ms. en tête du volume.*

178. Les Grands Architectes français de la renaissance, par A. Berty. *Paris, A. Aubry,* 1860, in-8, d.-rel. dos et coins de mar. tr. sup. dor. n. rog. (*Petit.*)

179. Notice historique sur la vie artistique et les ouvrages de quelques architectes français du XVI^e^ siècle, par Callet père. *Paris,* 1843, in-8, d.-rel. v. v.

180. Cabinet des singularitez d'architecture, peinture, sculpture et gravure, par Florent Le Comte. 1699, 3 vol. in-12, v. br.

181. Habitations lacustres des temps anciens et modernes, par F. Troyon. *Lausanne,* 1860, in-4, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tête dor. n. rog. 17 planches. (*Petit.*)

182. Traité de la réparation des églises, par Raymond Bordeaux. *Evreux,* 1862, in-8, d.-rel. v. ant. (*Petit.*)

183. Nouveau Manuel complet de l'architecte des monuments religieux, par Schmit. *Paris, Roret,* 1859, in-12, d.-rel. et atlas.

184. Recueil d'estampes relatives à l'ornementation des appartements aux XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, publiées sous la direction de M. H. Destailleurs, d'après les compositions de Du Cerceau, Lepautre, Bérain, Daniel Marot, Meissonnier. *Paris, Rapilly,* 1858, 12 livraisons in-fol.

185. Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique, par F.-J. Fétis. *Paris, F. Didot,* 1860, 8 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rog.

186. Notice biographique sur Roland Delattre, connu sous le nom d'Orland de Lassus, par Delmotte. *Paris, s. d.,* in-8, fig. d.-rel. v. v.

187. Palestrina, par E.-J. Delécluze. *Paris, Fournier,* 1842, in-8, d.-rel. v. gr.

188. Adolphe Nourrit, sa vie, son talent, son caractère, sa correspondance, par L. Quicherat. *Paris, Hachette,* 1867, 3 vol. in-8, portr. br. — 9 —

189. La Danse et les Ballets depuis Bacchus jusqu'à mademoiselle Taglioni, par Castil-Blaze. *Paris, Paulin,* 1832, in-12, rel. toile. — 4 — 50

190. Théophile, prêtre et moine, essai sur divers arts, publié par le comte Charles de l'Escalopier. *Paris, Toulouse,* 1843, gr. in-4, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tr. sup. dor. n. rog. (*Petit.*) — 26 —

191. Histoire des poteries, faïences et porcelaines, par J. Marryat. *Paris, Renouard,* 1866, 2 vol. in-8, fig. br. — 19 —

192. A Guide to the knowledge of potery, porcelain and other objects of vertu, by H. Bohn. *London,* 1857, in-12, cartonné. — 6 —

193. L'Art de la reliure en France aux derniers siècles, par Ed. Fournier. *Paris, Gay,* 1864, in-12, br. pap. de Holl. — 17 —

194. L'Art et science de la vraye proportion des lettres attiques ou antiques, selon le corps et visage humain, par Geoffroy Tory, de Bourges. *Paris, par Vivant Gaultherot,* 1549, pet. in-8, v. ant. — 62 —

Exemplaire court de marges, mais auquel on a ajouté un choix d'alphabets anciens et ornés.

195. Les Épreuves de deux petits caractères nouv. gravés par Fournier le jeune. *Paris,* 1757, in-18, fig. mar. v. dos et plats ornés, tr. dor. (*Derome.*) — 27 —

Tiré à petit nombre.

196. Histoire d'un braconnier, ou mémoires, de la vie de L. Labruyère, auteur des Ruses du braconnage. *Paris, J. Techener,* 1844, in-8, rel. en toile. — 8 — 50

Publié par M. le baron Pichon.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

197. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis, conditum a Du Cange, cum supplementis Carpenterii, digessit Henschel. *Parisiis, Didot*, 1840, 6 vol. in-4, bas.

198. Thesaurus poeticus linguæ latinæ, auct. Quicherat. *Paris, Hachette*, 1840, gr. in-8, d.-rel.

199. Dictionnaire latin-français, par L. Quicherat. *Paris, Hachette*, 1847, in-8, d.-rel. dos et coins de ch. viol.

200. Dictionnaire français-latin, par L. Quicherat. *Paris, Hachette*, 1858, gr. in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie. (*Petit.*)

201. Dictionnaire diplomatique, ou étymologies des termes des bas siècles, par M. Montignot. *Nancy, Lamort*, 1787, in-8, d.-rel. v. ant. n. rogn.

202. Invantaire des deux langues française et latine, par le P. Ph. Monet. *Paris, Ve Claude Rigaud*, 1636, in-fol., titre grav., v. m. fil. (*Armoiries.*)

203. Glossaire de la langue romane avec supplément, par J.-B. Roquefort. *Paris, Warée*, 1808, 3 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

Exemplaire interfolié, divisé en 5 vol. avec notes manuscrites.

204. Bulletin du Comité de la langue, de l'histoire et des arts en France. *Paris, Impr. impériale*, 1852-59, 8 vol. in-8, rel. en toile.

205. La Précellence du langage françois, par Henri Estienne, nouv. édit. publiée par Feugère. *Paris, Delalain*, 1850, in-12, toile.

206. Essai sur l'origine de la langue française, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1835, in-8, br.

207. Histoire de la formation de la langue française, par J.-J. Ampère. *Paris, J. Tessier*, 1841, in-8, br.

208. Histoire de la langue française, par E. Littré. *Paris Didier*, 1863, 2 vol. in-8, br.

209. Remarques de Vaugelas sur la langue françoise, avec des notes de Patru et T. Corneille. *Paris, de Nully,* 1738, 3 vol. in-12, v. f. (*Armoiries.*) — 14 — fo

Bel exemplaire.

210. Observations de M. Ménage sur la langue françoise. *Paris, Cl. Barbin,* 1675, 2 vol. in-12, v. m. — 4 — "

211. Remarques nouvelles sur la langue françoise. *Paris, S. M. Cramoisy,* 1682, 2 vol. in-12, v. f. — 6 — "

212. Dictionnaire raisonné des difficultés grammaticales et littéraires de la langue française, par Ch. Laveaux. *Paris, Hachette, s. d.,* in-8, rel. toile. — 4 — fo

213. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes, au XIIIe siècle, par Gustave Fallot. *Paris,* 1839, in-8, br. — 12 — fo

214. Remarques sur la langue française, par M. Francis Wey. *Paris, Firmin Didot,* 1845, 2 vol. in-8, br. — 13 — fo

215. Histoire des révolutions du langage en France, par M. Francis Wey. *Paris, Firmin Didot,* 1848, in-8, br. — 11 — "

216. Dictionnaire des expressions vicieuses et des fautes de prononciation les plus communes dans les départements méridionaux, par M. Rolland. *Gap, J. Allier, s. d.,* in-8, d.-rel. v. f. — 5 — "

217. Etudes de philologie comparée sur l'argot, par Francisque Michel. *Paris, Firmin Didot,* 1856, in-8, br. — 13 — fo

218. THRESOR de la langue françoyse, tant ancienne que moderne, par Jean Nicot. *Paris, David Douceur,* 1606, in-fol. v. f. — 190 — "

219. Dictionnaire étymologique de la langue françoise, par M. Ménage. *Paris, Briasson,* 1750, 2 vol. in-fol., v. m. — 31 — "

220. Dictionnaire comique, satirique et burlesque, par Le Roux. *Amsterdam,* 1750, in-8, m. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*) — 7 — "

221. Dictionnaire comique, burlesque, libre et proverbial, par P.-J. Le Roux. *Pampelune,* 1786, 2 vol. in-8, bas. — 21 — "

222. Dictionnaire du vieux langage françois, par Lacombe. *Paris, Panckoucke,* 1766, 2 vol. in-8, v. m. — 17 — "

223. Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue française, par Charles Pougens. *Paris,* 1819, gr. in-4, d.-rel. dos de toile. — 2 — "

224. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises, par Ch. Nodier. *Paris, Delangle,* 1828, in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 — "

225. Examen critique des dictionnaires de la langue française, par Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1829, in-8, d.-rel. dos de toile, n. rog.

226. Dictionnaire étymologique de la langue française, par de Roquefort. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, d.-rel. v. f.

227. Dictionnaire des dictionnaires français, par Napoléon Landais. *Paris*, 1834, 2 vol. in-4, bas.

228. Dictionnaire raisonné des difficultés de la langue française, par Laveaux. *Paris, Hachette*, 1847, in-8, d.-rel. v. ant.

229. Dictionnaire des synonymes de la langue française, par Lafaye. *Paris, Hachette*, 1858, gr. in-8, d.-rel. n. r. (*Petit.*)

230. Dictionnaire de la langue française, par Littré. *Paris, Hachette*, 1863-69, 21 livraisons dont les 13 premières sont reliées en 1 vol. in-4.

231. Dictionnaire général des lettres, des beaux-arts et des sciences morales et politiques, par Th. Bachelet. *Paris, Dezobry*, 1862, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. m. la Vall. (*Petit.*)

232. Dictionnaire des noms de baptême, par G. Belèze. *Paris, Hachette*, 1863, in-8, d.-rel. v. f.

233. Dictionnaire celto-breton, ou breton-français, par Le Gonidec. *Angoulême, Trémeau*, 1821, in-8, d.-rel. v. v.

234. Dictionnaire rouchi-français, par Hécart. *Valenciennes, Lemaître*, 1834, in-8, d.-rel. v. ant.

235. Vocabulaire austrasien, pour servir à l'intelligence des chartes en langue romance, par Dom Jean François. *Metz, Collignon*, 1773, in-8, d.-rel. ch. br.

236. Histoire de l'idiome bourguignon et de sa littérature propre, ou philologie comparée de cet idiome, par Mignard. *Dijon, Lamarche*, 1856, in-8, br.

237. Dictionnaire du patois du bas-limousin, par M. Nicolas Beronie. *Tulle, s. d.* gr. in-4, d.-rel. v.

238. Dictionnaire languedocien-français, par M. l'abbé De Sauvages. *Alais, J. Martin*, 1820, 2 vol. in-8, bas.

239. Glossaire étymologique et comparatif du patois picard, par l'abbé Jules Corblet. *Paris, Dumoulin*, 1851, in-8, br.

240. Histoire et glossaire du normand, de l'anglais et de la langue française, par Edouard le Héricher. *Paris, Aubry*, 3 vol. in-8, br.

241. A Dictionarie of the French and English tongues, by Randle Cotgrave. *London*, 1632, in fol. rel.

242. Lexicon tetraglotton, an english, french, italian, spanish dictionary, by Howell. *London*, 1660, in-fol. d. et coins v. f. — 22 — "

243. Robert Kelham, A Dictionary of the norman or old french language. *London*, 1779, in-8, v. — 3 — "

244. Dictionnaire général anglais-français, par Spiers. *Paris, Baudry*, 1850, gr. in-8, rel. — 5 — "

245. Thrésor des trois langues italienne, françoise et espagnole. *Genève, Crespin*, 1637, in-4, vélin. — 8 — fo

246. Dictionnaire italien et françois, par A. Oudin. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1663, gr. in-4, d.-rel. v. ant. (*Bauzonnet-Purgold.*) — 7 — "

II. RHÉTEURS, ORATEURS.

247. Stephani Doleti de Imitatione ciceroniana. *Lugduni*, 1535. — Budæi Parisiensis Vita. *Parisiis*, 1542, 2 part. en 1 vol. in-4, v. f. — 5 — fo

248. Oraison funèbre faicte sur le trépas de noble et vertueuse damoiselle Marie Dudrac, veufve de Jacques Aurillot, par Fr. A. Estienne, minime. *Paris, J. Corbon*, 1590, pet. in-8, parch. — 52 — "

249. Eloges lus dans les séances publiques de l'Académie françoise, par d'Alembert. *Paris*, 1779, 6 vol. in-12, v. — 5 — "

250. Recueil des harangues prononcées par Messieurs de l'Académie françoise. *Paris, Coignard*, 1714, 3 vol. in-12, v. f. (*Armoiries.*) — Histoire du renouvellement de l'Académie royale des sciences en 1699, par Fontenelle. *Paris*, 1708, in-12, v. f. (*Armoiries.*) — 17 — "

251. Livre des Orateurs, par Timon (Cormenin). *Paris, Pagnerre*, 1844, gr. in-8, fig. d.-rel. chagr. v. — 13 — fo

III. POÉSIE.

1. *Poëtes grecs et latins.*

252. Anthologie grecque, trad. sur le texte de Jacobs (par M. Dehèque). *Paris, Hachette*, 1863, 2 vol. in-12, d.-rel. v. f. — 6 — fo

253. Œuvres complètes d'Homère, trad. par P. Giguet. *Paris, Hachette*, 1863, in-12, d.-rel. cuir de Russie. (*Petit.*) — 6 — fo

254. L'Odyssée d'Homère, trad. française avec le texte grec en regard et des notes, par E. Sommer. *Paris, Hachette*, 1856, 2 vol. in-12, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 5 — fo

14 — 255. Corpus poetarum latinorum, edidit Weber. *Francof. ad Mœnum*, 1832, gr. in-8, cart.

5 — 256. Œuvres d'Horace, trad. par M. Patin. *Paris, Charpentier*, 1860, 2 vol. in-12, toile.

6 — 257. Virgilii Opera. *Amstelodami, ex. officina Elzeviriana*, 1676, in-12, v. f.

7 — 258. Virgilii Opera, cum notis variorum. *Lugd.-Bat.*, 1680, 3. vol. in-8, vélin.

7 — 259. Œuvres de Virgile, traduction revue par Lemaistre, précédée d'une étude par Sainte-Beuve. *Paris, Garnier frères*, 1863, in-12, d.-rel. cuir de Russie. (*Petit.*)

11 — 260. Fortunati Opera. *Romæ*, 1786, 2 vol. in-4, d.-rel. non rognés.

4 — 261. Poésies inédites du moyen âge, par M. Edélestand du Méril. *Paris, Franck*, 1854, in-8, br.

4 — 262. Poésies populaires latines antérieures au douzième siècle, par M. Edélestand du Méril. *Paris, Brockaus*, 1843, in-8, br.

17 — 263. Poggii Florentini facetiarum Libellus. *Londini*, 1798, 2 t. en 1 vol. pet. in-12, mar. r. (*Rel. angl.*)

20 — 264. Archithrenius, summa diligentia recognitus. *Venundantur in offic. Ascensiana*, 1517, in-4, v. f. (*Simier.*)

6 — 265. Flaminii de rebus divinis Carmina ad Margaritam, Gallorum regis sororem. *Lutetiæ, Rob. Steph.*, 1550.— In obitum Margaritæ oratio funebris, 1550 .3 part. en 1 vol. in-4, vélin.

3 — 266. Christoph. Thuani Tumulus. *Lutetiæ*, 1583, gr. in-8, d.-rel. v.

2 — 267. Menagii Miscellanea. *Parisiis, Courbé*, 1652, in-4, v. br. (*Portrait.*)

5 — 268. Macaroneana, ou mélanges de littérature macaronique, par Oct. Delepierre. *Brighton, Gancia*, 1852, in-8, pap. vél. d.-rel. c. de R.

2. *Poëtes français et étrangers.*

1 — 269. Histoire de la Poésie française, par l'abbé Massieu. *Paris, Prault*, 1739, in-12, v. f.

40 — 270. Essais historiques sur les Bardes, les Jongleurs et les Trouvères, par M. l'abbé de La Rue, *Caen*. 1834, 3 vol. gr. in-8, d.-rel. v. f.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

271. La Poésie française dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, par de Roquefort. *Paris, Fournier,* 1815, in-8, v. m. — 3 — "

272. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVI^e^ siècle, par C.-A. Sainte-Beuve. *Paris, Charpentier,* 1843, in-12, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 4 — 50

273. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au seizième siècle, par C.-A. Sainte-Beuve. *Paris, Sautelet,* 1828, 2 vol. in-8, br. — 9 — 50

274. Le Parnasse français par M. Titon du Tillet. *Paris, J.-B. Coignard,* 1732, in-fol. front. gravé, fig. v. m. — 5 — 50

275. TUET. Les Cinq Siècles de la poésie française. — Annales de la poésie française. — 5 vol. in-8, cartonnés. — 8 — "

Manuscrits inédits.

276. Dictionnaire portatif des poëtes françois morts depuis 1050 jusqu'à 1804, par L. Philippon de la Madeleine. *Paris, Capelle,* 1805, in-12, d.-rel. ch. v. — 1 — "

277. Histoire de la Poésie provençale, par M. Fauriel. *Paris, J. Labitte,* 1846, 3 vol. in-8, br. — 21 — "

278. Les Epopées françaises, par Léon Gautier. *Paris, V. Palmé,* 1865, 3 vol. in-8, br. — 23 — "

279. De l'Origne de l'épopée chevaleresque du moyen âge, par M. Fauriel. *Paris, Aug. Auffray,* 1832, in-8, d.-rel. v. ant. — 7 — "

280. Fragments d'épopées romanes du XII^e^ siècle, trad. et annotés par Edward Le Glay. *Paris, Techener,* 1838, in-8, pap. de Hollande, n. rogn., d.-rel. v. ant. — 6 — 50

281. Les Anciens Poëtes de la France, publiés sous la direction de M. Guessard. *Paris, Franck,* 1862, 9 vol. in-12, cart. n. rogn. — 27 — "

282. La Chanson de Roland, publ. par Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1837, gr. in-8. cuir de Russie, tr. dor. (*Petit.*) — 40 — "

283. L'Établissement de la conception Notre-Dame dite la fête aux Normands, par Wace, publ. par G. Mancel et Trébutien. *Caen, B. Mancel,* 1842, in-8, d.-rel. ch. v. — 9 — "

Exemplaire en grand papier de Hollande.

284. Poésies françaises du XV^e^ siècle, pet. in-4, d.-rel. mar. r. — 10 — "

Manuscrit sur papier.

285. Poésies de Marie de France, par B. de Roquefort. *Paris, Chasseriau,* 1820, 2 vol. in-8, fig. v. gr., dos et pl. couverts d'orn. à froid, tr. dor. — 8 — "

286. Le Roman de la Rose, par Guillaume de Lorris et Jean de Meung; nouvelle édition, revue et corrigée par Francisque Michel. *Paris, F. Didot*, 1864. 2 vol. in-12, br.

287. Le Trésor de Vénerie, poëme composé en 1394, par messire Hardoin de Fontaine Guérin, publ. par le baron Jérôme Pichon, grav. à l'eau-forte reprod. les miniatures. *Paris, Techener*, 1855, in-8, fig. br. pap. vergé.

288. La Chasse du cerf, en rime françoise. *Paris*, 1840, in-8, toile.

Publié par le baron Jér. Pichon.

289. Poésies françoises d'Alione (publiées par M. Brunet). *Paris, Silvestre*, 1836, gr. in-8, br. papier de Hollande.

Tiré à dix exemplaires sur ce papier.

290. Noëls de Lucas Le Moigne. *Paris, Ch. Lahure*, 1860, in-16 carré, m. r. jans. doubl. de m. r. large dent. n. rogn. (*Duru-Chambolle.*)

Tiré à 29 exemplaires pour les membres de la Société des bibliophiles français.

291. Fabliaux ou contes du XII^e^ et du XIII^e^ siècle, fables et romans du XIII^e^ siècle; nouv. éd. rev. par M. Le Grand. *Paris, Eugène Onfroy*, 1781, 5 vol. in-12, v. éc. tr. dor.

292. Les Blasons domestiques, par Gilles Corrozet. *Paris, Ch. Lahure*, 1865, p. in-8, m. v. doubl. de mar. r. avec dent. gardes en moire, n. rogn. tête dor. (*Petit.*)

Exemplaire sur vélin, publié par la Société des bibliophiles français.

293. Les Blasons domestiques, par Gilles Corrozet, nouvelle édition, publiée par la Société des bibliophiles français. *Paris*, 1865, gr. in-16, pap. vergé. fig., v. tr. sup. dorée.

294. Pierre Gringoire, par Henri Lepage. *Nancy, Grumblot*, 1849, in-8, rel. toile.

294 *bis*. Les Faintises du monde, par Pierre Gringoire. *Douai, V. Adam*, 1841, in-8, d.-rel. dos et coins mar. rouge.

Publié par M. G. Duplessis et tiré à 40 exemplaires.

295. Louis et Charles, ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par Champollion Figeac. *Paris*, 1844, in-8, d.-rel. dos de toile.

296. La Famille de Ronsart, par Ach. de Rochambeau. *Paris, Franck*, 1868, in-12, cart.

297. Discours sur la personne et les ouvrages de Louise Labbé, Lyonnaise. *Lyon, Aimé Delaroche*, 1750, in-8, rel. en toile.

298. Opuscules satyriques et poétiques, in-12. d.-rel. v. f. (*Réimpressions.*)

Tragédie françoise à huict personnages, par J. Breteg. *Lyon*, 1571. — Le

Tygre, satyre, 1561. — Ballet des Franchois et Hollandois en Brabant, 1635. — Catéchisme des courtisans, 1669. — Chanson historique de Jeanne d'Arc. — Chansons nouvelles composées par un soudart, etc.....

299. Les Œuvres de Clément Marot, de Cahors. *La Haye, Ad. Moetjens*, 1700, 2 tomes en 1 vol. in-12, d.-rel. dos et coins de v. ant. — 30 —

Le titre du tome 2e manque.

300. Œuvres de François Villon, avec les remarques de diverses personnes. *La Haye, Adrien Moetjens*, 1742, in-12, v. m. — 2 —

301. Les Poésies de Malherbe, avec les observations de Ménage, seconde édition. *Paris, Cl. Barbin*, 1689, in-12, d.-rel. v. f. (*Bauzonnet.*) — 5 50

302. Œuvres de Malherbe dédiées à la ville de Caen. *Paris, Blaise*, 1823, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. — 4 —

303. Œuvres complètes de Malherbe, recueillies et annotées par M. L. Lalanne. *Paris, Hachette*, 1862, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 20 —

304. Œuvres de Joachim du Bellay, avec une notice, par C. Marty-Laveaux. *Paris, A. Lemerre*, 1866, 2 vol. in-8, br. — 26 —

305. Notices biographiques et littéraires sur la vie et les ouvrages de Jean Vauquelin de la Fresnaye, par M. Jérôme Pichon. *Paris, Techener*, 1846, in-8, d.-rel. v. ant. — 5 —

306. Œuvres du chanoine Loys Papon, publ. par M. Yemeniz. *Lyon, L. Perrin*, 1857, in-8. — Supplément 1860, 2 vol. in-8, mar. rouge, janséniste, tr. dor (*Petit.*) — 59 —

307. Œuvres de La Fontaine, nouv. édition, par C.-A. Walckenaer. *Paris, Lefèvre*, 1827, 6 vol. in-8, port. d.-rel. v. f. — 31 —

De la collection des classiques, avec figures ajoutées.

308. Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, et Fables de La Fontaine rapprochées de celles de tous les auteurs qui avaient avant lui traité les mêmes sujets, précédées d'une notice sur les fabulistes par A.-C.-M. Robert. *Paris, E. Cabin*, 1825, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, fig. — 14 —

309. La Fontaine et les Fabulistes, par M. Saint-Marc-Girardin. *Paris, Michel Lévy*, 1867, 2 vol. in-8, br. — 7 50

310. Fables anciennes et modernes, françaises et étrangères, dont J. La Fontaine a traité le sujet, par J.-L. Prel et J.-F.-M. Guillaume. *Paris, Lance*, 1829, in-8, d.-rel. v. r. — 5 —

311. Fables de La Fontaine. *Paris, Nyon*, 1709, 5 tomes en 1 vol. in-12, v. br. fig. — 6 —

Copie exacte de l'édition originale.

312. Contes et nouvelles en vers, par M. de La Fontaine. *Hambourg, A. Vandenhoeck*, 1731, in-12, v. f. tr. dor.

313. Contes et nouvelles de La Fontaine, édition revue et corrigée, par le bibliophile Jacob. *Paris, Ch. Gosselin*, 1840, in-12, rel. toile.

314. Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine, avec notes, par Alph. Pauly. *Paris, A. Lemerre*, 1868, 2 vol. pet. in-12, br. pap. vergé.

315. Œuvres inédites de J. de La Fontaine, recueillies par M. Paul Lacroix. *Paris, Hachette*, 1863, in-8, br.

316. Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine, par C.-A. Walckenaer. *Paris, Nepveu*, 1824, in-8, d.-rel. ch. v.

317. Œuvres de Boileau-Despréaux. *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12, fig. parch.

318. La Reliure, poëme didactique, par Lesné, relieur. *Paris, Renouard*, 1827, in-8, d.-rel. v. f.

319. La Reliure, poëme didactique, par Lesné, relieur. *Paris*, 1827, gr. in-8, mar. v. dos et plats ornés, compartiments dorés, mors de mar. fil. tr. dor.

Édition tirée à 125 ex., numérotés (n° 71).

320. Dresde-Montpellier, par L. Curmer. 1858, in-8, v. f. (*Petit.*)

Photographies des tableaux du musée de Dresde.

321. Des Chansons populaires, chez les anciens et les modernes, par Ch. Nisard. *Paris, Dentu*, 1867, 2 vol. in-12, br.

322. Le Nouveau Siècle de Louis XIV, ou choix de chansons historiques et satiriques. *Paris, Garnier*, 1857, in-12, d.-rel. v. gr. (*Petit*)

323. Recueil des chansons du Savoyard, publ. par M. Percheron. *Paris, J. Gay*, 1862, pet. in-12, d.-rel. dos et coins cuir de Russie, tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

Tiré à cent exemplaires.

324. La Caribarye des artisans, ou recueil des plus agréables chansons, publ. par A. Percheron. *Paris, J. Gay*, 1862, in-12. d.-rel. dos et coins cuir de Russie, tête dor. n. rog. (*Petit.*)

Tiré à petit nombre.

325. Chansons de P.-J. de Béranger, précédées d'une notice sur l'auteur et d'un essai sur ses poésies, par M. P.-F. Tissot. *Paris, Perrotin*, 1829, 4 tomes en 2 vol. in-12, fig. d.-rel. dos et coins de v. f.

326. Chants et chansons populaires de la France. *Paris, Delloye* (*Garnier*, 1848), 3 vol. gr. in-8, *nombreuses fig.* cartonnés. — 13 —

Exemplaire renfermé dans un étui de mar.

327. Barzaz-Breiz. Chants populaires de la Bretagne, recueillis et publiés avec une traduction française, par Th. Hersart de La Villemarqué. *Paris, Franck*, 1846, 2 vol. in-12, br. — 1 — 7

328. La Divine Comédie de Dante Alighieri, trad. par Pier-Angelo Fiorentino. *Paris, Ch. Gosselin*, 1840, in-12, rel. toile. — 1 — 7

329. La Divine Comédie de Dante, traduite et précédée d'une introduction, par Lamennais. *Paris, Didier*, 1862, 2 vol. in-12, br. — 3 — 50

330. Le Comte Lucanor, apologues et fabliaux du XIV^e^ siècle, trad. de l'espagnol par M. Adolphe de Puibusque. *Paris, Amyot*, 1854, in-8, rel. en toile. — 5 — 50

331. Recueil en 1 vol. pet. in-4, d.-rel. mar. v. n. rogn. (*Reprinted for the Percy society.*) — 2 — 25

Specimen of old Christmas Carols, 1842. Specimens of lyric poetry composed in England in the reign of Edward the first. *London*, 1842, etc.

IV. THÉATRE.

332. Histoire des marionnettes en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par Charles Magnin. *Paris, Michel Lévy*, 1862, in-12, d.-rel. v. — 3 — "

333. Terentii Comœdiæ, ex recensione Heinsiana. *Lugd-Bat., ex officina Elzeviriana*, 1635, in-12, vélin. — 7 — "

334. Terentii Comœdiæ, recensuit Bentleius. *Amst.*, 1727, in-4, vélin. — 7 — "

335. Les Comédies de Térence, trad. par Alf. Magin. *Paris, Dubochet*, 1845, in-12, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 2 — "

336. Le Mystere de Notre-Seigneur, in-fol. allongé. — 5 — "

Manuscrit du XVI^e^ siècle sur papier et en vers, en français. La fin manque.

337. Les Tragiques, par Th.-Agrippa d'Aubigné, édition revue et augmentée par Lud. Lalanne. *Paris, Jannet*, 1857, in-12, cart. — 3 — 50

338. Tables des pièces représentées sur l'ancien Théâtre-Italien, par Du Gérard. *Paris*, 1750, in-8, v. m. — 1 — "

339. Histoire de l'ancien Théâtre-Italien depuis son origine en France jusqu'à sa suppression en 1697 (par les frères Parfait). *Paris*, 1767, in-12, v. (*Armoiries.*)

340. Dictionnaire dramatique, contenant l'histoire des théâtres (rédigé par Champfort). *Paris, Lacombe*, 1776, 3 vol. in-8, v. f. dos et plats ornés, tr. dor (*Bozérian.*)

341. Histoire du Théâtre-Français (par les frères Parfait). *Paris, Le Mercier*, 1745-49, 15 vol. in-12, v. f. fil. dos à la Padeloup.

Bel exemplaire.

342. Tablettes dramatiques contenant l'abrégé de l'histoire du Théâtre-Français, par le chevalier de Mouhy. *Paris, Séb. Jorry*, 1752, in-12, mar. r. larges dentelles doubl. de tabis, tr. dor. (*Anc. reliure.*)

343. Œuvres de P. Corneille, publ. par M. Ch. Marty-Laveaux. *Paris, Hachette*, 1862, 12 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. — Le lexique, 2 vol., est broché.

344. Œuvres de Corneille, seconde partie. *Imprimé à Rouen et se vend à Paris, chez Aug. Courbé*, 1652, pet. in-12, v. br.

345. Histoire de la vie et des ouvrages de P. Corneille, par J. Taschereau. *Paris, A. Mesnier*, 1829, in-8, fig, d.-rel. dos de toile.

346. Corneille et son temps, par M. Guizot. *Paris, Didier*, 1852, in-8, d.-rel. v. ant. (*Petit.*)

347. Racine, œuvres, publiées par Ad. Regnier. *Paris, Hachette*, 1865, 5 vol. in-8 br.

348. Les Ennemis de Racine au XVII^e^ siècle, par F. Deltour. *Paris, Didier*, 1859, in-8, br.

349. Œuvres de Molière. *Amsterdam, Westein* (*à la Sphère*), 1691, 6 vol. in-12, fig. parch.

350. Œuvres complètes de Molière, nouv. éd. publ. par M. Louis Moland. *Paris, Garnier*, 1863, 7 vol. in-8, fig. d.-rel. dos de toile.

351. Lexique comparé de la langue de Molière, par F. Génin. *Paris, Didot*, 1846, in-8, d.-rel. dos de toile.

352. Molière et sa troupe, par H.-A. Soleirol. *Paris*, 1858, gr. in-8, portraits, d.-rel. m. rouge, tête dor. n. rogn.

353. Histoire de la vie et des ouvrages de Molière, par J. Taschereau. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, fig. d.-rel. dos de toile.

354. Histoire de la vie et des ouvrages de Molière, par J. Taschereau. *Paris, Hetzel*, 1844, in-12, fig. d.-rel. chagr. noir.

355. A Bazin. Les Commencements de la vie de Molière. — Les Dernières Années de la vie de Molière. — 2 part. en une plaquette in-8, d.-rel. — 18 —

356. Études sur Molière, ou observations sur la vie de cet auteur et sur la manière de jouer ses pièces, par Cailhava. *Paris, Debray*, 1802, in-8, d.-rel. v. f. — 4 —

357. Mémoires sur Molière, et sur madame Guérin, sa veuve. *Paris, Ponthieu*, 1822, in-8, d.-rel. v. ant. — 5 — fo

358. Recherches sur Molière et sur sa famille, par Eud. Soulié. *Paris, Hachette*, 1863, in-8, d.-rel. toile. — 4 —

359. Suppléments aux diverses éditions des œuvres de Molière. *Paris, Dupont*, 1825, in-8, d.-rel dos de toile. — 3 —

360. Éloge de Molière, en vers, par le petit cousin de Rabelais. *Paris*, 1775, in-8, rel. toile. — 30 —

361. Molière musicien, par Castil Blaze. *Paris*, 1852, 2 vol. in-8, br. — 3 — fo

362. Histoire du monument élevé à Molière (par L. Aimé-Martin). *Paris, Lefèvre*, 1845, in-8, d.-rel. v. f. — 12 —
Corrections de la main de l'auteur.

363. Théâtre de Regnard, suivi de ses voyages. *Paris, F. Didot*, 1851, in-12, portr. rel. toile. — 1 —

364. Beaumarchais et son temps, par Louis de Loménie. *Paris, M. Lévy*, 1856, 2 vol. in-8, br. — 8 —

365. Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la foire, par un acteur forain (les frères Parfaict). *Paris, Briasson*, 1743, 2 tomes en 1 vol. in-12, fig. v. m. — 6 — fo

366. Deburau. Histoire du théâtre à quatre sous (par Jules Janin). *Paris, Ch. Gosselin*, 1833, 2 vol. in-12, fig. d.-rel. dos et coins de m. bl. tête dor. n. rogn. (*Petit.*) — 30 —

367. Histoire de la censure théâtrale en France, par Victor Hallays-Dabot. *Paris, E. Dentu*, 1862, in-12, rel. toile. — 1 —

368. The complete Works of Will. Shakspeare. *Paris, Baudry*, 1838, 2 vol. gr. in-8, v. f. — 8 — fo
Figures de Smvike ajoutées.

369. Essai sur Shakspeare, par M. Villemain. *S. l. n. d.*, in-8, d.-rel. dos de toile. (*Envoi d'auteur.*) — 1 —

370. A Glossary to Shakespeare and his contemporaries, by Robert Nares. *Stralsund*, 1825, in-8, d.-rel. v. — 2 — fo

371. Œuvres complètes de William Shakespeare, trad. par F.-V. Hugo. *Paris, Pagnerre*, 1859, 15 vol. in-8, br. — 28 —

372. Olimpiade, dramma per musica. *Napoli*, 1786, in-12. — 17 —
Exemplaire de dédicace au roi. Riche couverture en satin blanc avec ornements et 4 glands.

V. ROMANS, CONTES ET NOUVELLES.

FACÉTIES, DISSERTATIONS SINGULIÈRES.

66 — 373. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, par Longus. Double trad. du grec en françois, par Amiot, et d'un anonyme. *Paris*, 1757, in-4, fig. d'Audran, mar. r. fil., dos orné, tr. dor.

Bel exemplaire en ancienne reliure.

11 — 374. Daphnis et Chloé, ou les pastorales de Longus, traduites du grec, par J. Amyot. *Paris, Leclère*, 1863, in-8, d.-rel. cuir de Russie, tête dorée, n. rogn., vignettes.

7 fo — 375. Les Romans en prose des cycles de la Table ronde et de Charlemagne, par J.-W. Schmidt, trad. de l'allemand et annoté par M. de Roisin. *S. l.*, 1842, in-8, d.-rel. chag. v., n. rogn.

376. Les Romans de la Table ronde, mis en nouveau langage par Paulin Paris. *Paris, L. Techener*, 1868, 2 vol. in-12, br.

23 — 377. Li Romans de Garin le Loherain, publié pour la première fois par M. P. Paris. *Paris, Techener*, 1833, in-8, m. r. fil. dos orné, tr. dor. (*Bauzonnet.*)

Cet exemplaire est un des deux tirés sur papier de Chine. Le premier vol. a été seul *tiré sur ce papier.*

3 — 378. La Mort de Bégon de Belin, épisode extrait et traduit du roman de Garin le Loherain. *Valenciennes*, 1835, in-8, d.-rel. mar. v.

Tiré à 50 exemplaires.

3 — 379. L'Hystoire et plaisante cronicque du petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des belles cousines, publ. par J.-M. Guichard. *Paris, Ch. Gosselin*, 1843, in-12, rel. toile.

5 fo — 380. Les Avantures du baron de Foeneste, par Théod.-Agrippa d'Aubigné. *Amst.*, 1731, 2 vol. in-12. v. gr.

3 — 381. Études sur l'Astrée et sur Honoré d'Urfé, par Norbert Bonafous. *Paris, F. Didot*, 1846, in-8, d.-rel. dos de toile.

51 — 382. Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux (par Ch. Nodier). *Paris, Delangle*, 1830, in-8, fig. v. br. tr. rouge.

Bel exemplaire avec une lettre autogr. sign. de Charles Nodier.

41 — 383. L'Hermite de la Chaussée-d'Antin. — L'Hermite en Italie. — L'Hermite à Londres, etc., par M. de Jouy. *Paris, Pillet*, 1815-25, 24 vol. in-12, v. f. dos et plats ornés, fil. tr. dor. (*Rel. angl.*)

384. Le Marquis de Kernotriou, soirées d'un vieux manoir breton, par P. Buessard. *Paris, Lecointre*, 1833, 2 vol. in-8, br.

385. Notre-Dame de Paris, par Victor Hugo. *Paris, A. Houssiaux*, 1857, 2 vol. gr. in-8, rel. en toile, figures.

386. Victor Hugo. Les Travailleurs de la mer. *Paris, Lacroix et Verboeckoven*, 1866, 3 vol. in-8, br.

387. Les Misérables, par Victor Hugo. *Paris, Pagnerre*, 1862, 10 vol. in-8, rel. toile, n. rogn.

388. Plick et Plock, par E. Sue. *Paris, E. Renduel*, 1831, in-8, br.

389. Notice historique et bibliographique sur la légende du Juif-Errant (par G. B.). *Paris, Techener*, 1845, in-8, d.-rel. dos de toile.

Tiré à 50 exemplaires.

390. Contes populaires, préjugés, proverbes de l'arrondissement de Bayeux, recueillis et expliqués par Frédéric Pluquet. *Rouen, E. Frère*, 1834, in-8, d.-rel. v. ant.

391. Véland le Forgeron, dissertation sur une tradition du moyen âge, avec les textes islandais, anglais et autres qui s'y rapportent, par G.-B. Depping et Francisque Michel. *Paris, Firmin Didot*, 1833, in-8, d.-rel. v. ant.

Tiré à petit nombre.

392. Les Contes de Bonaventure Despériers, avec des notes par Ch. Nodier. *Paris, Ch. Gosselin*, 1841, in-12, rel. toile.

393. Bonaventure Despériers, Cirano de Bergerac, par Charles Nodier. *Paris*, 1841, in-8, d.-rel. pap. vergé, dos de toile.

394. Contes de Guillaume Vadé (Voltaire). *Paris*, 1764, in-8, v. m.

395. Les Mystifications de Caillot-Duval, publié par Lorédan Larchey. *Paris, Pincebourde*, 1864, in-16 carré, broché.

396. Les Cent nouvelles nouvelles, éd. revue par M. Le Roux de Lincy, *Paris, Charpentier*, 1855, 2 vol. in-12, d.-rel. cuir de Russie.

397. Les Cent Nouvelles nouvelles, par P.-L. Jacob. *Paris, A. Delahays*, 1858, in-12, rel. toile.

398. L'Heptameron des nouvelles de très-illustre et très-excellente princesse Marguerite de Valois, remis en son vray ordre, par Cl. Grujet. *Paris, Gilles Robinot*, 1560, in-4, v. ant.

Exemplaire de Montmerqué, couvert de notes de sa main.

399. L'Heptameron des nouvelles de très-haute et très-illustre princesse Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre. *Pa-*

ris, 1853, 3 vol. in-8, papier vergé, mar. r. jans. tr. sup. dor. n. rogn. (*Duru.*)

Bel exemplaire.

6 — 400. L'Heptaméron des nouvelles de très-haute et très-illustre princesse Marguerite d'Angoulême; nouvelle édition, par P. L. Jacob. *Paris, A. Delahays*, 1858, in-12, rel. toile.

180 — 401. Les Nouvelles françoises ou les Divertissements de la princesse Aurélie (par Renaud de Segrais). *Paris, Ant. de Sommaville*, 1657, in-8, divisé en 3 vol. v.

Exemplaire du duc de Valentinois.

14 fo 402. Nouvelles et mémoires historiques (par madame d'Aulnoy). *Paris, Cl. Barbin*, 1693, 2 vol. in-12, v. ant.

2 — 403. Istoria del Decamerone di Giov. Boccaccio, scritta da Manni. *Firenze*, 1742, in-4, d.-rel. v. ant.

16 — 404. Œuvres de maistre François Rabelais, avec les notes de Le Duchat. *S. l.* (*Paris*), 1732, 6 vol. in-8, front. gravé, v. m.

1 — 405. Œuvres de Rabelais, nouv. édit., par Louis Barré. *Paris, Garnier, s. d.*, in-12, rel. toile.

22 — 406. Œuvres de F. Rabelais. *Paris, Louis Janet*, 1823, 3 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rog.

3 2 407. Œuvres de Fr. Rabelais, publ. par le bibliophile Jacob. *Paris, Charpentier*, 1843, in-12, d.-rel. mar.

11 — 408. Œuvres de Rabelais, publ. par MM. Burgaud des Marets et Rathery. *Paris, F. Didot*, 1857, 2 vol. in-12, d.-rel. mar. (*Petit.*)

10 — 409. Œuvres de Rabelais, avec des notes par P. Jannet. *Paris, E. Picard*, 1867, 4 vol. in-12, br. dans un étui.

Exemplaire en papier vélin.

6 fo 410. François Rabelais, par M. Delécluze. *Paris, Fournier*, 1841, in-8, d.-rel. v. ant.

A la fin du volume : Des matériaux dont Rabelais s'est servi, par Charles Nodier, 1835. — Notice sur une édition inconnue de Pantagruel, par Gust. Brunet. *Paris*, 1844.

7 fo 411. Recherches sur les éditions originales des cinq livres du roman satirique de Rabelais, par J.-Ch. Brunet. *Paris, L. Potier*, 1852, in-8, d.-rel. dos et coins de mar. noir, non rogn.

Exemplaire en papier de Hollande.

12 — 412. Plaisantes Recherches d'un homme grave sur un farceur (par Leber). *Paris, Crapelet*, 1835, in-8 carré, d.-rel. dos et coins m. v.

Papier de Hollande. Tiré à 15 exemplaires.

413. Œuvres complètes de Tabarin, publ. par G. Aventin. *Paris, P. Jannet*, 1858, 2 vol. in-12, d.-rel. mar. bl. tête dor. n. rog. (*Petit.*) — 16 —

414. Propos rustiques, baliverneries, contes et discours d'Eutrapel, par Noel du Fail, publ. par J.-M. Guichard. *Paris, Gosselin,* 1842, in-12, rel. toile. — 3 —

415. Le Moyen de parvenir, par Béroalde de Verville, avec un commeutaire par Paul L*** (Lacroix). *Paris, J. Techener*, 1841, 2 vol. in-12, d.-rel. mar. r. dos orné, n. rog. — 17 —

Exemplaire en papier de Hollande.

416. Le Cymbalum mundi et autres œuvres de Bonaventure Des Périers, publ. par Paul Lacroix. *Paris, Ch. Gosselin*, 1841, in-12, rel. toile. — 1 — 50

417. Les Visions admirables du Pèlerin de Parnasse. *Paris, Eust. Daubin*, 1635, in-12, v. f. tr. dor. — 16 —

418. Le Fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin, construit par François de Billon. *Paris, chez Jean d'Allier*, 1555, in-4, v. br. — 30 —

Exemplaire grand de marges, rempli de témoins.

419. De la Beauté, avec la Paulegraphie, ou description des beautés d'une dame tholosaine, par Gabriel de Minut. *Lyon, B. Honorat*, 1587, in-12, pap. vergé, d.-rel. mar. v. tête dor. n. rog. — 13 —

Réimpression à cent exemplaires d'un livre extrêmement rare. Elle a été faite à Bruxelles en 1865.

420. Les Dames illustres, où il se prouve que le sexe féminin surpasse en toutes sortes de genres le sexe masculin, par Damoiselle Guillaume. *Paris, T. Joly*, 1665, in-12, d.-rel. v. br. — 5 — 50

VI. PHILOLOGIE.

CRITIQUES, SATIRES, ANAS, EMBLÈMES, DIALOGUES.

421. Mélange critique de littérature, recueilli des conversations de Ancillon. *Basle*, 1698, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. fauve. — 3 —

422. Bibliothèque critique, ou recueil de diverses pièces critiques, publiées par M. de Sainjore. *Paris*, 1708, 4 vol. in-12, vélin. — 5 —

423. Mémoires de littérature, par de Sallengre. *La Haye*, 1715-1717, 2 vol. in-12, v. gr. } avec le N° 424.

424. Continuation des mémoires de littérature et d'histoire de Salengre (par le P. Desmolets et l'abbé Goujet). *Paris, Simart*, 1726, 11 vol. in-12, v. gr.

425. Recueil de dissertations sur différents sujets, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Techener*, 1843, in-8, cart. (*Tome Ier, seul publié.*)

426. Les Aménités de la critique, ou Dissertations et remarques nouvelles sur divers points d'antiquité ecclésiastique et profane (par Dom Liron). *Paris, Delaulne*, 1717, 2 vol. in-12, v. gr.

427. Recueil de pièces d'histoire et de littérature. *Paris, Chaubert*, 1731, 4 tom. en 2 vol. in-12, v. gr.

Par l'abbé Granet et le P. Desmolets.

428. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires, par Amelot de la Houssaie. *Amst., Chatelain*, 1737, 3 vol. in-12, v. m.

429. Singularités historiques et littéraires (par Dom Liron). *Paris, Didot*, 1738, 4 vol. in-12, v. m.

430. Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris, Debure*, 1749, 7 vol. in-12, v.

431. Variétés historiques, physiques et littéraires. *Paris, Nyon*, 1752, 3 vol. in-12, v.

432. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la république des lettres depuis Homère (par l'abbé Irailh). *Paris, Durand*, 1761, 4 vol. in-12, v.

433. Mélanges d'histoire et de littérature, par Terrasson. *Paris, Ve Simon*, 1728, in-12, v. m.

434. Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition, avec l'histoire des fous (par Dreux du Radier). *La Haye*, 1768, 2 vol. in-12, d.-rel. n. rog.

435. Matanasiennes, lettres suivies de notes sur des riens philologiques, par un petit-neveu du prieur Ogier. *Lyon*, 1837, gr. in-8, d.-rel.

436. Mémoires de littérature et d'histoire ancienne, par Émile Egger. *Paris, A. Durand*, 1863, 2 vol in-8, br.

437. Critique littéraire sous le premier empire, par J.-F. Boissonade, publ. par Colincamp. *Paris, Didier*, 1862, 2 vol. in-8, br.

438. Curiosities of Literature, by d'Israeli. *Paris, Baudry*, 1835, 3 vol. in-8, d.-rel.

439. Avertissement de Henri Estienne pour son livre intitulé: l'Introduction au Traité de la conformité des merveilles

anciennes avec les modernes, ou Traité préparatif à l'apologie pour Hérodote. *Londres*, *Whittingham*, 1860, in-12, d.-rel. mar.

Publié pour la première fois par M. Turner, et tiré à 50 exemplaires.

440. Éloge de la Folie, trad. du latin d'Erasme, par Gueudeville. (*Paris*) 1751, in-12, v. *Figures*. — 5 —

441. Lettres juives, par le marquis d'Argens. *La Haye*, *P. Paupie*, 1754, 8 vol. in-12, v. m. Rel

442. Histoire de Pierre de Montmaur, par M. de Sallengre. *La Haye*, *P. Gosse*, 1715, 2 vol. in-8, fig. d.-rel. v. f. non rogn. — 7 — 50

443. Cent Questions et réponses sur différens sujets, par l'abbé Bordelon. *Paris*, *Coustelier*, 1704, in-12, v. f. — 5 —

444. Nouvelle allégorique, ou histoire des derniers troubles arrivez au royaume d'éloquence (par Furetière). *Paris*, *Pierre Lamy*, 1658, pet. in-8, vélin. — 1 —

445. Le Chef-d'œuvre d'un inconnu, avec des remarques savantes, par Christ. Matanasius (Themiseul de St-Hyacinthe). *Lausanne*, 1754, 2 vol. in-12, v. f. — 8 — 50

446. Chevræana. *Paris*, *Fl. et P. Delaulne*, 1697, 2 vol. in-12, v. m. — 2 — 75

447. St-Evremoniana, ou recueil de diverses pièces curieuses de Saint-Evremont. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1701, 2 vol. in-12, fig. v. m. — 5 —

448. Menagiana, ou les bons mots de monsieur Ménage. *Paris*, *Delaulne*, 1715, 4 vol. in-12, v. ant. — 31 —

Exemplaire avec les cartons.

449. Matanasiana, ou mémoires littéraires, historiques et critiques du docteur Matanasius. *La Haye*, 1740, 2 vol. in-12, fig. v. m. — 5 —

450. Carpenteriana, ou recueil de pensées historiques de M. Charpentier. *Paris*, *J.-F. Morisset*, 1741, in-12, v. m. — 3 — 25

451. La Vie et les bons mots de Monsieur de Santeuil. *Cologne*, 1742, 2 vol. in-12, d.-rel. v. v. n. rogn. — 8 — 50

452. Bolæana, ou bons mots de M. de Boileau, avec les poésies de Sanlecque. *Amsterdam*, *L'Honoré*, 1742, in-12, v. m. — 3 —

453. Collection d'Anas, Parrhasiana, etc. 12 vol. in-12, rel. — 31 —

454. Amusements philologiques, ou variétés en tous genres, par G. P. Philomneste (Gabriel Peignot). *Dijon*, *Victor Lagier*, 1824, in-8, d.-rel. dos de toile. — 4 — 50

455. Le Livre des singularités, par G. P. Philomneste (Gab. Peignot). *Dijon*, *V. Lagier*, 1841, in-8, d.-rel. v. violet. — 5 —

456. Predicatoriana, ou révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs, par Philomneste (G. Peignot). *Dijon, V. Lagier*, 1841, in-8, d.-rel. v. f.

457. Choix de Testaments anciens et modernes, par G. Peignot. *Paris, Renouard*, 1829, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

458. L'Etymologie ou explication des proverbes françois, par Fleury de Bellingen. *La Haye, A. Vlacq*, 1656, in-12, mar. v. fil. dos orné.

Exemplaire couvert de notes manuscrites.

459. Les Illustres Proverbes historiques, ou recueil de diverses questions curieuses. *Paris, P. David*, 1659, in-12, parch.

460. Dictionnaire des proverbes français (par de La Mésangère). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1821. — Recueil de proverbes *s. d.* — 2 part. en 1 vol. in-8 cart. n. rogn.

461. Histoire générale des proverbes, par M. C. de Mery. *Paris, Delongchamps*, 1828, 3 vol. in-8, rel. toile.

462. Dictionnaire des proverbes, par P.-M. Quitard. *Paris, P. Bertrand*, 1842, in-8, d.-rel. dos de toile.

463. Le Livre des proverbes français, précédé de recherches, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, A. Delahays*, 1859, 2 vol. in-12, rel. toile, papier de Hollande, interfolié.

464. Proverbes françois. *Paris, Merlin, an III*, in-8, bas.

465. L'Esprit des autres, recueilli et raconté par E. Fournier. *Paris, E. Dentu*, 1857, in-12, d.-rel. mar.

466. Devises heroïques et Emblemes de M. Claude Paradin. *Paris, Rolet Boutonné*, 1621, pet. in-8, titre gravé et figures, parchemin.

Dans le même volume, Discours ou traité des devises, par Adrian d'Amboise. *Paris*, 1620.

467. Parallèle des anciens et des modernes en ce qui regarde les arts et les sciences, dialogues par Perrault. *Paris, Coignard*, 1688, 4 vol. in-12, v.

468. Dialogues et devis des damoiselles, pour les rendre vertueuses et bienheureuses en la vraye amitié (trad. de Piccolomini, par Fr. d'Amboise). *Paris, Robert Le Mangnier*, 1583, in-16, mar. v. (*Anc. rel.*)

469. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène (par le P. Bouhours) (*à la Sphère*). *Amsterdam, Jacques Le Jeune*, 1671, in-12, vélin.

VII. ÉPISTOLAIRES.

470. Lettres d'Abélard et d'Héloïse, traduction littérale, par le bibliophile Jacob. *Paris, Ch. Gosselin*, 1840, in-12, rel. toile. — 1 — 7/

471. Lettres du roy Louis XII et du cardinal George d'Amboise. *Brusselle, Foppens*, 1712, 4 vol. in-12, v. — 4 — "

472. Lettres inédites de Henri II, Diane de Poitiers, Marie Stuart, etc., publ. par Gail. *Paris, Gail*, 1818, in-8, d.-rel. v. r. fac-simile. — 3 — 2/

473. Lettres inédites de Henry IV, recueillies par le prince Galitzin. *Paris, Techener*, 1860, in-8, d.-rel. v. (*Petit.*) — 4 — 2/

474. Epistres françoises des personnages illustres et doctes à Joseph de La Scala, mises en lumière par Jacques de Rives. *Harderwyck*, 1624, in-8, vélin. — 2 — 7/

475. Mélanges de littérature tirez des lettres manuscrites de Chapelain. *Paris*, 1726, in-12, v. Manq

476. Lettres et Nouvelles Lettres de Guy-Patin. *Amst.*, 1707, 1718-25, 6 vol. in-12, v. gr. — 4 — 50

477. Lettres de Guy-Patin, nouv. édition publiée par J.-H. Réveillé-Parise. *Paris, J.-B. Baillière*, 1846, 3 vol. in-8, rel. toile, n. rogn. — 23 — "

478. Lettres de Madame de Maintenon, précédées de sa Vie, par M. L.-S. Auger. *Paris, Tardieu*, 1815, 3 vol. in-8, v. m. — 3 — 2/

479. Lettres de Madame de Sévigné à sa fille et à ses amis, nouvelle édition, revue par Ph.-A. Grouvelle. *Paris, Bossange*, 1806, 8 vol. in-8, portr. d.-rel. dos et coins chagr. r. — 21 — "

Papier vélin.

480. Lettres de Madame de Sévigné. *Paris, Lefèvre*, 1843, 6 vol. in-12, d.-rel. dos de toile. — 13 — "

481. Histoire de Madame de Sévigné, par J. Aubenas. *Paris, Allouard*, 1842, in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 — "

482. Recherches nouvelles sur Madame de Sévigné, par Louis du Bois. *Paris, Techener*, 1838, in-8, d.-rel. dos de toile. — 1 — "

483. Lettres de Bussy de Rabutin. *Paris*, 1737, 7 vol. in-12, v. — 8 — "

484. Correspondance entre Boileau-Despréaux et Brossette, publiée par Laverdet. *Paris, Techener*, 1858, in-8, rel. toile. — 1 — 50

485. Lettres de l'abbé Lebeuf. *Auxerre*, 1866, in-8, br. (*Tome Ier.*)

486. Correspondance complète de Madame, duchesse d'Orléans, trad. par M. G. Brunet. *Paris, Charpentier,* 1855, 2 vol. in-12, d.-rel. m. bl.

487. Lettres choisies de M. Simon. *Amst.*, 1730, 4 vol. in-12, v. f.

488. Lettres de Mademoiselle Aïssé à Madame Calandrini, édit. revue par M. Ravenel. *Paris, Lecou*, 1846, in-12, pap. vergé, portr. rel. toile.

489. Lettres inédites de Voltaire, recueillies par M. de Cayrol et publ. par M. Saint-Marc Girardin. *Paris, Didier,* 1856, 2 vol. in-8, cart. n. rogné.

490. Lettres inédites de la marquise de Créqui à Senac de Meilhan, mises en ordre et annotées par M. Édouard Fournier, précédées d'une introd. par M. Sainte-Beuve. *Paris, L. Potier,* 1856, in-12, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie. (*Petit.*)

491. Correspondance entre le comte de Mirabeau et le comte de la Marck pendant les années 1789, 1790 et 1791, publ. par M. A. de Bacourt. *Paris, Le Normant,* 1851, 2 vol. in-8, br.

492. Correspondance de Madame Elisabeth, publ. par M. Feuillet de Conches. *Paris, Plon,* in-8, d.-rel. dos de toile.

493. Lettres et Pièces rares ou inédites, par M. Matter. *Paris, Amyot*, 1846, in-8, rel. toile.

VIII. POLYGRAPHES.

494. Œuvres complètes de Lucien de Samosate, trad. par E. Talbot. *Paris, Hachette*, 1857, 2 vol. in-12, d.-rel. v. f.

495. Œuvres de Plutarque, trad. par Alexis Pierron. *Paris, Charpentier*, 1858, 9 vol. in-12, d.-rel. mar. (*Petit.*)

496. Œuvres complètes de M. T. Cicéron, traduites en français avec le texte en regard; édition publiée par Jos.-Vict. Le Clerc. *Paris, Lefèvre*, 1825, 30 vol. in-8, d.-rel. m. br. n. rogn.

497. Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits et des monuments de son siècle (par Middleton, trad. par l'abbé Prévost), suivie des Lettres à Brutus. *Paris*, 1743, 5 vol. in-12, v. f. (*Anc. rel.*)

498. Œuvres complètes d'Aulu-Gelle et d'Apulée, traduites en français. *Paris, Garnier frères,* 1862, 4 vol. in-12, d.-rel. v. bl. (*Petit.*) — 18 —

499. Œuvres complètes d'Estienne de la Boëtie, réunies pour la première fois et publiées par Léon Feugère. *Paris, J. Delalain,* 1846, in-12, rel. toile. — 2 — fo

500. Œuvres de Voiture, lettres et poésies, publ. par M. A. Ubicini. *Paris, Charpentier,* 1855, 2 vol. in-12, rel. toile. — 5 —

501. Les Œuvres de Claude Fauchet. *Paris, Leclère,* 1610, in-4, v. br. — 13 — fo

502. Les Œuvres d'Estienne Pasquier. *Amsterdam*, 1723, 2 vol. in-fol. v. f. (*Armes.*) — 28 —

Exemplaire de Sauvageot.

503. Œuvres mêlées de Saint-Evremond, revues, annotées et précédées d'une histoire de la vie et des ouvrages de l'auteur, par Charles Giraud. *Paris, L. Techener,* 1866, 3 vol. in-12, br. — 10 —

504. Œuvres du comte de Bussy-Rabutin. *Amsterdam, Z. Chatelain,* 1731, 3 vol. in-12, v. br. *Portrait.* — 2 — 2

505. Œuvres de Roger de Rabutin, comte de Bussy, publ. par M. Ludovic Lalanne. *Paris, Charpentier,* 1857, 8 vol. in-12, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 20 —

506. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers (par de la Monnoye). *La Haye,* 1714, 2 vol. in-12, v. — 2 —

507. Œuvres de Montesquieu. *Paris, F. Didot,* 1843, 2 vol. in-12, portr. rel. toile, n. rog. — 2 — fo

508. Étude sur Montesquieu, par Amédée Hennequin. *Paris, Béthune,* 1840, in-8, rel. toile. — 2 —

509. Œuvres complètes de Voltaire. *Paris, P. Dupont,* 1824, 72 vol. in-8, br. — 37 —

510. Histoire de la vie et des ouvrages de Voltaire, par L. Paillet-de-Warcy. *Paris, Dufriche,* 1824, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 4 — fo

511. Œuvres de M. Villemain. *Paris, Didier,* 1862, 7 vol. in-12, rel. toile. — 13 —

512. Œuvres de M. Guizot. *Paris, Didier,* 1849, 7 vol. in-12, rel. toile, n. rog. — 14 — fo

513. Les Œuvres de V. Cousin. *Paris, Didier,* 1855, 6 vol. in-12, cart. n. rog. — 9 —

514. Œuvres d'Alfred de Musset. *Paris, Charpentier,* 1867, 10 vol. in-18, rel. en toile. *Photographies.* — 22 —

515. Œuvres de Machiavel, trad. de Périès, avec une étude de Ch. Louandre. *Paris, Charpentier*, 1851, 2 vol. in-12, rel. toile.

IX. COLLECTIONS D'OUVRAGES ET D'EXTRAITS DE DIFFÉRENTS AUTEURS.

RECUEILS DE PIÈCES. — MÉLANGES.

516. Curiosités théâtrales, des arts, biographiques, littéraires, judiciaires et des traditions. *Paris, Delahayes*, 1858, 7 vol. in-12, cart. n. rog.

517. Recueil A.-Z (par de Querlon et autres). *Fontenoy*, 1745, 1 vol. in-12, v.

518. Bibliothèque Elzévirienne, publiée par Jannet. 60 vol. in-12, cartonnés, n. rog.

519. Nouvelle Bibliothèque Jannet. — Contes fantastiques, Villon, etc... 5 vol. in-12, papier vélin, dans des étuis.

520. De la Collection Charpentier et d'autres collections du même format. 40 vol. in-12, d.-rel. dos de toile.

521. Le Trésor des pièces rares ou inédites. *Paris, Aubry*, 1857, 10 vol. pet. in-8, pap. vergé, cart. n. rog.

522. Nouveau Recueil de pièces fugitives, par Archimbaud. *Paris*, 1717, 2 vol. in-12, v. br.

523. Mélanges d'histoire et de littérature, par de Vigneul-Marville (édit. revue par l'abbé Banier). *Paris*, 1725, 3 vol. in-12, v. m.

524. Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire et à la littérature, par M. D. L. P. (par De la Place), *Bruxelles et Paris, Prault*, 1785, 8 vol. in-12, v. gr. fil.

525. Opuscules de Gabriel Peignot, dont il n'a été fait aucun tirage à part, avec une intr. par Ph. Mêlsand. *Paris, Techener*, 1863, gr. in-8, portr. d.-rel. dos de toile.

526. Gabriel Peignot. Recueil. 4 parties en 1 vol. d.-rel. n. rogn.

Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et les modernes, 1832. — Nouvelles Recherches sur B. de la Monnoye, 1832. — L'illustre Jacquemart, de Dijon, 1832, etc.

527. Gabriel Peignot. Recueil. 8 pièces en 1 vol. in-8, d.-rel.

Sur le luxe des Romains, 1837. — Sur la reliure des livres chez les anciens, 1834. — Souvenirs relatifs à St-Paul de Londres, 1836. — Souvenirs relatifs a quelques biblioth. des temps passés, 1836. — Système de bibliographie,

1809. — Recherches sur les autographes et sur l'autographie, 1836. — Notice sur la vie d'Amontons, 1837. — De Pierre Arétin, 1836.

528. GABRIEL PEIGNOT. Recueil. 10 pièces en 1 vol. in-8, d.-rel. v. — 34 —

Sur le château de Dijon, 1833. — Les Bourguignons salés, 1835. — La selle chevalière, 1836. — Sur le dicton: *Faire ripaille*, 1836. — Le tombeau de Virgile, 1840. — Sur d'anc. trad. de l'Oraison dominicale, 1839. — Sur l'origine du mot pontife, 1838. — L'évainement de lai peste, 1832. — D'une pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes, 1836.— Histoire d'Hélène Gillet, 1829.

529. Mélanges archéologiques et littéraires, par M. Édélestand du Méril. *Paris, Franck*, 1850, in-8, br. — 1 —

530. Mélanges de littérature ancienne et moderne, par Patin. *Paris, Hachette*, 1840, in-8, br. — 1 — 2

531. Mélanges historiques et littéraires, par M. Villemain. *Paris, Ladvocat*, 1827, 3 vol. in-8, d.-rel. toile, n. rog. — 4 —

532. Essais de littérature et de morale, par St-Marc-Girardin. *Paris, Charpentier*, 1845, 2 vol. in-12, br. — 2 — 2

533. Mélanges de littérature et d'histoire, recueillis et publiés par la Société des bibliophiles français. *Paris, Crapelet*, 1850, in-8, cuir de Russie, tr. dor. (*Petit.*) — 29 —

Bel exemplaire.

534. Mélanges de littérature et d'histoire, recueillis et publiés par la Société des bibliophiles français. *Paris, Ch. Lahure*, 1856, 2 vol. gr. in-8, br. — 28 —

535. Mélanges de littérature et d'histoire, publiés par la Société des bibliophiles français. *Paris*, 1867, in-8, br. — 8 —

536. Le Magasin de librairie. *Paris, Charpentier*, 1858 *et années suivantes*, 10 vol. in-8, d.-rel. chag. viol. — 8 —

537. Nouvelle Revue encyclopédique, publiée par MM. Firmin Didot frères. *Paris, Didot*, 1846 et 47, 5 vol. in-8, d.-rel. v. ant. — 2 — 50

HISTOIRE.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

538. Recueil des itinéraires anciens, par M. le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, 1845, gr. in-4, br. et atlas.

539. Baudrand. Geographia. *Parisiis*, *Michallet*, 1681, 2 vol. in-fol. bas.

540. Vergleichende Wörterbuch der alten, mittleren und neuen Geographie, von Bishoff und Moller. *Gotha*, 1829, in-8, d.-rel.

541. Lexicon manuale Geographiam antiquam et mediam illustrans, a J. Mullero. *Lipsiæ*, 1831, in-8, d.-rel.

542. Dictionnaire géographique et statistique, par A. Guibert. *Paris*, *Renouard*, 1855, gr. in-8, rel. toile.

543. Dictionnaire interprète-manuel des noms latins de la géographie ancienne et moderne (par Chaudon). *Paris*, *Lacombe*, 1777, in-8, d.-rel. v.

544. Abrégé de géographie, par Adrien Balbi. *Paris*, *Renouard*, 1833, in-8, d.-rel. dos de toile. (*Cartonnage de Bauzonnet.*)

545. A Bibliographical antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by Dibdin. *London*, 1829, 3 vol. in-8, cartonnés. *Figures.*

546. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, par Dibdin, trad. de l'anglais par Théod. Licquet. *Paris*, *Crapelet*, 1825, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

547. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins (Dom Martène et D. Durand). *Paris*, 1717-24, 2 vol. in-4, v. br.

II. CHRONOLOGIE. — HISTOIRE UNIVERSELLE.

548. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques, etc., depuis la naissance de N.-S., par des Religieux Bénédictins. *Paris*, *Desprez*, 1750, in-4, v. m.

549. L'Art de vérifier les dates des faits historiques avant et après l'ère chrétienne, imprimé sur les manuscrits des bénédictins, par de Saint-Allais. *Paris*, 1820, 3 parties en 10 vol. in-4, cartonnés, papier vélin. — 125 —

550. Chronologie historique universelle, par Dreyss. *Paris, Hachette*, 1858, in-12, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 4 —

551. Traité de l'origine des noms et des surnoms, par de La Roque. *Paris, Michallet*, 1681, in-12, cart. n. rogn. — 1 — 75

552. Essai sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, par Eusèbe Salverte. *Paris, Bossange*, 1824, 2 vol. in-8, d.-rel. n. rogn. — 7 — 50

III. HISTOIRE DES RELIGIONS.

553. Discours sur l'histoire ecclésiastique, par l'abbé Fleury. *Paris, J.-Thomas Hérissant*, 1763, in-12, m. r. janséniste. (*Anc. rel.*) — 14 — 50

554. Histoire de la destruction du paganisme en Occident, par A. Beugnot. *Paris, F. Didot*, 1835, 2 vol. in-8, br. — 23 —

555. Chronologie historique des papes et des conciles, par M. Louis de Mas-Latrie. *Paris*, 1837, in-8, d.-rel. v. f. fig. — 4 —

556. Vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borgia, par A. Gordon. *Amsterdam, P. Mortier*, 1732. 2 vol. in-12, v. m. — 3 — 50

557. La Vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borgia, par Alexandre Gordon. *Amsterdam, P. Mortier*, 1732, 2 tomes avec un appendix, en 1 vol. in-12, fig. parch. — 4 — 50

558. Vie et Pontificat de Léon X, par William Roscoe, trad. de l'angl. par P.-F. Henry. *Paris, Gide*, 1813, 4 vol. in-8, fig. d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 7 — 50

559. Martyrologe universel, contenant le texte du Martyrologe romain traduit en françois, etc.... *Paris, F. Léonard*, 1709, in-4, d.-rel. v. br. (*Kœhler.*) — 2 —

560. Dictionnaire alphabétique et chronologique des saints et saintes de l'Eglise universelle. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, d.-rel. v. br.

561. Les Vies des saints, par Baillet. *Paris, Louis Roulland*, 1701, 17 vol. in-8, v. m. — 20 —

562. Saint Jérome, par M. Amédée Thierry. *Paris, Didier*, 1867, 2 vol. in-8, br. — 9 — 50

563. La Vie de saint Thomas, archevesque de Cantorbéry et martyr, tirée de quatre auteurs contemporains et des Annales — 25 —

de Baronius. *Paris, Dezallier,* 1679, in-4, maroq. rouge, comp. tr. dor. (*Anc. rel.*)

564. La Vie du Père Paul, de l'ordre des Serviteurs de la Vierge, trad. de l'italien. *Leyde, J. Elzevier,* 1661, in-12, parch.

565. La Saincte Mère, ou Vie de Madame saincte Isabel de France, sœur unique du roy S. Louis, fondatrice de l'abbaye de Longchamps, par Sébastien Rouilliard. *Paris,* 1619, in-8, vélin.

566. La Vie de sainte Isabelle, sœur de saint Louis, par le père Nicolas Caussin. *Paris, Cl. Sonnius,* 1644, in-12, vél. tr. dor.

567. La Vie de damoiselle Elisabeth Rauquet, femme de monsieur Chevreul. *Paris, Savreux,* 1660, in-12, vélin, portrait. (*Rare.*)

568. La France pontificale, histoire chronologique et biographique des archevêques et évêques de tous les diocèses de France, par M. H. Fisquet. *Paris, Repos, s. d.*, in-8, br.

Tome Ier, Archidiocèse de Paris.

569. Cartulare monasterii beatorum Petri et Pauli de Domina. *Lugduni, Perrin,* 1859, gr. in-8, d.-rel. c. de R. (*Petit.*)

570. Histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal, 1710, in-12, bas.

571. Nécrologe de l'abbaye de Notre-Dame de Port-Royal-des Champs. *Amsterd.*, 1723. — Supplément. 1735, 2 vol. in-4, vél. et v.

572. Les Ruines de Port-Royal-des-Champs en 1809, par Grégoire. *Paris, Levacher,* 1809, in-8, d.-rel. mar.

573. Port-Royal, par C.-A. Sainte-Beuve. *Paris, Hachette,* 1860, 5 vol. in-8, br.

574. Port-Royal, par C.-A. Sainte-Beuve, troisième édition. *Paris, Hachette,* 1867, 6 vol. in-8, demi-maroq. p. n. r.

575. Bulle de N. S. P. Sixte V pour la confirmation de la confrairie Saint-Hierosme, vulgairement appellée des Penitents bleuds. *S. l.,* 1588, petr in-12, vél. bl. tr. dor. (*Court de marges.*)

576. Vie de madame de Chantal, par Marsollier. *Paris,* 1738, 2 vol. in-12, v. m.

577. Chronique ou Institution première de la religion des Annonciades, fondées à l'honneur de la vierge Marie, par la princesse Jeanne de France, par Gazet, religieux. *Arras, Guill. de La Rivière,* in-12, vélin.

578. Les Monastères bénédictins d'Italie, par A. Dantier. *Paris, Didier*, 1866, 2 vol. in-8, br. — 9 —"

IV. HISTOIRE ANCIENNE.

579. Hérodote, trad. par A.-F. Miot. *Paris, F. Didot*, 1823, 3 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. — 8 — fo

580. Histoire d'Hérodote, trad. du grec par Larcher. *Paris, Lefèvre*, 1842, 2 vol. in-12, rel. toile. — 3 — fo

581. Œuvres complètes de Xénophon, trad. par Dacier et... revues par M. Henry Trianon. *Paris, Charpentier*, 1845, 2 vol. in-12, rel. toile. — 5 — fo

582. Manuel de l'histoire ancienne, trad. de l'allemand de L. Heeren, par Thurot. *Paris, F. Didot*, 1827, in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. — 3 — "

583. La Cité antique, étude sur le culte, les institutions de la Grèce et de Rome, par Fustel de Coulanges. *Paris, Durand*, 1864, in-8, br. — 3 — fo

584. Titi Livii historiarum libri. *Lugd.-Bat., ex officina Elzeviriana*, 1645, 3 vol. in-12, v. ant. (*Reliure fatiguée.*) — 7 — fo

585. Titi Livii historiarum quod exstat, cum notis Gronovii. *Amst., apud Elzevirios*, 1665, 3 vol. in-8, v. br. — 13 — "

586. Œuvres complètes de Tite-Live, avec la trad. française de la Collection Panckoucke. *Paris, Garnier*, 1861, 6 vol. in-12, d.-rel. v. f. — 20 — "

587. Essai sur Tite-Live, par H. Taine. *Paris, Hachette*, 1856, in-12, d.-rel. v. gr. — 4 — "

588. Bibliothèque historique de Diodore de Sicile, trad. par T. Hœfer. *Paris, Hachette*, 1865, 4 vol. in-12, d.-rel. v. f. — 15 — "

589. Guerre des Gaules de J. César, trad. par Ch. Louandre. *Paris, Charpentier*, 1855, in-12, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 3 — fo

590. Histoire de Jules César, par Napoléon III. *Paris, Plon*, 1865, 2 vol. gr. in-8, br. et 2 atlas. — 12 — "

591. Conquête des Gaules, analyse des Commentaires de César, par Léon Fallue. *Paris, Tanera*, 1862, in-8, br. — 2 — "

592. Œuvres complètes de Salluste, tr. par Ch. Durozoir. *Paris, Garnier*, 1865, in-12, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 3 — "

593. Taciti Opera quæ exstant, cum not. variorum. *Amst., apud Danielem Elzevirium*, 1672, 2 tomes en 4 vol. in-8. v. f. — 13 — "

594. Œuvres complètes de Tacite, trad. nouv. par Ch. Louandre. *Paris, Charpentier*, 1845, 2 vol. in-12, rel. toile. — 5 — "

595. Suetonius, ex recensione Oudendorpii. *Lugd. Bat.*, 1751, in-8, vélin.

596. Œuvres de Suétone, trad. française de La Harpe. *Paris, Garnier*, 1865, in-12, d.-rel. v. gris. (*Petit.*)

597. Ecrivains de l'histoire Auguste, trad. par M. Fl. Legay. *Paris, Panckoucke,* 1844, 3 vol. in-8, br.

598. Histoire romaine, par Michelet. *Paris, Hachette*, 1833, 2 vol. in-8, br.

599. Histoire romaine, par M. E. Dumont. *Paris, Chamerot*, 1843, 3 vol. in-12, rel. toile.

600. Histoire romaine par Théodore Mommsen, traduite par M. C.-A. Alexandre. *Paris, Franck*, 1863, 6 vol. in-8, br.

601. Rome au siècle d'Auguste, par Ch. Désobry. *Paris*, 1835, 4 vol. in-8, d..rel. v. f.

602. Néron, sa vie et son époque, par Latour Saint-Ybars. *Paris, Michel Lévy*, 1867, in-8, br.

603. Histoire d'Attila et de ses successeurs, par M. Amédée Thierry. *Paris, Didier*, 1856, 2 vol. in-8, br.

604. Sulpitii Severi Historia sacra. *Lugd.-Bat., ex officina Elzeviriorum,* 1635, in-12, vélin.

605. Jacobi à Voragine Legenda aurea, vulgo historia Lombardica dicta, recensuit Graesse. *Dresdæ*, 1846, in-8, mar. br. n. rogn.

606. Histoire des Croisades, par M. Michaud. *Paris, Michaud,* 1825-29, 6 vol. — Bibliothèque des Croisades. *Paris,* 1829. — Ensemble, 10 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

607. L'Histoire de Geoffroy de Villehardouin, de la conqueste de Constantinople, d'un costé en son vieux langage, de l'autre en un plus moderne, par Blaise de Vigenère. *Paris, Abel Langelier*, 1585, in-4, v. br.

608. Histoire de l'empire de Constantinople sous les empereurs françois... par Geoffroy de Ville-Hardouin. *Paris, Imprimerie royale*, 1657, in-folio, vél.

V. HSTOIRE MODERNE.

1. *Histoire générale de l'Europe.*

609. Histoire du commerce entre le Levant et l'Europe, par Depping. *Paris*, 1830, 2 tomes en 1 vol. gr. in-8, d.-rel. dos de toile.

610. Analectes historiques, ou documents inédits sur l'histoire, publ. par le docteur Le Glay. *Paris, Techener*, 1838, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant. n. rogn. (*Petit.*) — 8 —

611. Tableau des révolutions de l'Europe, par feu M. Kock. *Paris, Gide,* 1823, 3 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. n. rogn. — 19 —

612. Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen âge, par M. C. Leber. *Paris, Guillaumin,* 1847, in-8, d.-rel. v. f. — 3 — fo

613. Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne, par Francisque Michel. *Paris, Franck,* 1847, 2 vol. in-8, rel. toile. — 9 — fo

614. Dix Ans d'études historiques, par A. Thierry. *Paris, Just Tessier*, 1835, in-8, d.-rel. dos de toile. — 2 —

615. Notices et Mémoires historiques, par M. Mignet. *Paris, Paulin,* 1843, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 — fo

2. *Histoire de France.*

616. Hadriani Valesii Notitia Galliarum. *Parisiis, Léonard,* 1675, in-fol. vélin. — 65 —

617. Topographia Galliæ, per Martinum Zeillerum. *Francofurti,* 1655, in-fol. vélin, nombreux plans. — 60 —

618. Nouveau Dictionnaire géographique de la France, par Briand de Verze. *Paris, Belin,* 1839, 2 vol. in-8, d.-rel. v. bl. — 1 —

619. Dictionnaire des communes de la France, par A. Joanne. *Paris, Hachette*, 1864, gr. in-8, rel. toile. — 12 — fo

620. Dictionnaire des postes aux lettres, publié par l'administration générale des postes. *Paris, Impr. royale*, 1845, in-4, gr. pap. m. rouge, dos et plats ornés, tr. dor. (*Au chiffre de Louis-Philippe.*) — 5 — fo

621. Jodoci Sinceri Itinerarium Galliæ. *Amstel.*, 1649, in-12, vélin, fig. — 21 —

622. Le Guide fidelle des étrangers dans le voyage de France, par le sieur de Saint-Maurice. *Paris, E. Loyson,* 1672, in-12, cart. — 4 — fo

623. Guide du voyageur dans la France monumentale, par Richard. *Paris, L. Maison*, un tome en 2 vol. in-12, toile. — 1 —

624. Descriptio fluminum Galliæ, Papirii Massoni opera. *Parisiis, Quesnel*, 1518, in-8, vélin. — 10 —

Exemplaire couvert de notes manuscrites.

625. Les Rivières de France, par Louis Coulon. *Paris, Clousier*, 1644, 2 vol. pet. in-8, v. ant.

626. Estat de la France, comme elle estoit gouvernée en l'an 1648. *A la Sphère*, 1649, in-12, v. m.

627. L'Estat de la France, par Nic. Besongne. *Paris*, 1663, in-12, v.

628. L'Etat de la France, par N. Besongne. *Paris, Loison*, 1665, 2 vol. in-12, v. m.

629. L'Etat de la France (par les religieux bénédictins). *Paris, Mouchet*, 1749, 6 vol. in-12, v. f. (*Bel exemplaire.*)

630. La Clef du grand Pouillé de France. *Paris, Alliot*, 1671, in-12, v. br.

631. Nouvelle Description de la France, par Piganiol de La Force. *Paris*, 1752, 13 vol. in-12, v. m.

632. Les Inondations en France, par M. Maurice Champion. *Paris, V. Dalmont*, 1858, in-8, d.-rel. v. f.

633. Patria. La France ancienne et moderne, par Ludovic Lalanne et Augustin Delloye. *Paris, Dubochet*, 1846, in-12, d.-rel. v. f.

Partie de l'ouvrage renfermant l'ethnologie de la France, par Lud. Lalanne.

634. La France ancienne et moderne, par J. Aicard, Félix Bourquelot, etc. *Paris, Dubochet*, 1847, 2 vol. in-12, d.-rel. dos et coins de mar. rouge.

635. La Gaule poétique, ou l'histoire de France considérée dans ses rapports avec la poésie, l'éloquence et les beaux-arts, par M. de Marchangy. *Paris, Patris*, 1819, 8 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, non rogné.

636. Trésor de recherches et antiquitez gauloises et françoises. par P. Borel. *Paris, A. Courbé*, 1655, pet. in-4, v. marbr.

637. Antiquitez nationales, ou Recueil de monuments pour servir à l'histoire de France, par Millin. *Paris, Drouhin*, 1790, 5 vol. in-4, fig. d.-rel. v. ant. (*Petit.*)

638. Abrégé des antiquités nationales, ou Recueil de monuments pour servir à l'histoire de France, par Millin. *Paris, Barba*, 1837, gr. in-4, d.-rel. bas. 250 fig.

639. Les Monumens de l'histoire de France, catalogue des productions de l'art relatives à l'histoire de France, par Hennin. *Paris, Delion*, 1856, 10 vol. in-8, pap. vergé, d.-rel. n. rogné.

640. Les Grandes Chroniques de France, publ. par Paulin Paris. *Paris, Techener*, 1838, 6 vol. pet. in-8, d.-rel. v. bl. (*Petit.*)

641. Collection des chroniques nationales françaises écrites en langue vulgaire du treizième au seizième siècle, publ. par J.-A. Buchon. *Paris, Verdière,* 1825-30, 16 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, non rogné. — 45 —

642. Nouvelle Collection des Mémoires pour servir à l'histoire de France, publiée par Michaud et Poujoulat. *Paris,* 1836, 32 vol. gr. in-8, d.-rel. v. f. — 208 —

643. Collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France, publiés par la Société de l'histoire de France. *Paris, Renouard,* 1834 *et années suivantes,* 105 vol. gr. in-8, d.-rel. dos de toile, non rogné. — 510 —

644. Annuaire historique, publié par la Société de l'histoire de France. *Paris,* 1836-1863, 23 vol. in-16, d.-rel. v. — 38 —

645. Bulletin de la Société de l'histoire de France. *Paris, Renouard,* 1836-62, 14 vol. in-8, d.-rel. v. f. — 26 —

646. Collection des documents sur l'histoire de France. *Paris, Imprimerie royale,* 1839-69, 100 vol. in-4, cart. et d.-rel. (14 *vol. rel.*) — 330 —

647. Collections des meilleures dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, par C. Leber, J.-B. Salgues et J. Cohen. *Paris, Dentu,* 1826, 20 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, non rogné. — 58 —

648. Archives curieuses de l'histoire de France, par Cimber et Danjou. *Paris,* 1834 et années suiv., 27 tomes en 20 vol. in-8, d.-rel. v. f. — 71 —

649. Revue rétrospective (publ. par M. Taschereau). *Paris, Fournier,* 1835-38, 20 vol. in-8, d.-rel. v. f. — 251 —

650. Abrégé de l'histoire de France, par Gabr. Peignot. *Paris, Renouard,* 1819, in-8, fig. d.-rel. dos de toile. — 10 — 50

651. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, (par le président Hénault). *Paris, Prault,* 1746, in-8. v. f. — 9 — 50

Exemplaire en grand papier.

652. Histoire de France, par M. Michelet. *Paris, Hachette,* 1833-44, 6 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rog. — 21 —

653. Histoire de France, par Henri Martin. *Paris, Furne,* 1855, 17 vol. in-8, portr. rel. toile, n. rog. — 61 —

654. Histoire de France d'après les documents originaux et les monuments de l'art de chaque époque, par MM. Henri Bordier et Ed. Charton. *Paris,* 1859, 2 vol. gr. in-8, fig. d.-rel. v. m. — 15 —

655. Histoire des Français, depuis le temps des Gaulois jusqu'en 1848, par Théophile Lavallée. *Paris, Charpentier,* 1864, 6 vol. in-8, br. — 31 —

656. Le Cabinet historique, contenant le catalogue des manuscrits, touchant l'histoire de l'ancienne France. *Paris*, 1856-59 (tomes 2 à 5), 8 vol. in-8, d.-rel. chagr.

657. Mélanges sur l'histoire de France, par Guérard, Berger de Xivrey, Jourdain de Beaucourt, de Tréville, etc. 25 br. dans un carton.

658. Dissertation sur la mythologie française et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France, par Bullet. *Paris, Moutard*, 1771, in-12, cart.

659. Dissertations sur différens sujets de l'histoire de France, par Bullet. *Besançon*, 1759, pet. in-8, v.

660. Meslanges historiques et recueils de diverses matières, pour la pluspart paradoxalles et néanmoins vrayes, par Pierre de Saint-Julien. *Lyon, Benoît Rigaud*, 1588, petit in-8, v. gr.

Exemplaire grand de marges, avec une table manuscrite des noms ajoutée.

661. Recueil de divers écrits, pour servir d'éclaircissements à l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Jacques Barrois*, 1738, 2 vol. in-12, v. f.

Bel exemplaire.

662. Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire de France et de l'histoire littéraire, par P. L. Jacob. *Paris, Techener*, 1839, in-8, d.-rel. v. f.

663. Recueil curieux de pièces originales rares ou inédites en prose et en vers sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile Jacob. *Paris, s. d.*, in-8, d.-rel. v. f.

664. Les Mémoires et l'histoire en France, par Charles Caboche. *Paris, Charpentier*, 1863, 2 vol. in-8, br.

665. Mémoires intéressans pour servir à l'histoire de France, ou tableau historique, pittoresque, etc., des maisons royales, châteaux et parcs des rois de France. *Paris*, 1788, 4 vol. in-12, v. m.

666. Histoire de la vie privée des Français, par Le Grand d'Aussy, avec des notes et des corrections, par J.-B. de Roquefort. *Paris, Simonet*, 1815, 3 vol. in-8, d.-rel. v. f. non rogn.

667. Histoire de la vie privée des Français, par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix). *Paris, s. d.*, in-8, fig. d.-rel. v. ant.

668. Histoire des mœurs et de la vie privée des Français, par E. de La Bédollière. *Paris, V. Lecou*, 1847, 3 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

669. Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs et usages des Français, par Ant. Caillot. *Paris, Dauvin,* 1827, 2 vol. in-8, d.-rel. v. v. — 8 —

670. Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France, par A. Chéruel. *Paris, Hachette,* 1855, 2 vol. in-12, d.-rel. v. ant. tr. peigne. (*Petit.*) — 15 —

671. Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France, par P.-L. Rœderer. *Paris, Firmin Didot,* 1835, in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, n. rog. (*Petit.*) — 50 —

Rare, envoi d'auteur.

672. Études historiques sur les clercs de la Basoche, par A. Fabre. *Paris, Potier,* 1856, in-8, fig. d.-rel. mar. — 10 — 50

Lettres autogr. de MM. de Terrebasse et Fabre, reliées dans le volume.

673. Histoire des Français des divers états au cinq derniers siècles, par Monteil. *Paris, Coquebert,* 1842, 10 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 28 —

674. Le Cérémonial en France, par Th. Godefroy. *Paris, Pacard,* 1619, in-4, v. m. Rat

675. Le Cérémonial françois, par Théodore Godefroy. *Paris, S. M. Cramoisy,* 1649, 2 vol. in-fol. v. br. — 19 —

676. Des Cérémonies du sacre, ou recherches historiques et critiques sur les mœurs et les coutumes des Français dans l'ancienne monarchie, par M. C. Leber. *Paris, Baudouin,* 1825, in-8, fig. d.-rel. dos de toile. — 6 —

677. Histoire de l'administration monarchique en France, par A. Chéruel. *Paris, Dézobry,* 1855, 2 vol. in-8, br. — 6 —

678. Des Assemblées nationales en France, par M. le baron Henrion de Pansey. *Paris, Barrois,* 1829, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rog. — 4 —

679. Eloge historique du parlement, trad. du latin du P. Jacques de la Baune. *S. l.,* 1753, in-12, fig. allég. d.-rel. — 1 —

680. Histoire critique du pouvoir municipal en France, par M. C. Leber. *Paris, Audot,* 1828, in-8, d.-rel. dos de toile. — 5 — 50

681. De l'Affranchissement des communes dans le nord de la France, par Tailliar. *Cambrai,* 1837, in-8, d.-rel. — 2 —

682. Tableau historique, généalogique et chronologique des trois cours souveraines de France (par Bouquet). *Paris,* 1772, in-8, d.-rel. Rat

683. Nouvel Examen de l'usage général des fiefs en France, du XI^e^ au XIV^e^ siècle, par Brussel. *Paris, Robustel,* 1727, 2 vol. in-4, rel. — 33 —

684. Histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française, par M. Rey. *Paris*, *Techener*, 1837, 3 vol. in-8, dont un de planches grav. br.

685. Histoire de la milice françoise, par le R. P. Daniel. *Amsterdam*, 1724, 2 tom. en 1 vol. in-4, vélin, figures.

686. Théorie des lois politiques de la monarchie française, par M^lle^ de Lézardière. *Paris*, 1844, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rog.

687. Mémoire sur les variations de la livre tournois, depuis le règne de saint Louis jusqu'à l'établissement de la monnaie décimale, par Natalis de Wailly. *Paris*, *Impr. impériale*, 1857, in-4, cart.

avec le n° 632

688. Summa historiæ Gallo-Francicæ civilis et sacræ, edita a Joh. Michaele Lorenz. *Argent.*, 1790, 4 vol. in-8, cart.

689. Mémoires et anecdotes des reines et régentes de France, par Dreux du Radier. *Paris*, *P. Renouard*, 1827, 6 vol. in-8, fig. d.-rel. v. violet.

690. Recueil des roys de France, leur couronne et maison, par Du Tillet. *Paris*, *Mettayer*, 1618, in-4, d.-rel.

Exemplaire avec notes manuscrites sur les marges.

691. Histoire ecclésiastique des Francs, par saint Grégoire, précédée de sa vie, par Odon de Cluni, trad. par Henri Bordier. *Paris*, *Firmin Didot*, 1859, 2 vol. in-12, d.-rel. v. fauve.

692. Histoire des Maires du palais, par Pertz, trad. de l'all. par Derome. *Hagueneau*, *s. d.*, in-12, d.-rel.

693. Recueil général des formules usitées dans l'empire des Francs, du v^e^ au x^e^ siècle, par Eugène de Rozières. *Paris*, *A. Durand*, 1859-61, 2 vol. in-8, br.

694. Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France, par M. Depping. *Paris*, *Didier*, 1843, in-8, d.-rel. toile.

695. Histoire de Charlemagne, par Gaillard. *Paris*, *Foucault*, 1819, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

696. Raoul ou Rodolphe devenu roi de France, l'an 932, par M. l'abbé Aimé Guillon de Montléon. *Paris*, *Dupont*, 1827, in-8, d.-rel. v. r.

697. Desseins de professions nobles et publiques, contenant divers traictez, divers et rares : l'Histoire de la maison de Bourbon, etc. *Paris*, *Abel Langelier*, 1605, in-4, bas.

698. Recueil de pièces historiques sur la reine Anne, épouse de Henri I^er^, roi de France, par le prince Labanoff. *Paris*, *F. Didot*, 1825, in-8, v. f. dos et plats ornés, tr. dor.

699. Le Ministre fidèle, représenté sous Louis VI, en la personne de Suger, tiré du ms. latin de F. Guillaume, par Baudoin. *Paris, A. Courbé*, 1640, pet. in-8, parch. — 4 — «

Envoi autographe de l'auteur.

700. Vita Sugerii, authore Willelmo, edidit Duchesne. *Lut.-Par.*, 1648, in-8 vélin. — 4 — «

701. Histoire de Suger (par Dom Gervaise). *Paris, Barrois*, 1721, 3 vol. in-12, v. m. — 6 — «

702. Histoire d'Éléonore de Guyenne, par M. de Larrey. *Londres* (*Paris*), *Cussac*, 1788, in-8, cart. — 1 — fo

703. La France au temps des Croisades, par le vicomte de Vaublanc. *Paris, Techener*, 1844, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. — 19 — «

704. Catalogue des actes de Philippe-Auguste, par L. Delisle. *Paris, Durand*, 1856, in-8, br. — 6 — fo

705. Histoire de la condamnation des Templiers, celle du schisme des papes tenants siége en Avignon, par P. Dupuy. *Brusselle, F. Foppens*, 1713, 2 vol. in-12, v. f. — 12 — fo

706. Histoire de saint Louys, écrite par Jean sire de Joinville, enrichie de dissertations historiques par Du Fresne Du Cange. *Paris, S. M. Cramoisy*, 1668, in-folio, portr. v. gr. — 22 — «

707. Histoire de saint Louis, par Jehan, sire de Joinville. — Les Annales de son règne, par Guillaume de Nangis. — Sa Vie et ses miracles par le confesseur de la reine Marguerite, publ. par Capperonier. *Paris, Imprimerie royale*, 1761, in-fol. v. m. (*Armes de France*). — 25 — «

708. Histoire de saint Louis, roi de France, par le marquis de Villeneuve-Trans. *Paris, Paulin*, 1839, 3 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 10 — fo

709. Œuvres de Jean sire de Joinville, comprenant l'histoire de saint Louis, publ. par M. Natalis de Wailly. *Paris, A. Le Clère*, 1867, in-8, br. — 9 — fo

710. Histoire de saint Louis, par Jean, sire de Joinville, suivie du Credo et de la lettre à Louis X, publ. par M. de Wailly. *Paris, Renouard*, 1868, in-8, br. — 9 — «

711. Tristan le voyageur, ou la France au XIV^e^ siècle, par M. de Marchangy. *Paris, Maurice*, 1825, 6 vol. in-8, d.-rel. dos et coins de m. r. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*) — 37 — «

712. Dissertation historique sur Jean I^er^, roi de France et de Navarre, par M. Monmerqué. *Paris, Tabary*, 1844, in-8, d.-rel. v. ant. — Bet

713. Les Chroniques de sire Jean Froissart, publ. par Buchon. *Paris, Desrez*, 1840, 3 vol. gr. in-8, d.-rel. v. f. — 16 — «

714. Froissart. Chroniques (publ. par M. Jean Yanoski). *Paris, F. Didot*, 1846, in-12, d.-rel. v. f.

715. Froissart. Étude littéraire sur le XIVe siècle, par M. Kervyn de Lettenhove. *Paris, Durand*, 1857, 2 vol. in-12, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

716. Le premier livre des Chroniques de Jehan Froissart, publié par le baron Kervyn de Lettenhove. *Bruxelles, Heussner*, 1863, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

717. Étienne Marcel et le gouvernement de la Bourgeoisie au XIVe siècle, par F.-T. Perrens. *Paris, Hachette*, 1860, in-8, br.

718. Chroniques et Mémoires sur l'histoire de France, publiés par Buchon (Monstrelet, Chastelain, etc.). *Paris*, 1838, 4 vol. gr. in-8, d.-rel. v. f.

719. Histoire de Charles V, roi de France, par l'abbé de Choisy. *Paris, Dezallier*, 1689, in-4. v. br.

720. Histoire de la vie, faicts héroïques et voyages de Louis II, duc de Bourbon, pendant les règnes de Charles V et Charles VI, rois de France. *Paris*, 1612, pet. in-8, parch.

721. Histoire de Bertrand Du Guesclin, mise en lumière par Cl. Ménard. *Paris, S. M. Cramoisy*, 1618, in-4, v. f. fil.

722. Histoire de Bertrand Du Guesclin, par P. Hay Du Chastelet. *Paris, Ch. de Sercy*, 1666, in-folio, v. br.

723. Les Mémoires non encor veus du sieur Fery de Guyon, escuyer, par P. de Cambry. *Tournay*, 1664, in-8, v. f. portrait.

724. Meslanges historiques ou recueil de plusieurs actes, traictez et autres mémoires, pour servir à l'histoire de 1390 à 1580 (par Camusat). *Troyes*, 1619, in-8, v. f.

725. Histoire de Charles VI, par Juvénal des Ursins, augmentée de plusieurs mémoires, etc..., par Denys Godefroy. *Paris, Imprimerie royale*, 1653, in-folio, vél. (*Armoiries.*)

726. Histoire de Charles VI, roy de France, traduite sur le manuscrit latin, par M. J. Le Laboureur. *Paris, Louis Billaine*, 1663, in-folio, v. m.

Armes de France.

727. Mémoires de Pierre de Fenin comprenant le récit des événements qui se sont passés en France et en Bourgogne sous les règnes de Charles VI et de Charles VII. *Paris, J. Renouard*, 1837, in-8, d.-rel. v. v.

728. Histoire de Charles VII par Jean Chartier, Jacques le Bouvier... mise en lumière et enrichie de plusieurs titres,

par Denys Godefroy. *Paris, Imprimerie royale*, 1661, in-fol. v. br.

729. Histoire de Charles VII et de son époque, par Vallet de Viriville. *Paris, Renouard*, 1862, 2 vol. in-8, br. — 9 — fo

730. Essai critique sur l'histoire de Charles VII, d'Agnès Sorel et de Jeanne d'Arc, par Delort. *Paris, Ferra*, 1824, in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 — "

731. Histoire de Jeanne d'Arc, vierge, héroïne et martyre d'État, par l'abbé Lenglet Dufresnoy. *Paris*, 1753, 3 vol. in-12, v. f. — 9 — "

732. Histoire de Jeanne d'Arc, par l'abbé J. Barthélemy. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 7 — fo

733. Jeanne d'Arc, par H. Wallon. *Paris, Hachette*, 1860, 2 vol. in-8, br. — 10 — fo

734. Jacques Cœur et Charles VII, ou la France au xv^e^ siècle, par M. P. Clément. *Paris, Guillaumin*, 1853, 2 vol. in-8, fig. br. — 5 — "

735. Histoire de Louis XI et des choses mémorables advenues en l'Europe durant vingt et deux années de son règne (par Matthieu). *Paris, P. Mettayer*, 1610, in-fol. v. br. — 10 — "

736. Histoire de Louis XI, par M. Duclos. *Paris, Guérin*, 1745, 4 vol. in-12, fig. v. m. portrait. — 5 — "

737. Règne de Louis XI, par Théodore Bénazet. *Paris*, 1847, in-8, d.-rel. dos de toile. — 2 — "

738. Les Mémoires de Messire Philippe de Comines, reveus et corrigez par Denis Godefroy. *La Haye, Leers*, 1682, in-12, v. gr. — 6 — fo

739. Divers Traictez servans de preuves aux Mémoires de Comines. *La Haye, Arnout Leers*, 1682, in-12, v. gr. — 3 — fo

740. Supplément aux Mémoires de Messire Philippe de Comines, seigneur d'Argenton. *Bruselle, F. Foppens*, 1713, p. in-8, portr., v. m. — 2 — "

741. Mémoires de Philippe de Commines, nouvelle édition revue par Godefroy et augmentée par Lenglet Du Fresnoy. *Londres*, 1747, 4 vol. in-4, v. front. gravé. — 6 — fo

742. Mémoires de Commines. *Paris, Belin*, 1843, in-12, rel. toile. — 4 — fo

743. Histoire de Charles VIII, roy de France, par Guillaume de Jaligny, etc..., recueilli par Godefroy. *Paris, S. M. Cramoisy*, 1684, in-folio, v. br. — 8 — fo

744. Histoire de Charles VII, roi de France, par C. de Cherrier, *Paris, Didier*, 1868, 2 vol. in-8, br. — 5 — "

365 — 745. Vie de la reine Anne de Bretagne, femme des rois de France Charles VIII et Louis XII, suivie de lettres inédites et de documents originaux, par Le Roux de Lincy. *Paris, L. Curmer*, 1860, 4 vol. pet. in-4, maroquin rouge, doubl. de maroquin vert, tr. dor. moire. (*Petit.*)

Très-bel exemplaire.

4 — 746. Histoire de Louis XII, roy de France, père du peuple, par Jeau d'Auton, nouvellement mise en lumière par Th. Godefroy. *Paris*, 1629, in-4, v. f.

Ret — 747. Vie du cardinal d'Amboise, premier ministre de Louis XII, par Louis Le Gendre. *Rouen, Robert Machuel*, 1724, 2 vol. in-12, v. ant.

14 — 748. Louis XII et François Ier, par P.-L. Rœderer. *Paris, Bossange*, 1825, 2 vol. in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

4 — 749. Histoire de François Ier, roi de France, par Gaillard. *Paris, Blaise*, 1819, 4 vol. in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

4 — 750. Histoire de la captivité de François Ier, par Rey. *Paris, Techener*, 1834, in-8, d.-rel. v. f.

11 — 751. Cronique du Roy Françoys premier, publiée par Jules Guiffrey. *Paris, Renouard*, 1860, gr. in-8, d.-rel. v. (*Petit.*)

5 — fo 752. Castellani Vita, auct. Gallandio. *Parisiis*, 1674. — Le Trespas, obsèques, enterrement de François Ier, par Pierre Du Chastel, in-8, v. f.

15 — 753. Histoire de Marguerite de Valois, reine de Navarre, sœur de François Ier. *Amsterdam, J. de Lorme*, 1696, in-12, v. ant. fil. tr. dor. (*Héring.*)

8 — fo 754. Notice biogr. et littér. sur Marguerite d'Angoulême, sœur de François Ier, par Eusèbe Castaigne. *Paris, Techener*, 1837, in-18, d.-rel. v. f.

Tirage à part à 60 exemplaires.

3 — fo 755. Marguerite d'Angoulême, son livre de dépenses, études sur ses dernières années, par le comte H. de la Ferrière-Percy. *Paris, A. Aubry*, 1862, in-12, br.

4 — fo 756. Histoire de Pierre Du Terrail, seigneur de Bayard, par A. de Terrebasse. *Paris, Ladvocat*, 1828, in-8, v. v. dos et plats ornés.

16 — fo 757. Chroniques de Jean d'Auton, publ. pour la première fois en entier par L. Jacob. *Paris, Silvestre*, 1834, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn.

7 — 758. Histoire du cardinal de Tournon, ministre sous quatre rois, par le P. Ch. Fleury. *Paris*, 1727, in-8, v. br.

759. La Vie du tres illustre et vertueux prince, Jean, comte d'Angoulême, par Jean du Port, sieur des Rosiers. *Angoulême,* 1589, pet. in-4, parch. — 41 —

760. Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de la reyne Catherine de Médicis. *Suivant la copie imprimée à la Haye,* 1663, in-12, v. br. — 10 — 50

761. Information contre Isabelle de Limeuil (mai-août 1564), publié par S. Alt. R. monseigneur le duc d'Aumale. *S. d.*, in-8, br. — 24 —

762. Histoire universelle de Jacq.-Aug. de Thou, avec les mémoires de la vie de l'auteur, trad. du latin. *La Haye,* 1740, 11 vol. in-4, v. portrait. — 29 —

763. Éloges des hommes savants, tirez de l'histoire de de Thou. *Genève, Widerhold,* 1683, 2 vol. in-12, v. m. — 5 — 50
Aux armes du duc de Montausier.

764. Les Éloges des hommes savans, tirez de l'histoire de M. de Thou, par Antoine Teissier. *Leyde,* 1715, 4 vol. in-12, v. f. — 8 — 50

765. Mémoires authentiques de Jacques Nompar de Caumont, duc de la Force, publ. par le marquis de la Grange. *Paris, Charpentier,* 1843, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. — 13 —

766. Histoire du syndicat d'Edmond Richer, par Edmond Richer lui-même. *Avignon,* 1753, in-12, v. ant. — 1 —

767. Journal de Henri III et de Henri IV, ou Mémoires pour servir à l'histoire de France, par Pierre de l'Estoile avec les notes de Lenglet du Fresnoy. *La Haye* (*Paris*), 1744, 9 vol. in-12, portr. v. f. (*Padeloup.*) — 141 —
Très-bel exemplaire, provenant de la bibliothèque de Dompierre d'Ornoy.

768. Entier Discours des choses qui se sont passées en la réception de la royne et mariage du Roy. *Paris, Vitray,* 1570, in-12, dérelié. — 10 —

769. Discours sur les causes de l'extrême cherté qui est aujourd'hui en France, présenté à la reyne, mère du Roy, par un sien fidèle serviteur. *Bordeaux,* 1587, in-12, cart. — 11 —

770. Histoire des ducs de Guise, par René de Bouillé. *Paris, Amyot,* 1849, 4 vol. in-8, br. — 9 —

771. Ch. Labitte. De la Démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. *Paris,* 1841, in-8, br. — Études littéraires. *Paris, s. d.,* 2 vol. in-8, br. — 10 —

772. Michel Ménot, par Ch. Labitte. 1838, in-8, d.-rel. — 2 — 75

773. Satyre Menippée, de la vertu du Catholicon d'Espagne. *Ratisbonne, M. Kerner,* 1752, 3 vol. pet. in-8, fig., v. m. — 21 —

6 — 774. Satyre Menippée, de la vertu du Catholicon d'Espagne, publ. par Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1824, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

6 — 775. Réforme, par J. Michelet. *Paris, Chamerot*, 1855.

1-2/ 776. La Réforme et la Ligue, par M. Capefigue. *Paris, Belin*, 1843, in-12, rel. toile.

6 — 777. Histoire des réfugiés protestants de France, par M. Ch. Weiss. *Paris, Charpentier*, 1853, 2 vol. in-12, rel. toile.

15 — 778. Histoire du roy Henry le Grand, par Hardouin de Péréfixe. *Amst., Louis et Daniel Elzevir*, 1661, in-12, vélin.

17 — 779. Henri IV et Richelieu. La Ligue et Henri IV. Guerres de religion, par J. Michelet. *Paris, Chamerot*, 1857, 3 vol. in-8, br.

2 — 780. Histoire de la reine Marguerite de Valois, première femme du roi Henri IV, par A. Mongez. *Paris, Desoer*, 1777, in-8, d.-rel. v. br.

20 — 781. De l'Amour de Henri IV pour les lettres. *Paris, Ph. de Pierres*, 1785, in-12, papier fin, mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Bradel.*)

20 — 782. Histoire du règne de Henri IV, par M. Auguste Poirson. *Paris, Didier*, 1862, 4 vol. in-8, br.

15 — 783. Histoire de France sous Louis XIII et sous le ministère du cardinal de Mazarin, par M. A. Bazin. *Paris, Chamerot*, 1846, 4 vol. in-12, d.-rel. v. f.

3 — 784. Fragments des mémoires inédits de Dubois, valet de chambre de Louis XIII, publ. par Aubineau. *Paris*, 1847, in-8, d.-rel.

5 — 785. Mémoires de Michel de Marolles, abbé de Villeloin (publiés par l'abbé Goujet). *Amsterdam*, 1755, 3 vol. in-12, v. m.

5 — 786. Mémoires du marquis de Chouppes, par M. C. Moreau. *Paris, Techener*, 1861, in-8, rel. toile.

2 — 787. Vie du cardinal de Richelieu, par Le Clerc. *Amsterd.*, 1753, 5 vol. in-12, v. br.

1 — 788. Le Cardinal de Richelieu, par Ch. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1839, in-8, toile.

4 — 789. L'Administration en France sous le ministère du cardinal de Richelieu, par J. Caillet. *Paris, Didier*, 1861, 2 vol. in-12, rel. toile.

90 — 790. Recueil d'opuscules sur la mort du cardinal de Richelieu. 1643, 15 parties en 1 vol. in-4, vélin. *Signature de Baluze.*

Réunion très-curieuse. — Oraison funèbre du card. de Rich. — Journal

veritable de ce qui s'est passé à la mort du card. de Richelieu. — Testament. — Le mausolée. — Abrégé de sa vie pour lui servir d'épitaphe. — Les cendres. — La Sorbonne en gloire et en deuil. — Le tombeau, par Desmarets. — L'ombre du grand Armand, par de Scudéry. — Le Trésor des épitaphes pour et contre le cardinal.

791. L'Histoire du cardinal Mazarin, par Aubery. *Amst.*, 1718, 3 tomes en 1 vol. in-12, vélin. — 2 — fo

792. (Gabriel Naudé.) Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le cardinal de Mazarin. *S. l. n. d.*, in-4, d.-rel. cuir de Russie, non rogné. *Index manuscrit de six feuillets.* — 111 — "

Exemplaire de Renouard, en grand papier; on y a ajouté deux portraits et l'advis au Parlement sur la vente de la bibl. du card. Mazarin (par G. Naudé).

793. Histoire du ministère du cardinal Jules Mazarin, décrite par Gualdo. *Amst.*, 1671, 2 parties en 1 vol. in-12, vélin. — 3 — fo

794. Inventaire de tous les meubles du cardinal Mazarin, dressé en 1653, et publié d'après l'original, conservé dans les archives de Condé (par S. Alt. R. Mgr le duc d'Aumale). *Londres*, 1861, pet. in-4, cart. n. rogn. — 49 — "

795. Recueil de pièces sur le cardinal de Retz. 1653-1656, in-4, v. br. — 87 — "

Affiches, pièces imprimées et manuscrites, placards et arrêts qui les condamnent; 40 pièces réunies en un volume.

796. Réglemens faicts de l'authorité de Mgr l'Illustrissime Cardinal de Retz, Evesque de Paris. *Paris, Julliot*, 1620. — Discours funèbre sur le trespas de Mgr le Cardinal de Retz, par J. L. B. P. P. *Paris*, 1622. — 2 parties en 1 vol. pet. in-8, mar. r. janséniste, tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) — 38 — "

Pièces rares. La deuxième est un peu rognée *en tête*.

797. Recherches historiques sur le cardinal de Retz, par Musset-Pathay. *Paris, Colas*, 1807, in-8, v. m. — 9 — "

798. Le Cardinal de Retz et son temps, par M. Léonce Curnier. *Paris, Amyot*, 1863, 2 vol. in-8, br. — 2 — fo

799. Mémoires du cardinal de Retz, publ. par Champollion-Figeac. *Paris, Charpentier*, 1859, 4 vol. in-12, d.-rel. mar. (*Petit.*) — 17 — "

800. Le Gouvernement de Louis XIV, par Pierre Clément. *Paris, Guillaumin*, 1848, in-8, br. avec le N° 797 2 — "

801. Mémoires de Louis XIV pour l'instruction du Dauphin, publiés par Charles Dreyss. *Paris, Didier*, 1860, 2 vol. in-8, br. — 3 — "

802. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, publiées par Monmerqué, de Châteaugiron et Taschereau, *Paris, Levavasseur*, 1834, 6 vol. in-8, dem.-rel. chag. noir. — 15 — "

803. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, publ. par MM. de Monmerqué et P. Paris. *Paris, Techener*, 1858, 9 vol. in-8, dem.-rel. v. f. (*Petit.*)

804. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence, précédés d'une notice par M. Sainte-Beuve. *Paris, Hachette*, 1856, 20 vol. in-8, dem.-rel. mar. tête dor. n. rogn. (*Petit.*)

805. Journal du marquis de Dangeau, avec les additions du duc de Saint-Simon, publ. par M. Feuillet de Conches. *Paris, F. Didot*, 1854, 19 vol. in-8, dem.-rel. dos et coins, m. v. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

806. Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV, par Gab. Peignot. *Paris, Renouard*, 1827, in-8, portr., cart. n. rogn.

807. Les Mémoires et Œuvres mêlées de Bussy de Rabutin. *Amst.*, 1731, 3 vol. in-12, v. f.

808. Mémoires sur la vie publique et privée de Fouquet, par A Chéruel. *Paris, Charpentier*, 1862, 2 vol. in-8, br.

809. Mémoires pour servir à l'histoire de madame de Maintenon (publiés par La Beaumelle). *Amsterdam*, 1755, 5 vol. in-12. — Lettres de mad. de Maintenon (recueillies par le même). *Amst.*, 1756, 9 vol. — Ensemble, 15 vol. in-12, v. m.

Bel exemplaire, aux armes de Choiseul.

810. Histoire de madame de Maintenon, par M. le duc de Noailles. *Paris*, 1849, 4 vol. in-8, portr. dem.-rel. chag. bl. et br.

811. Histoire de la vie et de l'administration de Colbert, précédée d'une étude sur Nicolas Fouquet, par M. P. Clément. *Paris, Guillaumin*, 1846, in-8, dem.-rel. dos de toile.

812. Éloge politique de Colbert, par M. R.-A. de Pellissery. *Londres*, 1777, in-8, dem.-rel. v. f. (*Petit.*)

813. Lettres, instructions et mémoires de Colbert, publ. par P. Clément. *Paris*, 1868, 6 vol. gr. in-8, br.

Tomes I, II, III et V, en 6 vol.

814. Histoire de Louvois, par Camille Rousset. *Paris, Didier*, 1862, 4 vol. in-8, br.

815. Mémoires de la Régence (par le chevalier de Piossens). *La Haye*, 1736, 3 vol. in-12, v. f.

816. Chroniques de la régence et du règne de Louis XV, ou journal de Barbier. *Paris, Charpentier*, 1857, 8 vol. in-12, dem.-rel. m. v. (*Petit.*)

817. Vie privée de Louis XV. *Londres*, 1781, 4 vol. in-12, v. f. manque les portraits, reliure et reviure 13 — — 25 —

818. L'Abbé Dubois, par M. le comte de Seilhac. *Paris, Amyot*, 1862, 2 vol. in-8, br. — 4 — 2

819. Correspondance de Louis XV et du maréchal de Noailles, publ. par Camille Rousset. *Paris, P. Dupont*, 1865, 2 vol. in-8, br. — 5 —

820. Éphémérides de l'année 1640 à l'année 1783, 3 vol. in-fol. allongés, v. — 17 —

Manuscrit du XVIII^e siècle.

821. Mémoires inédits de Louis-Henri de Loménie, comte de Brienne, publ. par F. Barrière. *Paris, Ponthieu*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. dos de toile. — 6 —

822. Table générale du rapport du calendrier grégorien avec le calendrier républicain. *S. d.*, in-12, d.-rel. — 3 — fo

823. Les Femmes célèbres de 1789 à 1795, et leur influence dans la révolution, par E. Lairtullier. *Paris, France*, 1840, 2 vol. in-8, dem.-rel. dos de toile. — 6 — fo

824. Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI, par Cléry. *Paris, C. Bertin*, 1861, in-8, dem.-rel. dos de toile. — 10 — fo

825. La Vraie Marie-Antoinette, étude par de Lescure. *Paris*, 1863, in-8, d.-rel. — 2 —

826. Mémoires de la baronne d'Oberkirch. *Paris, Charpentier*, 1853, 2 vol. in-12, dem.-rel. v. ant. — 8 —

827. La Princesse de Lamballe, par M. de Lescure. *Paris, Plon*, 1864, in-8, dem.-rel., n. rogn. — 5 — fo

828. Étude sur madame Élisabeth, par du Fresne de Beaucourt. *Paris, Aubry*, 1864, in-8, d.-rel. — 3 —

829. Madame Roland, par C.-A. Dauban. *Paris, Plon*, 1864, 2 vol. in-8, dem.-rel. — 5 —

830. Lettres autographes de madame Rolland, adressées à Bancal-des-Issarts, précédées d'une introduction par Sainte-Beuve. *Paris, Renduel*, 1835, in-8, cartonné. — 7 — fo

831. Charlotte Corday, par L. du Bois. *Paris*, 1838, in-8, fig. dem.-rel. — 5 —

832. Inventaire des diamans de la Couronne. *Paris, Impr. nat.*, 1791, in-8, d.-rel. — 8 —

833. Le Tribunal révolutionnaire de Paris, par E. Campardon. *Paris, Plon*, 1866, 2 vol. in-8, br. — 10 — fo

834. Histoire de la Révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814, par F.-A. Mignet. *Paris, F. Didot*, 1836, 2 vol. in-8, figures ajoutées, dem.-rel. m. br. (*Petit.*) — 18 —

835. Histoire de la Révolution française, par M. A. Thiers. *Paris, Furne*, 1861, 10 vol. in-8, dem.-rel. mar. (*Petit.*)

836. Histoire du Consulat et de l'Empire, par M. A. Thiers. *Paris, Paulin*, 1845, et *Lheureux*, 1862, 20 vol. in-8, fig. dem.-rel. maroquin. (*Petit.*)

837. Mémoires de madame Campan. *Paris, Baudoin*, 1823, 3 vol. in-8, dem.-rel. dos de toile.

838. Mémoires de Malouet, publiés par son petit-fils le baron Malouet. *Paris, Didier*, 1868, 2 vol. in-8, br.

839. Mémorial de Sainte-Hélène, journal par Las Cases. *Paris, Delloye*, 1840, 9 vol. in-12, portr. rel. toile, n. rogn.

840. Napoléon devant ses contemporains. *Paris, Baudoin*, 1826, in-8, portr. dem.-rel. m. br. (*Petit.*)

841. Mémoires du comte Beugnot, publ. par le comte Albert Beugnot. *Paris, Dentu*, 1866, 2 vol. in-8, br.

842. Mémoires de Canler, ancien chef du service de sûreté. *Paris, Hetzel, s. d.*, in-12, dem.-rel. mar. (*Petit.*)

843. Frochot, préfet de la Seine, par Louis Passy. *Evreux*, 1867, in-8, br.

844. Journées illustrées de la révolution de 1848. *Paris, s. d.*, in-fol. cart. figures.

3. *Histoire des provinces de France.*

845. Histoire de l'abbaye royale de Saint-Denys en France, par Félibien. *Paris, Léonard*, 1706, in-fol. v. br. fig.

846. Histoire de l'abbaye de Saint-Denis, par mad. Félicie d'Ayzac. *Paris, Impr. imp.*, 1869, 2 vol. gr. in-8, cart.

847. Les Tombeaux de Saint-Denis, ou description historique de cette abbaye célèbre. *Paris, Maurice*, 1825, in-12, fig., cart.

848. Monographie de l'église royale de Saint-Denis, par le baron de Guilhermy. *Paris, Didron*, 1848, in-12, fig., dem.-rel. v. f.

849. Histoire de la maison royale de Saint-Cyr, par Théophile Lavallée. *Paris, Furne*, 1853, gr. in-8, fig. br.

850. Histoire de la ville de Versailles, par J.-A. Le Roi. *Versailles, Oswald*, 1868, 2 vol. in-8, br.

851. Le Tour de la vallée, par Lefeuve. *Montmorency*, 1867, 2 vol. in-8, br.

852. Histoire, archéologie, biographie du canton de Longjumeau, par M. Pinard. *Paris, A. Durand*, 1864, in-8, d.-rel. dos de toile. — 4 — 7

853. Description historique des château, bourg et forest de Fontainebleau, par M. l'abbé Guilbert. *Paris, André Cailleau*, 1731, 2 vol. in-12, fig. v. br. — 9 —

854. Aymari Rivallii de Allobrogibus libri IX, cura Alf. de Terrebasse. *Viennæ Allobrogum*, 1834, in-8, cart. n. rogn. — 3 — fo

855. Inventaire des titres recueillis par Samuel Guichenon, précédé de la table du Lugdunum sacroprophanum, de P. Bullioud (publié par Allut). *Lyon, L. Perrin*, 1851, p. in-4, d.-rel. dos et coins mar. roug. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*) — 9 — fo

856. Les Lyonnois dignes de mémoire, par l'abbé Pernetti. *Lyon, Duplain*, 1757, 2 vol. in-12, front. grav. v. m. — 3 —

857. Mélanges biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de Lyon. *Lyon, Barret*, 1828, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile n. rogn. — 6 —

858. Jo. Fustaillierius. De urbe et antiquitatibus Matisconensibus liber, edidit Yemeniz. *Lugd., Perrin*, 1846, gr. in-8, d.-rel. c. d. R. (*Petit.*) — 10 — fo

Tiré à petit nombre. Envoi d'auteur.

859. Les Éloges de nos rois et des enfants de France qui ont esté daufins du Viennois. *Paris, Cramoisy*, 1643, in-4, v. ant. (*Aux armes de Montchal.*) — 10 —

860. Histoire d'Artus III, duc de Bretagne et connestable de France (1413-1457), par Théodore Godefroy. *Paris*, 1622, in-4, d.-rel. — 8 — fo

861. Essai historique sur les établissements littéraires de la ville de Douai, depuis le XIV^e^ siècle jusqu'à nos jours. *Douai, Adam d'Aubers*, 1842, gr. in-8, cart. — 2 — fo

862. Pierrefonds, par Tremblay, de l'Hervillers, etc. 5 br. in-8. — 6 — fo

863. La Chronique de Rains, publ. par Louis Paris. *Paris, Techener*, 1837, in-8, d.-rel. v. bl. n. rogn. — 3 —

864. Inventaire après le décès de Richard Picque, archevêque de Reims (1389-1842), in-8, d.-rel. v. v. — 4 — fo

Tiré à petit nombre pour la Société des bibliophiles de Reims.

865. Les Triumphes et Magnificences faicts à l'entrée du roy et de la royne en la ville d'Orléans, le 15^e^ jour de nov. 1576. In-12, dérelié. — 115 —

Non rogné.

866. Histoire des ducs de Bourgogne, par M. de Barante. *Paris, Ladvocat*, 1826, 13 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

867. Les Ducs de Bourgogne. Études sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le XV^e^ siècle, par le comte de Laborde. *Paris, Plon*, 1849, 3 vol. in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tr. sup. dorée, n. rogn. (*Petit.*)

868. Histoire de la prise d'Auxerre par les huguenots, et de sa délivrance (par l'abbé Lebeuf). *Auxerre*, 1723, in-8, v.

869. Dissertation historique sur l'état du Soissonnois sous les enfants de Clotaire I^er^, par de Longuemare. *Paris, Chambert*, 1745. — Sur la chronologie des rois mérovingiens, 1748, etc. — 3 pièces en 1 vol. in-12, v.

870. Mémoires de Fléchier sur les grands jours d'Auvergne en 1665, annotés par Chéruel, et précédés d'une notice par Sainte-Beuve. *Paris, Hachette*, 1856, in-8, fig. d.-rel. v. f. (*Petit.*)

871. Sur Chenonceaux, par le prince Galitzin. 4 br. gr. in-8.

872. Archives royales de Chenonceau, publ. par l'abbé C. Chevalier. *Paris, Techener*, 1864, 3 vol. gr. in 8, br.

873. Le Château de Chambord, par L. de La Saussaye. *Blois*, 1841, pet. in-8, pap. vélin, demi-maroq. br. n. r. fig. — Notice sur le château de la Bourdaissière. *Tours*, 1850, in-12, dos mar. p. n. r. fig.

874. Le Chateau de Chambord, par de La Saussaye. *Lyon, Perrin*, 1859, pet. in-8, d.-rel. mar. fig.

875. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs, par M. Odolant Desnos. *Alençon*, 1787, 2 vol. in-8, v.

876. Histoire de l'église de Brou, par Jules Baux. *Bourg-en-Bresse*, 1862, gr. in-8, br. portr.

877. De la Formation de l'assemblée administrative du département de l'Eure, par M. Lorin. *Evreux, Ancelle*, 1841, in-8, dem.-rel. dos de toile.

878. La Normandie souterraine, par M. l'abbé Cochet. *Paris, Didron*, 1855, gr. in-8, portr. fig. dem.-rel. m. r. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

879. Histoire des anciennes corporations d'arts et de métiers et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie, par Ch. Ouin-Lacroix. *Rouen, Lecointe frères*, 1850, gr. in-8, fig. d.-rel. v. ant. (*Petit.*)

880. Curiosités littéraires concernant la province de Normandie. *Caen, Chalopin*, 1827, in-8, d.-rel. v. ant.

Dans le même volume : Notice sur les anciens livres d'heures. *Caen, s. d.* — Ces deux ouvrages sont de Pluquet et tirés à petit nombre.

881. Mémoire sur le commerce maritime de Rouen, par E. de Fréville. *Rouen*, 1857, 2 vol. in-8, br. — 3 — "

882. Le Combat judiciaire en Normandie, par A. Canel. *Caen*, 1858, in-8, cart. — 1 — 50

883. Études sur la condition de la classe agricole, en Normandie, au moyen-âge, par Léopold Delisle. *Evreux*, 1851, in-8, d.-rel. mar. br. — 23 — "

884. Histoire de Saint-Martin du Tilleul, par un habitant de cette commune (Prévost). *Paris, Crapelet*, 1848, gr. in-8, d.-rel. dos de toile, non rogné. — 8 — "

Exemplaire en grand papier de Hollande, avec une lettre autogr. de l'auteur.

4. *Histoire étrangère.*

885. Introduction à la Chronique de Philippe Mouskes, publiée et commentée par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles, Hayez*, 1836. — Chronique rimée de Philippe Mouskes, publiée par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles, Hayez*, 1836. — Ensemble, 3 vol. gr. in-4, d.-rel. v. f. — 14 — 50

886. Œuvres de Georges Chastellain, publ. par M. le baron Kervyn de Lettenhove. *Bruxelles, Heussner*, 1863, 8 vol. gr. in-8, d.-rel. dos de toile. — 23 — "

887. Les Vrayes Chroniques de messire Jehan Le Bel, publ. par M. L. Polain. *Bruxelles, Heussner*, 1863, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 — "

888. Mémoire sur quelques anciens fiefs, par le marquis de Reiffenberg. *Bruxelles*, 1834, in-4, br. — 1 — "

889. Quatre Mémoires sur les deux premiers siècles de l'Université de Louvain, par de Reiffenberg. *Bruxelles*, 1829, 4 parties en 1 vol. in-4, d.-rel. — 8 — "

890. Mémoires pour servir à l'histoire de Charles II, roi de Navarre et comte d'Evreux, surnommé le Mauvais, par Secousse. *Paris*, 1758, 2 vol. in-4, v. — 35 — "

891. A Manual of British historians (by W. Dunn Macray). *London, Pickering*, 1845, in-8, cart. — 2 — 50

892. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Augustin Thierry. *Paris, Just Tessier*, 1836, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile n. rogn. — 16 — "

Envoi d'auteur.

893. Histoire d'Angleterre, par le docteur John Lingard, trad. par Léon de Wailly. *Paris, Charpentier*, 1845, 6 vol. in-12, rel. toile. — 12 — "

894. The Life of King Arthur, by J. Ritson. *London*, 1825, in-12, cart.

895. Essais historiques et critiques sur Richard III, roi d'Angleterre, par M. J. Rey. *Paris, Renouard*, 1818, in-8, d.-rel. dos de toile.

896. Monk. Chute de la république et rétablissement de la monarchie en Angleterre, en 1660, par M. Guizot. *Paris, Didier*, 1851, in-8, fig. d.-rel. dos de toile.

897. Histoire de Charles-Édouard, dernier prince de la maison de Stuart, par Amédée Pichot. *Paris, Amyot*, 1845, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

898. Mémoires de Édouard lord Herbert de Cherbury, traduits pour la première fois en français par le comte de Baillon. *Paris, J. Techener*, 1863, in-4, br. eaux-fortes.

899. Relations politiques de la France et de l'Espagne avec l'Ecosse, publ. par Al. Teulet. *Paris, Renouard*, 1862, 5 vol. gr. in-8, d.-rel. dos de toile.

900. Les Écossais en France, les Français en Écosse, par Francisque Michel. *Londres, Trübner*, 1862, 2 vol. in-8, br.

901. Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart, reine d'Ecosse, par le prince A. Labanoff. *Londres, Ch. Dolman*, 1844, 7 vol. in-8, d.-rel. dos de toile n. rog.

902. Histoire de Marie Stuart, par J.-M. Dargaud. *Paris, F. Didot*, 1850, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

903. Lettres sur Marie Stuart, par Teulet. *Paris, F. Didot*, 1859, in-8, d.-rel. dos de toile.

904. Recherches sur Marie Stuart, par W. Tytler. *Paris, Amyot*, 1861, in-8, d.-rel. dos de toile.

905. Marie Stuart et le comte de Bothwell, par Wiesener. *Paris, Hachette*, 1863, in-8, d.-rel. toile.

906. Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart, appartenant au prince Alex. Labanoff. *Saint-Pétersbourg*, 1860, in-8, gr. papier, d.-rel. dos en toile, non rogn. fig.

907. Irish antiquarian researches, by S. Will. Betham. *Dublin*, 1826, 2 vol. in-8, br.

908. L'Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, par M. Roberston. *Paris, Saillant*, 1771, 6 vol. in-12, v. m.

909. Antonio Perez et Philippe II, par Mignet. *Paris*, 1845, gr. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn.

910. Don Carlos et Philippe II, par M. Gachard. *Bruxelles, Muguard*, 1863, 2 vol. in-8, fig. br.

911. Mémoires de la cour d'Espagne sous le règne de Charles II, par le marquis de Villars. *Londres,* 1861, in-4, cart. n. rogn. portr. — 15 —

912. Matériaux pour servir à l'histoire de Marguerite d'Autriche, duchesse de Savoie, par le comte E. de Quinsonas. *Paris, Delaroque,* 1860, 3 vol. in-8, fig. en couleurs, br. — 30 —

913. Histoire de l'Italie, par Jules Zeller. *Paris, Hachette,* in-12, rel. toile. — 1 —

914. Histoire de Florence, par Nicolas Machiavel, trad. en français. *Paris, Charpentier,* 1845, in-12, rel. toile. — 2 — 2/

915. Histoire de la nation suisse, par M. Henri Ztchokke, trad. de l'all. par C. Monnard. *Paris,* 1860, in-12, rel. toile. (*Petit.*) — 2 — 50

916. Vie d'Alexandre Ier, empereur de Russie. *Paris,* 1826, in-8, d.-rel. dos de toile. — 1 —

917. Relation de l'état présent de la ville d'Athènes, par le P. Babin, annotée et publiée par le comte de Laborde. *Paris, Renouard,* 1854, in-16, br. — 5 —

Tiré à petit nombre.

918. Histoire de l'ordre des assassins, par J. de Hammer, trad. de l'all. par Hellert et de la Nourais. *Paris, Paulin,* 1833, in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 —

VI. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

919. Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par La Curne de Sainte-Palaie. *Paris, Duchesnes,* 1759, 3 vol. in-12, v. — 6 —

920. Le Blason des couleurs, en armes, livrées et devises, par Sicille, publié par H. Cocheris. *Paris, A. Aubry,* 1860, in-12, d.-rel. dos et coins de v. f. — 4 — 2/

921. Dictionnaire héraldique, par M. Charles Grandmaison. *Paris, Migne,* 1852, gr. in-8, rel. toile. — 11 —

922. Carte généalogique de la royale maison de Bourbon, par Charles Bernard. *Paris,* 1634, in-folio, v. f. fil. tableau généalogique. — 3 —

923. Histoire généalogique de la maison de France, par Scévole et Louis de Saincte-Marthe. *Paris, Sébastien Cramoisy,* 1647, 2 vol. in-fol. 500 blasons, v. br. — 19 —

924. Tableaux généalogiques de la maison royale de France, par le R. P. Labbe. *Paris,* 1664, in-12, br. — Le Blason royal des armoiries des roys, reynes, dauphins, de la mai- — 4 — 50

son royale de France, par le R. P. Labbe. *Paris*, 1664. — 2 part. en 1 vol. in-12, v. br.

925. L'Ordre du Saint-Esprit, aux XVIII^e^ et XIX^e^ siècle, par Félix Panhard. *Paris, Dumoulin*, 1868, in-8, br.

926. Traité des tournois, joustes, carrousels et autres spectacles publics, par Menestrier. *Lyon, Muguet*, 1669, in-4, v.

VII. ARCHÉOLOGIE.

927. Introduction à l'étude des monuments antiques, par Millin. *Paris*, 1796. — Autres opuscules par Clarac, Rever, etc., 10 part. en 1 vol. In-8, d.-rel.

928. Dictionnaire des antiquités romaines et grecques, par A. Rich. trad. de l'angl. par M. Chéruel. *Paris, Didot*, 1859, in-12, fig. d.-rel. mar. br. (*Petit.*)

929. Archéologie, par Desjardins, Champollion-Figeac, Gomart, etc. 15 br. in-8 et in-4.

930. Nouveau Manuel d'archéologie, trad. de l'allemand d'O. Müller, par Nicard. *Paris, Roret*, 1841, 3 vol. in-18, d.-rel. veau f.

931. Antiquités, par Coste, Dumersan, Lebrun, etc. 4 part. en 1 vol. in-8, cart. fig.

932. Archéologie, par Champollion-Figeac. *Paris*, 1825, 2 vol. in-18, d.-rel. v. ant.

933. Mélanges d'archéologie, publ. par S. Bottin. *Paris, Delaunay*, 1831, in-8, d.-rel. v. ant. fig.

934. L'Acropole d'Athènes, par Beulé. *Paris, Didot*, 1862, gr. in-8, br.

935. Athènes, décrite et dessinée, par Ern. Breton. *Paris, Gide*, 1862, in-8, fig. d.-rel. dos et coins de mar. v.

936. Pompeia décrite et dessinée par Ern. Breton. *Paris, Gide et Baudry*, 1855, in-8, fig. d.-rel. mar. r. non rogné, tr. sup. dorée.

937. Chemins, habitations et oppidum de la Gaule au temps de César, par Paul Bial. *Paris, Didier*, 1864, in-8, br.

938. Mémoires de la Société des antiquaires de France. *Paris, Fournier*, 1817-59, 24 vol. in-8, d.-rel. v. f. et le tome 26 broché.

939. Bulletin archéologique publié par le Comité historique des arts et monuments. *Paris, P. Dupont*, 1843-47. — Procès-verbaux des séances du Comité historique. *Paris, P. Dupont*, 1850; en tout 5 vol. in-8. rel. toile.

940. Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie. *Paris, Derache*, 1840, in-4, d.-rel. fig. — 7 - 50

Années 1837-38 et 39.

941. Cours d'antiquités monumentales, par M. de Caumont. *Paris, Lance*, 1830, 6 tomes en 4 vol. in-8, d.-rel. mar. v. non rog. et 2 atlas in-4 obl. — 42 - "

942. Abécédaire ou rudiment d'archéologie (architecture religieuse), par de Caumont. *Paris, Didron*, 1854, 2 vol. in-8, d.-rel. mar. v. — 11 - "

943. Abécédaire ou rudiment d'archéologie, par de Caumont. *Paris, Derache*, 1862, in-8, br. — 9 - 50

944. Manuel d'Archéologie pratique, par l'abbé Pierret. *Paris, Didron*, 1864, in-8, br. — 2 - 75

945. Archéologie. Moyen Age, par Jacob, Darcel, Fillon, Terrebasse, etc., 12 br. in-4 et in-8, fig. — 12 - 50

946. L'Archéologue chrétien, ou Cours élémentaire d'archéologie catholique à l'usage du clergé, par M. l'abbé J. Gareiso. *Nîmes*, 1852, in-8, br. 11 planches. — 2 - 50

947. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen âge, par L.-J. Guénebault. *Paris, Leleux*, 1843, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. v. ant. — 12 - "

948. Dictionnaire des antiquités chrétiennes, par M. l'abbé Martigny. *Paris, Hachette*, 1865, gr. in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 15 - "

949. Éléments d'archéologie nationale, par Batissier. *Paris*, 1843, in-12, cart. — 4 - "

950. Manuel élémentaire d'archéologie nationale, par l'abbé Jules Corblet. *Perisse*, 1851, in-8, fig. d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 8 - 50

951. La Sépulture chrétienne en France, d'après les monumens du XI^e^ au XVI^e^ siècle, par A. Murcier. *Paris, L. Vivès*, 1855, pet. in-8, dem.-rel. m. r. tête dor. n. rogn. figures. — 4 - "

952. Sépultures gauloises, romaines, franques et normandes, par l'abbé Cochet. *Paris, Derache*, 1857, in-8, br. fig. — 11 - "

953. Le Tombeau de Childéric I^er^, par l'abbé Cochet. *Paris, Derache*, 1859, gr. in-8, br. fig. — 7 - 50

954. Vulteii Rhemi inscriptionum libri. *Apud Sim. Colinæum*, 1538, in-16, v. ant. compartiments. — 31 - "

Exemplaire précieux, portant sur le feuillet de garde cet autographe : *Thomas Hobeus, Anglus*, et sur la reliure, ces deux lettres, T. H.

955. Inscriptiones latinæ selectæ, edidit Orellius. *Turici*, 1828, 2 vol. in-8, cartonnés, le 3^e^ broché. — 22 - "

956. Manuel d'épigraphie par M. l'abbé Texier. *Paris, V. Didron*, 1855, in-8, fig. rel. toile.

957. Mémoire sur les tablettes de cire conservées au trésor des chartes, par Natalis de Wailly. *Paris, Impr. nat.*, 1849, in-4, d.-rel. (avec l'addition).

958. Des Journaux chez les Romains, par J.-Victor Le Clerc. *Paris, Firmin Didot*, 1838, in-8, br.

959. Barthélemy, Numismatique ancienne et moderne. *Paris, Roret, s. d.*, 2 vol. in-12 et 2 atlas obl.

960. Histoire du cabinet des médailles, par Dumersan. *Paris, l'auteur*, 1838, in-8, d.-rel. v. f.

961. Monnaies inconnues des évêques, des innocens, des fous, par MM. J.-R. d'Amiens. *Paris, Merlin*, 1837, in-8, dem.-rel. dos de toile, figures.

Les notes sont de M. Leber. Le supplément renferme un article sur les *Rébus de Picardie*.

VIII. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

962. Manuel de littérature classique ancienne, par Cramer. *Paris, Cramer*, an X, 2 vol. in-8, dem.-rel. dos de toile, n. rogn.

963. Histoire abrégée de la littérature classique ancienne, par Ficker, trad. de l'all. par M. Theil. *Paris, Hachette*, 1837, 2 vol. in-8, dem.-rel. dos de toile.

964. Prefaces to the first editions of the Greek and Roman classics and of the sacred scriptures, collected and edited by Botfield. *London*, 1861, in-4, d.-rel.

965. Essai sur la vie et les ouvrages des illustres Grecs qui ont contribué à la renaissance des lettres. *S. l. n. d.*, pet. in-4, d.-rel. mar. r.

Manuscrit du XVIII^e^ siècle.

966. Histoire de la littérature grecque, par Ottfried Müller; traduite par K. Hilledebrand. *Paris, A. Durand*, 1866, 2 vol. in-8, br.

967. Histoire de la littérature grecque, par Schœll. *Paris, Gide*, 1825, 8 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

968. Histoire abrégée de la littérature romaine, par Schœll. *Paris, Gide*, 1815, 4 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

969. Bellarmini de scriptoribus ecclesiasticis liber. *Lut.-Par.*, 1644, in-8, parch.

970. Pol. Leyseri Historia poetarum et poematum medii ævi. *Halæ*, 1721, pet. in-8, d.-rel.

971. Littérature du moyen âge, 50 br. in-8, en 2 cartons. — 29 —

972. Vies des savants illustres du moyen âge avec l'appréciation sommaire de leurs travaux, par Louis Figuier. *Lacroix et Verboeckoven*, 1867, in-8, br. — 4 —

973. Scriptores ordinis minorum, recensuit Waddingus. *Romæ*, 1650, in-fol. v. m. — 30 —

Le supplément manuscrit qui se trouve à la fin de cet ouvrage est du P. Fr. Martin, cordelier du couvent de Caen. Il a aussi ajouté un grand nombre de notes sur les marges du volume.

974. Histoire littéraire de la France (par des religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, continuée par des membres de l'Académie des inscriptions). *Paris*, 1733, 23 vol. in-4, v. m. — 685 —

Reliure uniforme de Niedrée. Bel exemplaire.

975. Histoire littéraire de la France au quatorzième siècle, par V. Le Clerc, et E. Renan. *Paris, M. Lévy*, 1865, 2 vol. in-8, br. — 8 —

976. Discours sur l'état des lettres en France au quatorzième siècle, par Victor Le Clerc. — Discours sur l'état des beaux-arts au même siècle, par Ernest Renan. *Paris, Firmin Didot*, 1863, gr. in-4, d.-rel. mar. bl. — 8 — fo

977. Histoire littéraire des troubadours, par l'abbé Millot. *Paris, Durand*, 1774, 3 vol. in-12, d.-rel. — 3 — fo

978. Les Trouvères cambrésiens, par M. Arthur Dinaux. *Paris, Techener*, 1837, in-8, d.-rel. dos de toile. — 5 — fo

979. Les Trouvères de la Flandre et du Tournaisis, par M. Arthur Dinaux. *Paris, Techener*, 1839, in-8, d.-rel. v. f. — 9 —

980. Les Trouvères artésiens, par Arthur Dinaux. *Paris, Techener*, 1843, in-8, d.-rel. v. f. — 7 —

981. Essai sur les cours d'amour, par F. Diez, trad. de l'allemand par le baron de Roisin. *Paris, J. Labitte*, 1842, in-8, d.-rel. m. v. — 2 —

982. La France littéraire au XV^e^ siècle, par Gustave Brunet. *Paris, A. Franck*, 1865, in-8, d.-rel. dos de toile. — 8 — fo

983. Tableau de la littérature française au XVI^e^ siècle, par M. St.-Marc Girardin et par M. Ph. Chasles. *Paris, Firmin Didot*, 1829, in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. Rel

984. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, par Niceron. *Paris, Briasson*, 1745, 43 en 44 vol. in-12, v. f. (*Armoiries.*) — 176 —

Très-bel exemplaire.

985. Recueil de pièces sur la congrégation des bénédictins de Saint-Maur, 1783-84; 22 pièces en 1 vol. in-4, d.-rel. — 16 —

16-„ 986. Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur (par D. Tassin). *Paris*, 1770, in-4, d.-rel. v. f. n. rogn.

3-fo 987. Histoire de la littérature française, par J. Demogeot. *Paris, Hachette*, 1857, in-12, d.-rel. v. ant.

8-fo 988. Histoire de la littérature française, par D. Nisard. *Paris*, 1863, 4 vol. in-12, br.

55-„ 989. Histoire littéraire des femmes françoises. *Paris, Lacombe*, 1769, 5 vol. in-8, v. f. (*Derome.*)

1-„ 990. Les Écrivains modernes de la France, par Chaudes-Aigues. *Paris, Gosselin*, 1841, in-12, d.-rel. dos de toile.

3-fo 991. Siècles littéraires de la France, par Desessarts. *Paris*, 1800, 7 vol. in-8, d.-rel. bas.

20-„ 992. La Correspondance littéraire. *Paris, Hachette*, 1857-64, 8 vol. gr. in-8, d.-rel. m. r.

7-„ 993. Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'Empire, par C.-A. Sainte-Beuve. *Paris, Garnier*, 1861, 2 vol. in-8, br.

2-„ 994. Essai historique sur quelques gens de lettres nés dans le comté de Bourgogne. *Besançon, F. Charmet*, 1806, in-8, d.-rel. dos de toile.

5-„ 995. Histoire littéraire des fous, par Octave Delepierre. *London, Trübner*, 1860, in-12, d.-rel. m. v.

10-„ 996. Histoire littéraire d'Italie, par P.-L. Ginguené, continuée par F. Salfi. *Paris, Michaud*, 1834, 14 vol. in-8, d.-rel. v.

6-fo 997. Histoire littéraire d'Italie, par P.-L. Ginguené. *Paris, Michaud*, 1811, 9 vol. in-8, bas.

Ret 998. Raimond Thomassy. Essai sur les écrits politiques de Christine de Pisan. *Paris, Debécourt*, 1838, in-8, d.-rel. dos de toile.

14-„ 999. Histoire de la littérature anglaise, par H. Taine. *Paris, Hachette*, 1863, 4 vol. in-8, br.

2-7/ 1000. Littérature anglo-saxonne, par M. Thomas Wright, trad. de l'anglais par de Larenaudière. *Paris, Silvestre*, 1836, in-8, d.-rel. v. ant.

Dans le même volume, Bibliothèque anglo-saxonne, par Francisque Michel, 1837.

2-7/ 1001. Encyclopædia of literary and typographical anecdote, by Timperley. *London, H. Bohn*, 1842, gr. in-8, cartonné.

7-fo 1002. Histoire comparée des littératures espagnole et française, par Adolphe de Puibusque. *Paris, Dentu*, 1844, 2 vol. in-8, br.

3-„ 1003. Die grossen Sagenkreise des Mittelalters, von Graesse. *Dresden*, 1842, in-8, cart.

1004. Poets and poetry of Germany, with bibliographical and critical notices, by Madam de Pontès. *London*, 1858, 2 vol. pet. in-8, cart.

1005. Histoire de la littérature allemande, par MM. Henry et Apffel. *Paris, Brockaus*, 1839, in-8, d.-rel. v. ant.

1006. Manuel de l'Archiviste, par M. Champollion-Figeac. *Paris, P. Dupont*, 1860, in-8, rel. toile.

1007. Inventaires et documents des archives de l'empire, publ. par M. E. Boutaric. *Paris, H. Plon*, 1863, 2 vol. gr. in-4, br.

1008. Les Archives de la France, ou Histoire des archives de l'empire, par Henri Bordier. *Paris, Dumoulin*, 1855, in-8, d.-rel. dos et coins de mar. bl.

1009. Éléments de paléographie, par M. Natalis de Wailly. *Paris, Imprimerie royale*, 1838, 2 vol. gr. in-4, d.-rel. ch. viol., planches.

1010. Dictionnaire de paléographie, publié par Migne. 1854, gr. in-8, rel. toile.

1011. Paléographie des chartes et manuscrits du XI^e^ au XVII^e^ siècle, par Alph. Chassant. *Paris, Aubry*, 1862, in-12, d.-rel. c. de R. fig.

1012. Dictionnaire raisonné de diplomatique, par Dom de Vaisnes. *Paris*, 1764, 2 vol. in-8, v. m. fig.

1013. Quelques Mots sur l'étude de la paléographie et de la diplomatique, par Léon Gautier. *Paris, Aubry*, 1864, in-12, br.

1014. Dictionnaire de sigillographie pratique, par Chassant et Delbarre. *Paris, Dumoulin*, 1860, in-12, cart.

1015. Dictionnaire des abréviations latines et françaises du moyen âge, par Chassant. *Paris, Aubry*, 1862, in-12 d.-rel. c. de R.

1016. BIBLIOTHÈQUE de l'École des chartes. *Paris, Franck*, 1839-66, 27 vol. in-8, d.-rel. chagr. bl. tr. sup. dor. n. rogn.

Le reste en livraisons.

1017. Bibliothèque de l'École des chartes. — Tirages à part, — 30 br. in-8 en un carton.

1018. L'abbé Lebeuf. De l'état des sciences dans l'étendue de la monarchie française sous Charlemagne. *Paris*, 1734. — Sur l'établissement de la religion chrétienne dans le Soissonnois. *Paris*, 1737. — Sur plusieurs circonstances du règne de Clovis, 1738. — L'Etat des sciences en France jusqu'à Philippe le Bel, 1741. — 4 part. en 1 vol. in-12, v.

1019. L'abbé Goujet. De l'Etat des sciences en France depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert. *Paris*, 1737, in-12, cart.

1020. Le Vieux-Neuf, histoire ancienne des inventions et découvertes modernes, par Ed. Fournier. *Paris, Dentu*, 1859, 2 vol. in-12, pap. de Hollande, brochés.

1021. Histoire de l'Académie française, par Pellisson et d'Olivet, avec une introduction par M. Ch. Livet. *Paris, Didier*, 1858, 2 vol. in-8, br.

1022. Histoire de l'Académie française, depuis sa fondation jusqu'en 1830, par M. Paul Mesnard. *Paris, Charpentier*, 1857, in-12, rel. toile.

1023. Histoire et mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *La Haye*, 1718-1781, 100 vol. in-12, d.-rel.

1024. Table générale et méthodique des mémoires contenus dans les recueils de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, par Eug. de Rozière et Eug. Chatel. *Paris, Aug. Durand*, 1856, in-4, d.-rel. v. f.

1025. Mémoires de l'Académie celtique. *Paris, Dentu*, 1807-10, 5 vol. in-8, d.-rel. m. bl.

1026. Arthur Dinaux. Les Sociétés badines, bachiques, chantantes et littéraires, ouvr. posthume publ. par M. Gustave Brunet. *Paris, Bachelin*, 1867, 2 vol. in-8, br.

1027. Histoire critique des journaux, par Camusat. *Amsterdam*, 1734, 2 vol. in-12, v.

IX. BIOGRAPHIE.

1028. Le Grand Dictionnaire historique de Moréri. *Paris, Libraires associés*, 1759, 10 vol. in-fol., *portr. d'Edelink*, v. m.

Bel exemplaire.

1029. Dictionnaire historique, par P. Marchand. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1758, in-folio, v. m.

1030. Dictionnaire historique et critique de Pierre Bayle. *Paris, Desoer*, 1820, 16 vol. in-8, d.-rel. v. bl.

1031. Biographie universelle. *Paris, Michaud*, 1810-1850, 82 vol. in-8, d.-rel.

Les 52 premiers volumes sont en grand papier.

1032. Nouvelle Biographie universelle depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par M. le D. Hoefer. *Paris, Firmin Didot*, 1852-66, 46 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

1033. Dictionnaire de biographie et d'histoire, par Dezobry et Bachelet. *Paris*, 1857, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. chagr. n. — 20 —

1034. Biographie portative universelle, par Lalanne, etc.... *Paris, Dubochet*, 1844, in-12, d.-rel. m. v. — 3 —

1035. Dictionnaire de biographie, mythologie, géographie anciennes, par N. Theil. *Paris, F. Didot*, 1865, pet. in-8, fig. d.-rel. v. fauve. — 6 — 50

1036. Mélanges de biographie. 40 br. en 2 cartons. — 20 —

1037. Biographie des souverains du XIX^e^ siècle, par deux rois de la Fève, et autres petites biographies. *Paris*, 1826, 10 vol. in-18, cart. — 20 —

1038. Les Éloges et les vies des reines, des princesses et des dames illustres en piété, par Hilarion de Coste. *Paris, Cramoisy*, 1647, 2 vol. in-4, v. f. — 20 —

1039. Répertoire universel des femmes célèbres. *Paris, A. Desauges*, 1826, 4 vol. in-8, d.-rel. v. ant. — 8 —

1040. Les Vies des hommes illustres, grecs et romains, par Plutarque, translatées de grec en françois par Amyot. *Paris, Jean Le Preux*, 1578, 2 vol. in-8, vél. — 1 —

1041. Zeltneri Theatrum virorum eruditorum. *Norimbergæ*, 1720, in-12, v. f. — 1 —

1042. Histoire de Boece (par Gervaise). *Paris, J. Mariette*, 1715, 2 vol. in-12, v. m. — 1 —

1043. Vie de Merlin, attribuée à Geoffroy de Montmouth, suivie des prophéties de ce barde, publiées d'après les manuscrits de Londres, par Francisque Michel et Th. Wright. *Paris, Didot*, 1837, gr. in-8, d.-rel. — 4 — 50

1044. Vies d'Abeillard et d'Héloïse. *Paris, F. Barois*, 1728, 2 vol. in-12, v. m.

1045. Abélard et Héloïse, leurs amours, leurs malheurs et leurs ouvrages, par Villenave. *Paris*, 1834, in-8, d.-rel. dos de toile. — 5 —

1046. Abélard, par Charles de Rémusat. *Paris, Ladrange*, 1845, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

1047. L'Illustre Châtelaine des environs de Vaucluse, par Hyac. d'Olivier-Vitalis. *Paris, Techener*, 1842, in-8, d.-rel. dos de toile. — 7 — 50

1048. Gallorum doctrina illustrium Elogia, auctore Scævola Sammarthano. *Augustæ-Pictonum*, 1602, in-8, vélin. — 6 —

1049. Éloges des hommes illustres qui depuis un siècle ont fleury en France dans la profession des lettres, composez en latin par Scevole de Sainte-Marthe, et mis en français par Colletet. *Paris, De Sommaville*, 1644, in-4, v. br. — 13 —

1050. Vie de Grotius, par M. de Burigny. *Paris, de Bure*, 1752, 2 vol. in-12, v. m.

1051. Vie d'Erasme, par M. de Burigny. *Paris, De Bure*, 1757, 2 vol. in-12, v. m.

1052. Papirii Massonis elogia. *Parisiis*, 1632, 2 vol. in-8, v.

1053. Jac. Thomasini Elogia virorum litteris illustrium. *Patavii*, 1644, in 4, portraits, vélin doré.

Exemplaire en grand papier.

1054. Essai sur Jean Gerson, chancelier de l'Université et de l'Église de Paris, par Charles Schmidt. *Strasbourg*, 1839. — Robert Estienne et le roi François Ier, par Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1839; le tout en 1 volume in-8, d.-rel. m. viol. n. rogn. tête dor.

1055. Essai sur la vie de Jean Gerson, par l'Écuy. *Paris, Chaudé*, 1832, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

1056. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle, sa femme, par L.-V. (l'abbé Villain). *Paris, Desprez*, 1761, in-12, d.-rel. dos et coins de v. f. n. rogn. (*Trautz-Bauzonnet.*)

1057. Nicolai de Peiresc vita, authore Petro Gassendo. *Hagæ-Comitum*, 1655, in-4, v. br.

1058. Budæi vita per Ludovicum Regium. *Parisiis*, 1540, in-4, vélin.

1059. Essai historique sur Guillaume Budé, par D. Rebitté. *Paris, Joubert*, 1846, in-8, cart.

1060. Mémoires de la vie de J.-Aug. de Thou. *Amst., l'Honoré*, 1713, in-12, cuir de Russie, non rogné, fig. et portraits.

Exemplaire de Renouard.

1061. Petri Puteani vita, cura Nicolai Rigaltii. *Lutetiæ*, 1652, in-4, grand papier, v. f. (*Anc. rel.*)

1062. Cl. Peleterii vita, Petri Pithœi vita adjuncta, accurante Boivin. *Parisiis*, 1716, 2 part. en 1 vol. in-4, v. br. portrait.

1063. Vie de Pierre Pithou, par Grosley. *Paris, G. Cavelier*, 1756, 2 vol. in-12, v. m.

1064. Œuvres complètes du seigneur de Brantôme. *Paris, Foucault*, 1822, 8 vol. in-8, d.-rel. dos de toile.

1065. Œuvres du seigneur de Brantôme. *La Haye*, 1740, 15 vol. pet. in-12, fig. v. m. (*Armoiries.*)

1066. Le Brillant de la royne ou les vies des hommes illustrés du nom de Médicis, par Pierre de Boissat. *Lyon, P. Bernard*, 1613, pet. in-8, parch.

1067. Vita Petri Aerodii quæsitoris andegavensis, scriptore Menagio. *Parisiis*, 1675, in-4, v. — 10 —

Les notes françaises, historiques, généalogiques et autres comprennent 400 pages. Les vies de Ménage et de Pierre Ayrault réunies ne forment que 102 pages.

1068. Vita Matthæi Menagii, canonici andegavensis, scriptore Menagio. *Lutetiæ Parisiorum*, 1674, in-8, v. grand papier. — 28 —

1069. Les D'Urfé, souvenirs historiques et littéraires du Forez au XVI^e^ et au XVII^e^ siècle, par Aug. Bernard. *Paris, Impr. royale*, 1839, in-8, d.-rel. ch. br. — 7 —

1070. Mémoires de Théodore-Agrippa d'Aubigné, publ. par M. Ludovic Lalanne. *Paris, Charpentier*, 1854, in-12, d.-rel. mar. (*Petit.*) — 4 — 50

1071. Histoire de Bayle et de ses ouvrages, par de la Monnoye. *Amsterdam, J. Desbordes*, 1716, in-12, parch. — 6 —

1072. Vie de Bayle, par Des Maizeaux. *La Haye, Gosse et J. Neaulme*, 1732, 2 vol. in-12, v. m. — 5 —

1073. Étude biographique et bibliographique sur Symphorien Champier, par M. Allut. *Lyon, P.-M. Scheuring*, 1859, in-8, fig. d.-rel. dos et coins de mar. bl. tr. sup. dor. non rogn. (*Petit.*) — 18 — 50

1074. Recherches sur la vie et sur les œuvres du P. Claude-François Menestrier, par M. Paul Allut. *Lyon, Scheuring*, 1856, gr. in-8, fig. d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tr. sup. dor. n. rogn. — 15 —

1075. Histoire de Charles de Sainte-Maure, duc de Montausier, par M. Puget de Saint-Pierre. *Genève, Guillot*, 1784, in-8, d.-rel. dos de toile. — 2 —

1076. Vie de Monsieur Pavillon, évêque d'Alet. *Saint-Miel*, 1738, 3 vol. in-12, v. br. — 3 —

1077. Abrégé de la vie de dom Jean Mabillon, par dom Thierry Ruinart. *Paris, veuve F. Muguet*, 1709, in-12, portr. bas. — 5 —

1078. Éloge de Charles Dufresne, seigneur du Cange, par M. Lesage de Samine. *Amiens, Godart*, 1764, in-12, d.-rel. v. f. — 4 —

1079. Notice biographique et littéraire sur les deux Porée, par M. Alleaume. *Caen*, 1854, in-8, rel. toile.

1080. La Vie de M. Ch. Du Molin, advocat au parlement de Paris, par Julien Brodeau. *Paris*, 1654, in-4, portr. mar. r. tr. dor. (*Anc. rel.*) — 9 — 50

1081. Mémoires de Daniel Huet, évêque d'Avranches, par Charles Nisard. *Paris, Hachette*, 1853, in-8, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 5 —

1082. La Galerie des portraits de Mademoiselle de Montpensier, recueil des portraits et éloges en vers des seigneurs et dames les plus illustres. *Paris, Didier, s. d.*, in-8, br.

1083. Mémoires sur la vie de Mademoiselle de Lenclos. *Amst.*, 1763, in-12, rel.

1084. La Vie de Scaramouche, par le sieur Angelo Constantini. *Paris, Hôtel de Bourgogne et Claude Barbin,* 1695, in-12, fig. v. br.

1085. Éloges de quelques auteurs français (par Michault). *Dijon, P. Marteret,* 1742, in-12, d.-rel. v. f.

1086. Le Nécrologe des hommes célèbres de France, par une société de gens de lettres. *Paris, Moreau,* 1765-82, 15 vol. in-12, parch. v.

1087. Notices biographiques sur quelques auteurs français, 15 br. en 1 carton.

1088. Mémoires pour servir à l'Histoire de la vie et des ouvrages de l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Londres, Duchesne,* 1761, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*)

1089. Vie de Grosley, par l'abbé Maydieu. *Londres, T. Barrois,* 1787, in-8, fig. d.-rel. dos de toile.

1090. Éloges de Fontenelle, Colardeau et Dorat, par C. Palmézeaux. *Paris,* 1803, in-8, d.-rel. v. v.

1091. Les Folies du marquis de Brunoy ou ses mille et une extravagances. *Paris, Lerouge,* 1804, 2 tom. en 1 vol. in-12, front. v. r.

1092. Éloge de M. le duc de Nivernois, pair de France, par M. Dupin. *Paris, Crapelet,* 1840, in-8, d.-rel. v. v.

1093. Éloges de Charles Michel de L'Épée, par A. Bébian. *Paris, Dentu,* 1819, in-8, d.-rel. v. v.

1094. Notice historique et bibliographique sur la vie et les ouvrages de Laurent Joubert, par M. P.-J. Amoreux. *Montpellier, Tournel,* 1814, in-8, d.-rel. dos de toile, non rogn.

1095. Aymar du Rivail et sa famille, par Giraud. *Lyon, Louis Perrin,* 1849. — Relation des principaux événements de la vie de Salvaing de Boissieu, par Alfred de Terrebasse. *Lyon, Louis Perrin,* 1850, 2 part. en un vol. in 8, fig. d.-rel. dos de toile.

1096. Essai sur le P. Daire, par M. de Cayrol. *Amiens, Caron,* 1838, in-8, d.-rel. dos de toile.

1097. Notice historique sur la vie de Jacques Le Lieur, par T. de Jolimont, 1847, in-8, rel. toile.

1098. Études d'histoire et de biographie, par M. A. Bazin. *Paris, Chamerot*, 1844, in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn.

1099. Vie de l'abbé Nicolle, par l'abbé Frappaz. *Paris, J. Lecoffre*, 1857, in-12, rel. toile.

1100. Documents biographiques sur P.-C.-F. Daunou, par M. A.-H. Taillandier. *Paris, F. Didot*, 1841, in-8, d.-rel. dos de toile.

1101. Notice historique et littéraire sur M. le baron Silvestre de Sacy, par M. Reinaud. *Paris*, 1838, in-8, d.-rel. dos de toile.

1102. Recueil de notices historiques, par M. Quatremère de Quincy. *Paris, A. Leclère*, 1834-1837, 2 vol. in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

1103. La Vie, mort et doctrine de Jean Calvin, écrite par H. Bolsec. *Lyon, Ant. Offray*, 1664, pet. in-8, v. *portrait.*

1104. Mémoires inédits et opuscules de Jean Rou, publ. par Francis Waddington. *Paris*, 1857, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. dos de toile.

1105. Notice sur J.-F. Oberlin, pasteur à Waldbach. *Paris, Servier*, 1826, in-8, d.-rel. v. bl.

1106. Recherches historiques et critiques sur la vie, les ouvrages et la doctrine de Henri de Gand, par Fr. Huet. *Gand, Leroux*, 1838, in-8, d.-rel. dos de toile.

1107. Notice sur M. A.-G. de Schlegel, par Ph. de Golbéry *Strasbourg, Levrault*, 1834, in-8, d.-rel. dos de toile.

1108. Machiavel, son génie et ses erreurs, par A.-F. Artaud. *Paris, Didot*, 1833, 2 vol. in-8, fig. br.

1109. Éloge de Tiraboschi, trad. de l'italien de Lombardi. *Paris, Caillot*, 1802, in-8, d.-rel.

1110. Washington, par M. Guizot. *Paris, Didier*, 1851, 2 vol. in-8, fig. d.-rel. dos de toile, n. rogn.

X. BIBLIOGRAPHIE.

1. *Introduction.*

(Traités généraux sur les livres, sur les bibliothèques, sur les amateurs, etc.)

1111. De la Bibliomanie. *La Haie*, 1761, in-8, d.-rel.

1112. Philobiblion, a treatise on the love of Books, by Rich. de Bury. (Text and translation.) *Albany*, 1861, in-8, pap. vél.

6 — 1113. Philobiblion, excellent traité de l'amour des livres, par Rich. de Bury, trad. par Cocheris. *Paris, Aubry*, 1856, in-12, cart. non rogn.

7 — 1114. L'Amour des livres, par Jules Janin. *Paris, Miard*, 1866, in-12, br.

Tiré à petit nombre et épuisé.

Manq. 1115. An inquiry into the nature and form of the books of the ancients, by John Andrews Arnett. *London*, 1837. — Bibliopegia, or the art of Bookbinding. *London*, 1836, in-12, cart.

14 — 1116. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par H. Géraud. *Paris, Techener*, 1840, in-8, d.-rel. v. f. (*Rare.*)

15 — 1117. Bibliomania, or book-madness, a bibliographical romance, by Dibdin. *London, H. Bohn*, 1842, g. in-8, cart. pap. vélin, figures.

4 — 1118. Bibliomania in the middle ages, by Somner Merryweather. *London*, 1849, in-12, cart.

2 — 1119. Ol. Legipontii dissertationes de adornanda et ornanda bibliotheca. *Norimbergæ*, 1747, in-4, vélin.

2 — fo 1120. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, par Petit-Radel. *Paris, Rey et Gravier*, 1819, in-8, d.-rel. v. ant.

1 — fo 1121. Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, par Bailly. *Paris, Rousselon*, 1828, in-8, d.-rel. v. f.

8 — 1122. Traitté des plus belles bibliothèques de l'Europe, par le sieur Le Gallois. *Paris, E. Michallet*, 1685, in-12, front. d.-rel.

Manq. 1123. Dissertation sur les bibliothèques. *Paris, Chaubert*, 1758, in-12, rel.

2 — 1124. Lomeier, de Bibliothecis. *Ultrajecti*, 1680, pet. in-8, vélin.

5 — 1125. De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli et commentationes, cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, edidit Maderus. *Helm.*, 1702, in-4, vélin.

15 — fo 1126. Advis pour dresser une bibliothèque, par G. Naudé. *Paris, Targa*, 1627, pet. in-8, v. f.

Édition originale.

21 — 1127. Advis pour dresser une bibliothèque, par Gabr. Naudé. *Paris*, 1644, in-12, vélin.

Dans le même volume : Traicté des plus belles bibliothèques publiques et

particulières qui ont esté et qui sont dans le monde, par Louys Jacob. *Paris, Rollet le Duc*, 1644, pet. in-8. *Edition originale.*

1128. Coup-d'œil éclairé d'une bibliothèque à l'usage de tout possesseur de livres. *Paris, Lottin l'aîné*, 1773, in-8, d.-rel. v. ant. — 2 — "

1129. Bibliothéconomie, par L.-A. Constantin. *Paris, Roret*, 1841, in-12, rel. toile. — 2 — "

1130. Manuel du Bibliothécaire, par M. P. Namur. *Bruxelles, Tircher*, 1834, in-8, d.-rel. v. ant. — 5 — fo

1131. De l'Etablissement des bibliothèques communales en France, par Léon Curmer. *Paris, Guillaumin*, 1846, in-8, d.-rel. m. v. — 2 — "

1132. Lettres du comte de Laborde sur l'organisation des bibliothèques dans Paris. *Paris, Franck*, 1845, 2 vol. gr. in-8, fig. d.-rel. v. ant. — 10 — "

Première, deuxième et huitième Lettres.

1133. Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe, par L.-A. Constantin. *Paris, Roret*, 1841, p. in-8, d.-rel. v. f. — 9 — "

Tiré à 75 exemplaires.

1134. Repertorium bibliographicum, or some account of the most celebrated british libraries. *London, Clarke*, 1819, gr. in-8, cartonné, fig. — 10 — fo

1135. Memoirs of libraries, including a handbook of library economy, by Edward Edwards. *London, Trubner*, 1859, 2 vol. gr. in-8, cartonnés. — 33 — "

1136. Libraries and founders of libraries, by Edw. Edwards. *London, Trubner*, 1864, in-8, cartonné. — 7 — "

1137. Private Libraries of New York, by James Wynne. *New York*, 1860, in-8, cart. figures. — 4 — fo

1138. Bibliophobia. Remarks on the present languid and distressed state of litterature and the book trade, by Mercurius Rusticus. *London*, 1832, in-8, gr. pap. cartonné. — 10 — "

1139. Discours impartial sur les affaires actuelles de la librairie. *Paris*, 1777-80, in-8, d.-rel. bas. — 8 — "

Recueil factice.

1140. Werdet. De la Librairie française. *Paris, Dentu*, 1860. — Histoire du livre en France. *Paris*, 1861, etc. — 4 tomes en 5 vol. in-12, d.-rel. toile. — 21 — "

1141. Histoire de la Bibliophilie, publiée par J. Techener. *Paris*, 1861-1864, 10 livr. in-fol. dans un carton. — 44 — "

100 — 1142. Recherches sur Jean Grolier, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, L. Potier*, 1866, gr. in-8, figures, cuir de Russie, doublé de moire verte, tr. dor. (*Petit.*)

Très-bel exemplaire en grand papier de Hollande.

4 — 1143. Mémoires d'un bibliophile, par Tenant de la Tour. *Paris, Dentu*, 1861, in-12, d.-rel. v. f.

11 — 1144. L'Enfer du bibliophile, vu et décrit par Ch. Asselineau. *Paris, Tardieu*, 1860, in-12, d.-rel. mar. v. pap. vél.

10 — 1145. Annuaire du bibliophile, par Louis Lacour. *Paris, E. Meugnot* (années 1860-61-62), 3 vol. in-12, d.-rel. dos et coins de m. r. — Annuaire de l'Archéologue, 1862, in-12, d.-rel.

2. *Histoire de l'Imprimerie.*

5 — 1146. Monumenta typographica, quæ artis hujus originem posteris produnt, studio Wolfii. *Hamburgi*, 1740, 2 vol. pet. in-8, v. m.

25 — 1147. Origines typographicæ, Gerardo Meerman authore. *Hagæ Comitum*, 1765, in-4, vélin, portrait,

21 — 1148. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie, par M. Prosper Marchand. *La Haye*, 1740, gr. in-4, front., v. f. dent. tr. dor. (*Bozérian.*)

On a joint à cet exempl. le supplément de l'abbé de Saint-Léger. Il est enrichi de notes manuscrites de Hallier de Couronne, savant bibliographe.

1 — 1149. Schoefflini Vindiciæ typographicæ. *Argentorati*, 1760, in-4, bas.

Exemplaire auquel on a joint une lettre autographe de Schœfflin en français.

6 — 1150. Traités historiques et critiques sur l'origine et les progrès de l'imprimerie, par Fournier jeune. *Paris, Barbou, s. d.*, pet. in-8, v. m. fil.

2 — 1151. De l'Invention de l'imprimerie, ou Analyse des deux ouvrages de Meerman, par Jansen. *Paris*, 1809, in-12, d.-rel. v. ant.

2 — 1152. Essai historique sur l'imprimerie, par Jules Porthmann. *Paris*, 1810, in-8, d.-rel. dos de toile.

4 — 1153. Origine de l'imprimerie d'après les titres authentiques, par P. Lambinet. *Paris, H. Nicolle*, 1810, 2 vol. in-8, d.-rel. v. v.

8 — 1154. Typographia, an historical sketch of the origin and progress of the art of printing, by Hansard. *London*, 1825, gr. in-8, v. fig.

1155. Études pratiques et littéraires sur la typographie, par G.-A. Crapelet, imprimeur. *Paris, Crapelet,* 1837, in-8, d.-rel. v. f. — 2 —

1156. Histoire de l'invention de l'imprimerie par les monuments (par de Laborde). *Paris,* 1840, gr. in-4, fig. d.-rel. — 5 —

1157. Éclaircissements sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, par A. de Vries. *La Haye,* 1843, gr. in-8, d.-rel. v. ant. — 1 —

1158. Notice historique sur l'imprimerie, par P. Dupont. *Paris, P. Dupont,* 1849, gr. in-4, d.-rel. v. f. — 3 —

1159. Essai sur la typographie, par Ambroise Firmin Didot. *Paris,* 1851, gr. in-8, rel. toile. — 1 —

1160. Histoire de l'imprimerie, par P. Lacroix. *Paris, Seré,* 1852, gr. in-8, fig. d.-rel. chagr. — 3 — 2f

1161. De l'Origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par Aug. Bernard. *Paris,* 1853, 2 vol. in-8, d.-rel. v. f. — 8 —

1162. Histoire de l'imprimerie, par Paul Dupont. *Paris,* 1854, 2 vol. in-12, d.-rel. v. ant. — 6 —

1163. Conrad. Spoerlius. Introductio in notitiam insignium typographorum. *Norimbergæ,* 1730, in-4, v. f. fil. tr. dor. portr. et fig. — 8 — fo

Bel exemplaire.

1164. Éloge historique de Jean Gutenberg, par M. J.-F. Née de la Rochelle. *Paris, Colas,* 1811, in-8, portr. cart. — 2 — 7f

1165. Jean Gutenberg, essai historique par Ch. Winaricky, trad. de l'allemand par Jean de Caro. *Bruxelles, Vandale,* 1847, in-12, d.-rel. ch. r. — 3 — fo

1166. Jean Gutenberg, par Fr. Dingelstedt, trad. par Gustave Revilliod. *Genève, J.-G. Fick,* 1858, gr. in-4, cart. fig. — 5 —

1167. Specimen historicum typographiæ Romanæ XV sæculi, opera Xav. Laire. *Romæ,* 1778, in-8, d.-rel. v. f. — 1 —

1168. Recherches sur l'origine de l'imprimerie en Belgique, par Lambinet. *Bruxelles,* 1799, in-8, d.-rel. v. ant.

1169. Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges (par Van Praet). *Paris, de Bure,* 1829, gr. in-8, cart. — 5 —

1170. Van Praet. Notice sur Colard Mansion. *Paris, de Bure,* 1829, gr. in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie. — 3 —

1171. Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse (par Van Praet). *Paris, de Bure,* 1831, gr. in-8, d.-rel. cuir de Russie, tête dor. n. rogn. (*Petit.*) — 6 — fo

1172. Dissertation sur l'origine de l'imprimerie en Angle- — 3 — fo

terre, trad. de l'angl. du doct. Middleton par D.-G. Imbert. *Londres, Couturier,* 1775, in-8, d.-rel. chag.

11 — 1173. William Caxton the first english printer : a Biography, by Charles Knight. *London, Ch. Knight,* 1844, in-12, v. ant. fil. dos. orné, tr. peigne. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire d'Armand Bertin.

5 — 1174. Typographical Antiquities, being an historical account of Printing in England, with memoirs of our ancient printers, by Joseph Ames. *London,* 1749, in-4, d.-rel. n. rogn. fig.

8 — 1175. Annales de l'imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par Ant.-Aug. Renouard. *Paris, Renouard,* 1834, in-8, d.-rel. v. ant.

10 — 1176. Annales de l'imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par Ant.-Aug. Renouard. *Paris, J. Renouard,* 1834, in-8, d.-rel. v. f. (*Simier.*)

Exemplaire tiré in-4. Cartons ajoutés.

4 — 1177. Notice sur les Elzévirs. *Paris, Delance,* 1806. — Notice manuscrite sur les mêmes. — Le tout en un vol. in-4, d.-rel. chag. v.

1 — fo 1178. Recherches sur les Elsevier, par A. de Reume. *Bruxelles,* 1847, gr. in-8, portr., d.-rel. ch. br.

4 — fo 1179. Annales de l'imprimerie Elsevirienne, ou Histoire de la famille des Elsevier, par Pieters. *Gand,* 1851, gr. in-8, d.-rel. dos et coins de m. n. pap. vélin, armoiries coloriées.

8 — fo 1180. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elzevirii venales exstant. *Amstel., ex officina Elzeviriana,* 1674, in-12 divisé en 3 vol. v. br.

Rare.

5 — fo 1181. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elzevirii venales exstant et quorum auctio habebitur in ædibus defuncti. *Amst.,* 1681, in-12, vélin.

Dans le même vol. le Catalogue de Wetstein, 1699.

2 — 1182. Essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs les plus précieuses (par S. Bérard). *Paris, Firmin Didot,* 1822, in-8, d.-rel. m. v.

2 — fo 1183. Recherches sur diverses éditions Elzeviriennes, par Gust. Brunet. *Paris, Aubry,* 1866, in-12, pap. vergé, d.-rel.

4 — 1184. Annales Plantiniennes, par C. Ruelens et A. de Backer. *Bruxelles, Heussner,* 1865, in-8, d.-rel. dos de toile.

1184 *bis.* Annals of Parisian typography containing an account and notices of the most remarquable productions of the Parisian gothic press, by Will. Parr Greswell. *London,* 1818, gr. in-8, cart. *figures.* — 6 — fo

1185. Histoire de l'imprimerie et de la librairie (par la Caille). *Paris,* 1689. — L'Origine de l'imprimerie de Paris, par André Chevillier. *Paris,* 1694, 2 tomes en 1 vol. in-4, v. f. (*Armoiries.*) — 22 — "

Bel exemplaire.

1186. Histoire de l'imprimerie et de la librairie (par J. de la Caille). *Paris,* 1689, in-4, v. f. tr. dor. — 200 — "

Exemplaire précieux dans lequel on trouve des additions qui n'ont été mises que dans un petit nombre d'exemplaires. Le détail de ces additions est placé à la fin du volume dans un article extrait de la Bibliothèque historique de la France, in-fol.

— On ne connaît à Paris que quatre exemplaires semblables à celui-ci.
Note autogr. de M. J. De Bure.

1187. Silvestre. Marques typographiques des libraires et imprimeurs français depuis 1470. *Paris. P. Jannet,* 1853, 2 vol. gr. in-8, fig. d.-rel. dos de toile. — 40 — "

Exemplaire interfolié.

1188. Précis historique sur l'Imprimerie nationale et ses types, par F.-A. Duprat. *Paris, Benjamin Duprat,* 1848, in-8, d.-rel. v. f. — 2 — "

1189. Notice historique sur l'Imprimerie nationale, par Aug. Bernard. *Paris, Dumoulin,* 1848, in-18, bas.

1190. Quelques Détails sur les produits de l'Imprimerie impériale de France, par M. d'Escodeca de Boisse. *Paris,* 1855, in-8, d.-rel. m.rouge. — 1 — "

1191. Histoire de l'Imprimerie impériale de France, par F.-A. Duprat. *Paris,* 1861, in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, n. rogn. tête dorée. — 8 — "

1192. Histoire de l'Imprimerie royale du Louvre, par A. Bernard. *Paris,* 1867, in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tête dorée, n. rogn. — 7 — fo

1193. Geoffroy Tory, peintre et graveur, premier imprimeur royal, par Aug. Bernard. *Paris, Tross,* 1865, in-8, v. ant. — 9 — fo

— Le même ouvrage. *Tross,* 1857, in-8, v. ant. — 3 — "

1194. A View of the early Parisian greek press, edited by Greswell. *Oxford,* 1833, 2 vol. in-8, d.-rel. mar. — 9 — "

1195. Theod. Janssonii liber de vitis Stephanorum. *Amst.,* 1683, pet. in-8, mar. v. tr. dor. (*Anc. rel.*) — 4 — fo

1196. Stephanorum Historia (auctore Maittaire). *Londini*, 1709, 2 vol. in-8, maroquin citr. tr. dor.

Bel exemplaire en reliure ancienne.

1197. Annales de l'imprimerie des Estienne, par Ant.-Augustin Renouard. *Paris, Renouard*, 1843, in-8, d.-rel. v. f.

1198. Annales de l'imprimerie des Estienne, par Ant.-Aug. Renouard. *Paris, J. Renouard*, 1843, in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

1199. Les Estienne et les types grecs de François Ier, par Auguste Bernard. *Paris, Tross*, 1856, in-8, d.-rel. m. r. n. rogn.

1200. Vie d'Estienne Dolet, imprimeur à Lyon dans le XVIe siècle. *Paris, Gogué*, 1779, in-8, cuir de Russie. (*Rel. molle.*)

Par Née de La Rochelle. Exemplaire tiré in-4.

1201. Procès d'Estienne Dolet, imprimeur et libraire à Lyon, 1543-1546. *Paris, Techener*, 1836, in-12, pap. de Holl. br.

1202. Études bibliograph. sur la famille des Didot, par E. Werdet. *Paris, E. Dentu*, 1864, in-8, d.-rel. dos de toile.

1203. Cazin, sa vie et ses éditions, par un cazinophile. *Cazinopolis*, 1863, in-12, pap. chamois, br. n. r.

1204. Histoire de la presse en France, par Eug. Hatin. *Paris, Poulet-Malassis*, 1861, 8 vol. in-8, rel. toile.

1205. De l'État réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, par M. C. Leber. *Paris, Techener*, 1834, in-8, d.-rel. dos de toile.

1206. Catalogue chronologique des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris. *Paris, Lottin*, 1789, pet. in-8, d. v. n. rogné.

Rare.

1207. Débuts de l'imprimerie à Strasbourg, par Léon de Laborde. *Paris, Techener*, 1840, gr. in-8, d.-rel. v. f.

1208. Débuts de l'imprimerie à Strasbourg, par Léon de Laborde. *Paris*, 1840, gr. in-8. br. 3 planches.

1209. Recherches sur les imprimeurs et libraires d'Orléans, par Herluison. *Orléans*, 1868, gr. in-8, br. fig.

Tiré à 78 exemplaires.

1210. De l'Imprimerie et de la Librairie à Rouen pendant les XVe et XVIe siècles, par Ed. Frère. *Rouen, Le Brument*, 1843, pet. in-4, d.-rel. mar. br.

1211. Recherches historiques et bibliographiques sur l'imprimerie et la librairie dans le département de la Somme, par Ferd. Pouy. *Paris*, 1863. in-8, br. 2 parties.

1212. Recherches historiques sur l'imprimerie et la librairie à Amiens, par Pouy. *Amiens*, 1861, in-8, cart. n. rog.

1213. Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, par M. Beaupré. *Saint-Nicolas-de-Port, Trenel*, 1845, in-8, d.-rel. dos de toile.

1214. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz et sur les imprimeurs de cette ville. *Metz*, 1828, in-8, cart.

1215. Notice sur les imprimeries qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe, par H. Ternaux-Compans. *Paris, Arthus Bertrand*, in-8, d.-rel. v. ant. et supplément.

1216. The Learned Societies and printing Club of the United Kingdom, compiled by Hume. *London*, 1847, in-12, cart.

1217. Sur l'Art de l'imprimerie. 18 br. dans un carton.

1218. Documents pour l'histoire de l'imprimerie, de la librairie et de la reliure en France. 25 pièces in-4 dans un carton.

1219. La Science pratique de l'imprimerie. *St-Omer*, 1723, in-4, v. m. fig.

1220. Manuel typographique, utile aux gens de lettres, par Fournier. *Paris, Barbou*, 1764, 2 vol. in-12, m. v. fil. dos orné, tr. dor. (*Anc. rel.*)

1221. Essai d'une nouvelle typographie, par Luce. *Paris, J. Barbou*, 1771, in-4, v. f.

1222. Histoire des procédés du polytypage et de la stéréotypie, par Camus. *Paris, an X*, in-8, cart.

1223. Manuel de l'imprimerie, avec quatre-vingt-dix figures. *Paris, Farge*, 1817, in-8, d.-rel.

1224. Guide pratique du compositeur d'imprimerie par Théotiste Lefèvre. *Paris, F. Didot*, 1855, in-8, fig. d.-rel. dos de toile.

1225. Projet d'organisation de l'imprimerie, librairie et des arts, états et professions qui y sont attachés ou qui en dépendent. *Paris*, 1807-1808, 3 vol. in-4, cart.

1226. L'Imprimerie, la Libraire et la Papeterie à l'exposition universelle, par A.-F. Didot. *Paris*, 1854, gr. in-8, rel. en toile.

1227. Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin, par Gabriel Peignot. *Paris, Renouard*, 1812, in-8, d.-rel. ch. v.

1228. Étude sur les filigranes des papiers, par Medoux et A. Matton. *Paris, Dumoulin*, 1868, in-8, fig. br.

1229. Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, etc..., dans les livres imprimés. *Paris, Barrois*, 1783, in-8, v. jasp. fil.

1230. Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, signatures, etc., dans les livres imprimés. *Paris, Barrois*, 1783, in-12, d.-rel. chag. n.

1231. De l'Origine de la signature et de son emploi au moyen âge, par Guigne. *Paris, Dumoulin*, 1863, in-8, pap. vergé, br. 48 planches.

1232. PANZER. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum MD. *Norimbergæ*, 1793-1803, 11 vol. in-4, v. rac.

Exemplaire de M. Brunet; n° 1216 du second catalogue.

1233. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1500, opera Maittaire. *Hagæ Comitum*, 1719-41, 9 part. en 6 vol. in-4, d.-rel.

Exemplaire de M. Brunet.

1234. Index librorum ab inventa typographia ad annum 1500, disposuit Laire. *Senonis*, 1791, 3 parties en 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

Bibliothèque de Loménie de Brienne, avec les prix de vente.

1235. Dictionnaire bibliographique choisi du XV^e^ siècle, par M. de la Serna-Santander. *Bruxelles*, 1805, 3 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

1236. La Bibliothèque universail (*sic*), contenant le catalogue de tous les livres qui ont été imprimés ce siècle passé (de 1500 à 1624) *à Franckfourt*. 1625, in-4, vél.

3. *Bibliographes généraux.*

Traités et dictionnaires de livres rares, mélanges, journaux.

1237. Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des livres rares et singuliers, par G.-F. de Bure. *Paris, De Bure*, 1763, 7 vol. in-8, cart.—Catalogue de Gaignat, 2 vol. — Table destinée à faciliter les recherches, par Née de la Rochelle. 1 vol. — Ensemble 10 vol. in-8, cart. (*Bradel.*)

Exemplaire de J.-Ch. Brunet (n° 1315 du deuxième catalogue auquel nous renvoyons).

Le catalogue Gaignat a les prix manuscrits.

1238. Bibliographie instructive, ou Traité de la connaissance des livres, par M. de Bure. *Paris, de Bure*, 1765, 10 vol. in-8, v. mar.

1239. Lettres et extraits sur la bibliographie instructive, par M. de Bure. *Paris*, in-12, d.-rel. v. f.
Recueil de sept pièces publiées au sujet de la Bibliogr. instructive.

1240. Bibliographie instructive, par F. de Los Rios. *Avignon, F. Séguin*, 1777, in-8, d.-rel. chag.

1241. Manuel bibliographique, par G. Peignot. *Paris*, 1800, in-8, d.-rel. dos de toile, n. rog.

1242. Dictionnaire raisonné de bibliologie, par Gab. Peignot. *Paris, Villiers*, 1802, 3 vol. gr. in-8, d.-rel. v. ant.

1243. Traité élémentaire de bibliographie, par Boulard. *Paris, Boulard*, 1804, in-8, rel. toile.

1244. Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire, par C.-F. Achard. *Marseille, J. Achard*, 1806, 3 vol. in-8, rel. toile.

1245. Nouveau Dictionnaire portatif de bibliographie, par Fournier. *Paris, Fournier frères*, 1809, in-8, rel. toile, non rogné.

1246. Répertoire bibliographique universel, par Gab. Peignot. *Paris, Renouard*, 1812, in-8, d.-rel. dos de toile.

1247. Allgemeines bibliographisches Lexicon, von Ad. Ebert. *Leipzig*, 1821, 2 vol. in-4, d.-rel. v.

1248. Manuel du bibliophile, par Gab. Peignot. *Dijon, V. Lagier*, 1823, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

1249. Dictionnaire bibliographique, par M. P*** (Pseaume). *Paris, Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

1250. Repertorium bibliographicum, opera Hain. *Stuttgartiæ*, 1826, 4 vol. in-8, d.-rel. mar.

1251. Nouveau Manuel de bibliographie universelle, par MM. F. Denis, P. Pincou et de Martonne. *Paris, Roret*, 1857, in-8, d.-rel. v. f. (*Petit.*)

1252. Dictionnaire bibliographique et critique des livres rares, précieux et singuliers, avec supplément. *Paris, Cailleau*, 1790-1802, 4 vol. in-8, d.-rel. m. v. (*Capé.*)
Le supplément de cet ouvrage est le premier travail de M. Brunet.

1253. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris, Brunet*, 1810, 3 vol. in-8, d.-rel.

1254. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8, papier de Hollande, cartonnés.

1255. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris, Brunet*, 1814, 4 vol. gr. in-8, d.-rel. mar. r. non rog.
Exemplaire en papier vélin.

1256. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8. — Nouvelles recherches. *Paris*, 1834, 3 vol. — Ensemble 7 vol. in-8, d.-rel.

1257. Manuel du libraire, par J.-C. Brunet. *Bruxelles*, 1821, 4 vol. in-8, cartonnés.

1258. Manuel du libraire, par M. Brunet. *Paris*, *Silvestre*, 1842, 5 vol. in-8, d.-rel. mar.

1259. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par Charles Brunet. *Paris*, *Silvestre*, 1842-44, 10 vol. gr. in-8, cart. n. rog. interfolié.

Exemplaire de M. Silvestre, avec des notes de sa main.

1260. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet. *Paris*, *Didot*, 1860, 6 vol. gr. in-8, d.-rel. n. rog.

1261. La France littéraire, par J.-M. Quérard. *Paris*, *F. Didot*, 1827-39, 10 vol. in-8, d.-rel. v. v.

1262. Beyeri memoriæ librorum rariorum et Menkenii de Charlataneria eruditorum. *Dresdæ*, 1734, in-12, v. f.

1263. Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trouver, par David Clément. *Leipsic*, *J.-F. Gleditsch*, 1760, 9 tomes en 5 vol. in-4, v. br.

1264. Essai de curiosités bibliographiques, par Gab. Peignot. *Paris*, *Antoine-Augustin Renouard*, 1804, in-8, d.-rel. v. f. papier vélin.

1265. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par Gab. Peignot. *Paris*, *Renouard*, 1822, in-8, d.-rel. dos de toile.

1266. Analectabiblion, ou Extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet (du marquis Du Roure). *Paris*, *Techener*, 1836, 2 vol. in-8, d.-rel. veau ant. (*Petit.*)

1267. Analecta litteraria de libris rarioribus, edita a Freytag. *Lipsiæ*, 1750, in-12, vél.

1268. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paulmy). *Paris*, *Moutard*, 1779, 70 vol. in-8, bas.

1269. Opuscules bibliographiques, par l'abbé de St-Léger, Chardin, Barbier, etc. 22 pièces en 1 vol. in-8, v. f. fil.

1270. Recueil des manuscrits d'Adry sur la bibliographie. 8 dossiers en 2 cartons.

1 Sur la famille des Estienne.
2 Sur l'origine de l'imprimerie.
3 Sur la collection Barbou.
4 Sur les variorum.
5 Catalogue raisonné de l'abbé Goujet.

6 Sur le Catéchisme de Montpellier et l'Hist. sainte de Fleury.
7 Sur le Bréviaire de Paris.
8 Mélanges.

1271. Mélanges sur la bibliographie; organisation de la Bibliothèque impériale; lettres de Montaigne, etc. 26 pièces en un carton. — 16 —

1272. Chronique littéraire des ouvrages imprimés et mss. de l'abbé Rive (par l'abbé Rive). *A Eleuthéropolis(Aix)*, 1791, in-8, d.-rel. chag. — 1 —

1273. La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal-advisés par un des élèves de M. l'abbé Rive (l'abbé Rive lui-même). *Londres(Aix)*, 1788, 2 vol. in-8, d.-rel. dos et coins de mar. r. n. rog. — 16 — 50

Bel exemplaire.

1274. Mémoires bibliographiques et littéraires, par Ant.-François Delandine. *Paris, s. d.*, in-8, d.-rel. v. v. — 2 — 50

1275. Variétés bibliographiques, par Édouard Tricotel. *Paris, Gay*, 1863, in-12, d.-rel. toile. — 11 —

1276. Fantaisies bibliographiques, par Gust. Brunet. *Paris, Gay*, 1864, in-12, cart. pap. de Holl. — 10 —

1277. P. L. Jacob. Dissertations bibliographiques. *Paris, Gay*, 1864, in-12, pap. de Holl. — 10 —

1278. Énigmes et découvertes bibliographiques, par P. L. Jacob. *Paris, Lainé*, 1866, in-12, d.-rel. dos de toile. — 7 —

1279. L'Intermédiaire des chercheurs et curieux. *Paris*, 1864-65-66, 3 vol. gr. in-8, d.-rel. mar. v. (*Petit.*) — 35 —

1280. Mélanges bibliographiques, par Barbier, Corrard de Bréban, Guichart, Gust. Brunet, etc. 9 pièces en 1 vol. in-8, d.-rel. v. — 10 — 50

1281. Le Roux de Lincy. Recueil d'opuscules, d'extraits, etc. 14 brochures in-8. — 51 —

Catalogue des imprimeurs et libraires du roy, par Adry. — Inventaire des livres de Jaligny, 1844. — Chansons historiques du XIVe siècle. — Bibliothèque de Catherine de Médicis, 1859. — Comptes des dépenses de Charles V au Louvre. — Tentative de rapt. — Sur les habitants du palais des Thermes. — Hugues Aubriot, 1862, etc.

1282. Bibliographie. Affaire de Libri. 15 broch. dans un carton. — 10 — 50

1283. Le Quérard, archives d'histoire littéraire et de bibliographie, par Quérard, années 1855-1856. *Paris*, 2 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 13 — 50

1284. Bulletin du bibliophile. *Paris, Techener*, 1834 à 1866, 31 vol. in-8, d.-rel. v. f. — 217 —

1285. Bulletin du bouquiniste, avec les tables. *Paris, Aubry*, 1857-66, 13 vol. in-8, toile.

4. *Catalogue des livres des bibliothèques publiques et particulières.*

A. Manuscrits.

1286. Dictionnaire des manuscrits, publ. par l'abbé Migne. *Paris*, 1853, 2 vol. gr. in-8, rel. toile.

1287. Catalogus librorum, manuscriptorum bibliothecæ Mediceæ, editus ab H. Erustio. *Amst.*, 1641, in-12. — Catalogue des livres qui se trouvent chez Gabr. Martin. 1736. — Catalogue des livres qui doivent composer la bibliothèque d'un lycée (par Barbier), 1804, etc. 5 pièces en 1 vol. in-12.

1288. Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova, auth. de Montfaucon. *Parisiis, Briasson*, 1739, 2 vol. in-fol. v. br.

1289. Description de la Bible écrite par Alcuin, par Speyr- Passavant. *Paris, Fontaine*, 1829, in-8, cart.

1290. Van Praet. Inventaire des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre fait en 1373 par Gilles Mallet. *Paris, de Bure*, 1836, gr. in-8, d.-rel. mar. n. n. rog.

1291. Bibliothèque protypographique ou librairies des fils du roi Jean (publiée par J. Barrois). *Paris, Treuttel*, 1830, in-4, fig. d.-rel. v. r. (interfolié).

Publié par notes manuscrites.

1292. Inventaire de la bibliothèque du roi Charles VI, fait au Louvre en 1423. *Paris, pour la Société des bibliophiles*, 1867, in-8, br.

1293. Inventaire de la bibliothèque du roi Charles VI, publ. par l'Académie des bibliophiles. *Paris*, 1867, gr. in-8, br.

1294. Bibliothèque du roi Charles VI. *Manuscrit*, gr. in-4, d.-rel. chag. r.

M. Le Roux de Lincy a fait copier ce manuscrit sur des registres de la Chambre des Comptes, provenant de M. Mesnant, ancien conseiller de la Chambre, beau-frère du président Henault. Ces registres, acquis par M. Leber, font partie de la biblioth. de Rouen.

1295. La Bibliothèque d'Isabeau de Bavière, femme de Charles VI, roi de France, suivie de la notice d'un livre d'heures qui paraît avoir appartenu à cette princesse, par Vallet de Viriville. *Paris, J. Techener*, 1858, in-8, d.-rel. dos et coins de mar. r.

1296. La Librairie de Jean, duc de Berry, au château de Mehun-sur-Yèvre, publ. par Hiver de Beauvoir. *Paris, A. Aubry,* 1860, in-8, d.-rel. dos et coins cuir de Russie. (*Petit.*) — 10 —

1297. La Bibliothèque de Charles d'Orléans, à son château de Blois, en 1427, publ. pour la première, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, F. Didot,* 1843, in-8, d.-rel. cuir de Russie, tête dor. n. rog. — 4 — 50

1298. La Bibliothèque de Charles d'Orléans, comte d'Angoulême, au château de Cognac, publ. par E. Senemaud. *Paris, Claudin,* 1861, in-8, d.-rel. chag. bl. tr. sup. dor. non rogné. (*Petit.*) — 10 —

1299. Mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne, par M. de la Serna Santander. *Bruxelles,* 1809, gr. in-8, d.-rel. v. f. — 5 — 50

1300. Catalogue des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au XV^e^ siècle, par Gab. Peignot. *Dijon, V. Lagier,* 1841, in-8, d.-rel. mar. citron. — 4 — 50

1301. De Reiffenberg. Notices des extraits manuscrits de la bibliothèque dite de Bourgogne, relatifs aux Pays-Bas. *Bruxelles,* 1829, in-4, d.-rel. v. f. — 11 —

Ce vol. contient encore : De la Peinture sur verre, 1832. — Remarques sur deux actes de Henri II, duc de Brabant, 1830. — Notice sur Olivier le Diable; 1829, etc.

1302. Les Manuscrits françois de la Bibliothèque du roi, par M. Paulin Paris. *Paris, Techener,* 1836, 7 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 27 —

1303. I manoscritti italiani della regia biblioteca Parigina, descritti ed illustrati dal dottore Marsand. *Parigi,* 1835, in-4, v. bl. n. rogn. — 4 — 50

1304. Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements, par M. G. Libri. *Paris, Imprimerie royale,* 1842, gr. in-4, d.-rel. dos et coins de v. f. — 2 — 50

1305. Catalogue général des Manuscrits des bibliothèques publiques des départements. *Paris,* 1861, 3 vol. gr. in-4, cart. — 18 —

1306. Notice des manuscrits de l'église métropolitaine de Rouen (par l'abbé de Saas). *Rouen,* 1746, in-12, v. f. tr. dor. — 7 —

1307. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de Valenciennes, par J. Mangeart. *Paris, Techener,* 1860, in-8, br. — 4 — 50

1308. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Lille, par Le Glay. *Lille*, 1848, in-8, d.-rel. papier fort. — Catalogue de la bibliothèque de Lille. 1841, 2 vol. in-8.

1309. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Laon, rédigé par Félix Ravaisson. *Paris*, 1846, gr. in-4, d.-rel. v. f.

1310. Catalogues des manuscrits des bibliothèques de Chartres et de Douai, par Duthillœul; de Rouen, par Licquet, etc. 1840-48, 6 vol. in-8, d.-rel.

1311. Catalogue des manuscrits trouvez après le décès de madame la Princesse, dans son château royal d'Anet. *Paris*, *P. Gaudouin*, 1724, in-12, v. f. fil.

Catalogue d'une grande rareté et qui n'est autre que le catalogue de la bibliothèque de *Diane de Poitiers*, dispersée à cette époque. Elle se composait de plus de cent manuscrits sur vélin, avec miniatures, quatre-vingts manuscrits sur papier, et six cents volumes imprimés. Cet exemplaire du catalogue, très-précieux et bien conservé, n'a qu'un titre de départ; quelques prix de la vente ont été ajoutés en marge.

1312. Catalogue raisonné des principaux manuscrits du cabinet de J.-L. Dominique de Cambis. *Avignon*, 1770, in-4, cart.

Tiré à 60 exemplaires, suivant une note manuscrite.

1313. Catalogue des archives de M. le baron de Jourvansault. *Paris, Techener*, 1838, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

1314. Catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliothecis Galliæ, Britanniæ, Hispaniæ, etc., asservantur, authore Haenel. *Lipsiæ*, 1830, in-4, d.-rel. n. rogn.

1315. Prodromus et specimen Catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliotheca civitatis Lipsiensis asservantur, edidit Naumann. *Grimæ*, 1837, in-4, d.-rel.

1316. Ant. Sanderus. Bibliotheca belgica manuscripta. *Insulis*, 1642, 2 vol. in-4, v. br.

1317. Catalogus cod. mss. bibliothecæ Bernensis, curante Sinner. *Bernæ*, 1760, 3 vol. in-8, bas.

1318. Manuel de l'amateur d'autographes, par P.-Jules Fontaine. *Paris, P. Morta*, 1836, in-8, d.-rel. m. bl.

1319. L'Amateur d'autographes, revue historique et biographique fondée en 1862 par Gabriel Charavay. *Paris, Charavay* (années 1862-65), 2 vol. in-8, rel. toile.

1320. Dictionnaire des pièces autographes volées aux bibliothèques publiques de la France, par Lalanne et H. Bordier. *Paris, Panckoucke*, 1851, in-8, d.-rel. v. v.

1321. Les Autographes, portraits, caractères, anecdotes, etc., par M. de Lescure. *Paris*, *J. Gay*, 1865, in-8, d.-rel. dos de toile. — 3 —

B. Livres imprimés.

a. France. — Bibliothèques publiques.

1322. Catalogue des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi. *Paris*, *de Bure*, 1822, 6 volumes. — Catalogue des livres imprimés sur vélin, qui se trouvent dans les Bibliothèques particulières. *Paris*, *de Bure*, 1828, 4 volumes. — Ensemble 10 vol. in-8, d.-rel. dos de toile, n. rogn. — 40 —

1323. Catalogue de l'Histoire de France (Bibliothèque impériale). *Paris*, *Firmin Didot*, 1857, 4 vol. gr. in-4, d.-rel. chagr. noir. — 25 —

1324. De la Revendication des livres, estampes et autographes appartenant à la Bibliothèque impériale et à la bibliothèque Sainte-Geneviève, par Ch. Racinet. *Paris*, *Bonaventure*, 1858, in-8, d.-rel. m. v. — 8 —

1325. Lettres des conservateurs de la Bibliothèque royale sur l'ordonnance du 22 février 1839 relative à cet établissement. *Paris*, *Fournier*, 1839, in-8, d.-rel. ch.

1326. Rapport adressé à S. Exc. le ministre d'Etat au nom de la Commission instituée le 22 avril 1861, par M. Félix Ravaisson. *Paris*, *Panckoucke*, 1862, in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie. (*Petit.*) — 3 — 50

1327. Catalogue des livres de la bibliothèque du conseil d'Etat, par Barbier. *Paris*, *an IX*, 2 vol. in-fol. d.-rel. v. r. — 4 —

1328. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. *Paris*, 1838-43, 4 vol. gr. in-8, d.-rel. dos de toile. — 4 — 50

1329. Ravaisson. Rapports au Ministre de l'instruction publique sur les bibliothèques des départements de l'Ouest. *Paris*, *Joubert*, 1841, in-8, d.-rel. v. ant. — 8 —

1330. Recherches sur la bibliothèque de Corbie, par L. Delisle. *Paris*, *A. Durand*, 1860, in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tr. sup. dor. n. rogn. — 9 — 50

1331. Discours au roy sur le rétablissement de la Bibliothèque royale de Fontainebleau, par Abel de Sainte-Marthe. *S. l.*, 1668, in-4, d.-rel. chagr. rouge. — 7 —

1332. Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. Prousteau, composée des livres et mss. de Henry — 1 —

de Valois et déposée à Orléans. *Paris, T. Barois,* 1777, gr. in-4, v. m.

10 — 1333. Mémoires sur les bibliothèques publiques du département du Nord, par M. Le Glay. 1841, gr. in-8, d.-rel. v. ant.

7 — 50 1334. Catalogue de la bibliothèque de la ville de Lyon, par Delandine. *Paris, s. d.,* 9 vol. in-8, d.-rel. bas.

b. *Bibliothèques particulières. — Catalogues.*

3 — 1335. Catalogue de la bibliothèque de François Ier à Blois en 1518, par H. Michelant. *Paris, Franck,* 1863, in-8, d.-rel. dos de toile.

8 — 1336. Catalogue de la bibliothèque des ducs de Bourbon, en 1507 et en 1523, précédé d'une notice sur les anciens seigneurs de ce nom, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, Crapelet,* 1850, in-8, d.-rel, dos et coins cuir de Russie (*Petit.*)

47 — 1337. Inventaire et prisée des livres de Antoine Feydeau, 1615; — de Marillac, 1625; — de Brillon, 1641; — de Chavigny, 1652. — 4 vol. in-fol., cartonnés.

Manuscrits curieux pour la bibliophilie et pour la connaissance de la valeur des livres sous Louis XIV. Ils sont écrits et signés par les libraires. Le premier, par Guillaume Le Noir et Jérôme Drouard; le second, par Olivier de Varennes; le troisième, par Cramoisy; le quatrième, par Ant. Bertier et Pigel.

2 — 25 1338. Bibliothecæ Cordesianæ Catalogus, cum indice titulorum (auct. Gabr. Naudæo). *Parisiis,* 1643, in-4, d.-rel.

2 — 1339. Catalogus librorum bibliothecæ Raphaelis Tricheti Du Fresne. *Parisiis,* 1662, in-4, d.-rel.

16 — 1340. Systema bibliothecæ Collegii Parisiensis Societatis Jesu. *Parisiis, Cramoisy,* 1678, in-4, v. f.

Exemplaire auquel on a ajouté dix pièces manuscrites relatives à la bibliothèque des PP. jésuites. Elles sont de la main du Père Hardouin et d'autres bibliothécaires. Il y a un règlement sur la bibliothèque et les comptes de 1689 à 1716.

65 — 1341. Catalogus bibliothecæ Thuanæ, a P. et Jac. Puteanis ordine alphab. primum distributus, editus a J. Quesnel. *Parisiis,* 1679, 2 t. en 4 vol. in-8, br. en carton, interfolié.

C'est l'exemplaire qui pendant plus de soixante ans a servi à la mise en ordre de cette immense bibliothèque. Les articles ajoutés à la main sont aussi nombreux que les articles imprimés, et les reliures de quelque importance y sont indiquées.

19 — 1342. Catalogus bibliothecæ Thuanæ. *Parisiis,* 1679, 2 t. en 1 vol. pet. in-8, v. f.

Bel exemplaire.

1343. Catalogus bibliothecæ Belharnosianæ quæ venalis prostat. *Aureliæ, J. Boyer*, 1683, in-4, v. br. — 4 — 50

1344. Bibliotheca Telleriana, sive catalogus librorum biblioth. Le Tellier, archiepiscopi Remensis. *Parisiis, e typogr. Regia*, 1693, in-fol., v. br. — 5 — 50

1345. Recueil de différents catalogues (Frizont de Blamont, Danès, etc.... Le tout en 3 vol. in-12, vél. v. — 4 — 50

1346. Catalogue des bibliothèques d'Alex. Petau et Fr. Mansart. *La Haye*, 1712, in-12, d.-rel. (*Prix.*) — 7 — "

Ce catalogue contient aussi les manuscrits de Juste Lipse. Dans le même volume, les catalogues de Cuper et de Colbert, archevêque de Rouen.

1347. Bibliotheca Baluziana. *Parisiis, Gabr. Martin*, 1719, pet. in-8, v. (*Prix.*) — 7 — "

Un second volume broché contient le catalogue des manuscrits.

1348. Musæum selectum, sive catalogus librorum Mich. de Brochard. *Paris., Gabr. Martin*, 1724, in-4, d.-rel. n. rogn. (*Prix.*) — 4 — "

1349. Bibliotheca Fayana, seu catalogus librorum bibliothecæ Du Fay. *Parisiis, Gabriel Martin*, 1725, in-8, rel. (*Prix.*) — 12 — "

Avec notes manuscrites de Gabriel Martin.

1350. Catalogus librorum bibliothecæ Guillelmi Boissier. *Parisiis, Gabriel Martin*, 1725, 2 vol. in-12, d.-rel. v. br. — 3 — "

1351. Catalogue de la bibliothèque du château de Rambouillet. *Paris, Gabriel Martin*, 1726, in-8, rel. (*Aux armes du comte de Toulouse.*) — 50 — "

1352. Bibliotheca Colbertina. *Parisiis, Gabr. Martin*, 1728, 3 vol. in-12, bas. (*Prix.*) — 20 — "

1353. Catalogue des livres de M. de Cangé. *Paris, Guérin*, 1733, in-12, v. f. — 3 — "

1354. Catalogue de J.-F. Paul le Febvre de Caumartin, évêque de Blois. *Paris, Guérin*, 1734, in-12, v. br. (*Prix.*) — 5 — "

1355. Bibliotheca Salmoniana. *Parisiis*, 1737, in-12, v. f. (*Prix.*) — 2 — "

1356. Catalogus librorum bibliothecæ Comitis de Hoym, digestus a Gabriele Martin. *Parisiis*, 1737, in-8, bas. (*Prix.*) — 185 — "

Exemplaire précieux. Il provient de la vente de M. Brunet. Il est couvert de notes de la main de Jamet.

1357. Catalogue des livres de la comtesse de Verrue. *Paris, Gabriel Martin*, 1737, in-8, v. (*Prix.*) — 42 — "

1358. Catalogus librorum comitis de Hoym. *Parisiis, Gabr. Martin*, 1738, in-8, v. (*Prix.*) — 15 — "

1359. Catalogue des livres de la bibliothèque du grand Conseil, disposé par l'abbé Boudot. 1739, in-8, v. f.

1360. Catalogue des livres de feu M. Bellanger, par Gabr. Martin. *Paris*, 1740, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1361. Catalogue des livres de la bibliothèque du maréchal duc d'Estrées. *Paris, Guérin*, 1740, 3 vol. in-8, v. *Portrait par Desrochers.* (*Prix.*)

1362. Catalogue des livres de feu M. Lancelot. *Paris, Martin*, 1741, in-8, v. f. (*Prix.*)

1363. Catalogue des livres de Lepelletier des Forts. *Paris, Jacques Barrois*, 1741, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1364. Catalogue des livres de la bibliothèque de messieurs Bossuet, évesques de Meaux et de Troyes. *Paris*, 1742, in-8, d.-rel.

Exemplaire très-curieux renfermant les prix de vente, la table manuscrite des auteurs, et quatre-vingt-seize notes étendues sur divers ouvrages de cette bibliothèque.

1365. Catalogue de la bibliothèque du chev. de Charost. *Paris, J. Barrois*, 1742, in-8, v. gr.

1366. Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (Turgot). *Paris*, 1744, in-8, v. (*Prix.*)

1367. Catalogue des livres de feu M. l'abbé d'Orléans de Rothelin. *Paris, Gabr. Martin*, 1746, in-8, cart.

Prix manuscrits de la main de Jamet.

1368. Catalogue des livres de feu l'abbé de Rothelin. *Paris, Gabr. Martin*, 1746, in-8, v. (*Prix.*)

1369, Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président Bernard de Rieux. *Paris, Barrois*, 1747, In-8, d.-rel. (*Prix.*)

1370. Catalogue des livres et estampes du comte de Pontchartrain. *Paris, Prault*, 1747, in-8, v. f. (*Prix.*

Rédigé par Boudot. Exemplaire annoté.

1371. Catalogue des livres de Gluc de Saint-Port. *Paris, Prault*, 1749, in-8, v. (*Prix.*)

1372. Catalogue des livres du président Crozat. *Paris*, 1751, in-8, v. br. (*Prix.*)

1373. Catalogue des livres de M. Giraud de Moucy. *Paris, Barrois*, 1753, in-8, v. (*Prix.*)

1374. Catalogue des livres du cabinet de M. De Boze. *Paris, Gabr. Martin*, 1753, in-8, rel.

A la fin de cet exemplaire se trouvent vingt-deux pages de notes mss. sur la Bibliothèque de De Boze.

1375. Catalogue des livres du cabinet de De Boze. *Paris, Gabr. Martin*, 1753, in-8, rel. — 12 —

Notes manuscrites. Les prix d'estimation de Gabr. Martin sont en marges, et le catalogue de vente, fait en 1754 pour le compte du président de Cotte et de Boutin frères, se trouve à la fin du volume avec les prix de vente.

1376. Catalogue des livres et estampes de feu M. Delahaye, fermier-général, par Gabriel Martin. *Paris*, 1754, in-8, d.-rel. (*Prix.*) — 3 — 2

1377. Catalogue des livres de la bibliothèque de l'abbé Delau. *Paris, Barrois*, 1755, in-8, d.-rel. (*Prix.*) Ret

1378. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Secousse. *Paris, Barrois*, 1755, in-8, parch. — 3 — 2

1379. Catalogue des livres de Pajot. *Paris, Gabr. Martin*, 1756, in-8, rel. (*Prix.*) Ret

1380. Catalogue des livres du prince (Disenghien). *Paris, Gabr. Martin*, 1756, in-8, v. m. (*Prix.*) — 10 —

Romans de chevalerie.

1381. Catalogue des livres du cabinet de M. (Girardot de Préfont). *Paris, de Bure*, 1757, in-8, v. (*Prix.*) — 15 —

1382. Catalogue des livres de la bibliothèque de Guyon de Sardière. *Paris, Barrois*, 1759, in-8, mar. r. (*Anc. rel.*) — 24 —

1383. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. de Selle. *Paris, Barrois*, 1761, in-8. — Catalogue de la Poupelinière, fermier-général. *Paris, Prault*, 1763, 2 part. en 1 vol. in-8, v. (*Prix.*) — 14 — 10

1384. Catalogue des livres (doubles du duc de la Vallière). *Paris, de Bure*, 1762, in-8, d.-rel. (*Prix.*) — 21 —

1385. Catalogue de la bibliothèque de Falconet, médecin. *Paris, Barrois*, 1763, 2 vol. in-8, v. f. — 8 —

1386. Catalogue des livres de la bibliothèque de la marquise de Pompadour. *Paris, Hérissant*, 1765, in-8, d.-rel. (*Prix.*) — 51 —

1387. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Mallard. *Paris, de Bure*, 1766, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1388. Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de M. L. D. de L. V. (La Vallière). *Paris, de Bure*, 1767, in-4, v. f. (*Prix.*) — 75 —

Exemplaire de De Bure en grand papier.

1389. Supplément à la Bibliographie instructive, ou Catalogue des livres du cabinet de feu L.-J. Gaignat, par Guill. de Bure. *Paris*, 1769, 2 vol. in-4, v. f. — 33 —

Exemplaire de De Bure en grand papier avec cette note signée : *Les prix qui sont mis en marge sont les prix auxquels M. Gaignat avait fait l'acquisition de chaque livre.*

56 — 1390. Bibliothèque de madame la Dauphine. *Paris*, 1770, in-8, mar. r. frontispice d'Eisen.

Bel exemplaire aux armes de madame Victoire de France, fille de Louis XV.

7 — 1391. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. G*** (Gayot). *Paris, G. de Bure*, 1770, in-8, v. f. fil. dos orné.

Bel exemplaire avec les prix et des notes manuscrites, par l'abbé Rive.

2 — 1392. Catalogue d'une collection de livres choisis, provenant du cabinet du (comte de Lauraguais). *Paris, de Bure*, 1770, in-8, v. gr. (*Prix.*)

1 — 1393. Catalogue des livres manuscrits et imprimés de la bibliothèque du duc de Chaulnes. *Paris, Leclerc*, 1770, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1 — 1394. Catalogue des livres de feu M. Sandras. *Paris*, 1771, in-8, v. (*Prix.*)

1 — 50 1395. Catalogue d'une nombreuse collection de livres. *Amst.*, *J. Neaulme*, 1773, 5 part. in-8 en 1 vol. cartonné.

2 — 1396. Catalogo della libreria Floncel. *In Parigi*, 1774, 2 vol. in-8, d.-rel. v. f. (*Prix.*)

1397. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Morand. *Paris, Prault*, 1774, in-8, v. (*Prix.*)

4 — 1398. Catalogue des livres de la bibliothèque de La Condamine. *Paris, Dubois*, 1774, in-8, d.-rel.

1399. Catalogue des livres du comte de Pont-de-Vesle. *Paris*, 1774, in-8, d.-rel.

27 — 1400. Catalogue des livres de Mariette. *Paris, Pissot*, 1775, in-8, d.-rel. (*Prix et noms des acquéreurs.*)

1 — 1401. Catalogue de Delaleu. *Paris*, 1775, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

16 — 1402. Catalogue des livres de la bibliothèque de la princesse de Conti. *Paris, Prault*, 1775, in-8. — Catalogue des livres de Camus de Pontcarré. *Paris*, 1775. — 2 parties en 1 vol. in-8, rel. (*Prix.*)

15 — 1403. Catalogue des livres de M. Lemarié. *Paris, G. De Bure*, 1776, in-8, v. f. (*Prix.*)

Exemplaire de De Bure en grand papier.

2 — 1404. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de la Vrillière. *Paris, Nyon*, 1777, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

32 — 1405. Catalogue des livres du cabinet de feu Randon de Boisset. *Paris, De Bure*, 1777, in-12, v. f. fil. (*Prix.*)

Exemplaire en papier de Hollande.

1406. Notice des principaux livres faisant partie de la bibliothèque du marquis d'Aubais. *Paris, Saugrain,* 1777, in-8, d.-rel. — 4-50

1407. Catalogue des livres du président De Brosses. *Dijon,* 1778, in-12, br. (*Prix.*) — 2-50

1408. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Pâris de Meyzieu. *Paris, Moutard,* 1779, in-8, rel. (*Prix.*) — 2-

1409. Catalogue des livres rares et singuliers du cabinet de M. Filheul. *Paris,* 1779, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1410. Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de M. Mac Carthy. *Paris, De Bure,* 1779, in-8, d.-rel. (*Prix.*) — 3-50

1411. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Picard. *Paris, Mérigot,* 1780, in-8, rel. (*Prix.*) — 1-

1412. Catalogue des livres rares et précieux de feu M. Gouttard. *Paris, De Bure,* 1780, in-8, v. gr. (*Prix.*) — 1-50

1413. Catalogue des livres des bibliothèques des PP. Jésuites. *Paris,* 1763-64; *Bruxelles,* 1780, 3 vol. in-8, v. (*Prix.*) — 7-

Le volume de 1764 est consacré aux manuscrits.

1414. Catalogue des livres de feu M. Lambert. *Paris, De Bure,* 1780, in-8, d.-rel. (*Prix.*) — 3-

1415. Catalogue des livres rares et précieux de (Mel de St-Séran). *Paris, De Bure,* 1780. — Catalogue des livres du cabinet de D'Ennery. *Paris, De Bure,* 1786, 2 t. en 1 vol. in-8, rel. (*Prix.*) — 3-

1416. Catalogue des livres de la bibliothèque du baron (d'Heiss). *Paris, De Bure,* 1782. — Lettre de l'abbé de St-Léger sur différentes éditions du xv^e^ siècle. *Paris,* 1783.— Notice des livres principaux du cabinet de Debure le jeune. *Paris, Saugrain,* 1782, 3 part. en 1 vol. in-8, rel. (*Prix.*) — 14-

1417. Catalogue des livres de feu M. le duc d'Aumont, par Guill. De Bure. *Paris,* 1782, in-8, v. f. (*Prix.*) — 29-

Exemplaire de De Bure en grand papier.

1418. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le marquis de Courtanvaux. *Paris, Nyon,* 1782, in-8, bas. (*Prix.*) — 5-

1419. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc de La Vallière. *Paris, Guill. De Bure,* 1783, 3 vol. in-8, d.-rel. portr. (*Prix.*) — 36-

1420. Catalogue des livres composant le cabinet de feu Chastre de Cangé. *Paris, De Bure,* 1784, in-8, v. f. (*Prix.*) — 16-

Exemplaire de Debure.

1421. Catalogue des livres de Cangé de Billy. *Paris, De Bure,* 1784, in-8, d.-rel. (*Prix.*) — 2-

1422. Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. de Lamoignon. 1784, 6 part. en 4 vol. in-fol. mar. citr. (*Anc. rel.*)

Catalogue imprimé pour l'usage particulier de la Bibliothèque; il est couvert de notes et d'additions manuscrites.

1423. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. d'Aguesseau. *Paris, Née de la Rochelle*, 1785, in-8, v.

Exemplaire interfolié avec notes manuscrites.

1424. Catalogue des livres du cabinet de feu M. d'Ennery. *Paris, De Bure*, 1786, in-8, v. (*Prix.*)

Avec une note de l'abbé Rive.

1425. Catalogue des livres rares et singuliers de la bibliothèque de M. l'abbé Sépher. *Paris, Fournier*, 1786, in-8, rel.

1426. Catalogue des livres imprimés et manuscrits du prince de Soubise. *Paris, Le Clerc*, 1788, un tome en 2 vol. in-8, cartonnés.

Exemplaire précieux interfolié et couvert de notes de Chardin, qui a donné pour chaque article la condition et l'origine. Cet exemplaire est celui qui a servi à M. Le Roux de Lincy pour constater la présence de huit volumes de Grolier dans la bibliothèque de Soubise. Il provient de Renouard.

1427. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le prince de Soubise. *Paris, Le Clerc*, 1788, in-8, v. m.

Exemplaire avec les prix et des notes sur chaque article copiés sur l'exemplaire de la vente.

1428. Catalogue des livres de la bibliothèque de Mgr le prince de Soubise, maréchal de France. *Paris, Le Clerc*, 1788, in-8, v. m.

Exemplaire précieux interfolié de papier blanc, avec les indications manuscrites de prix et de condition à chaque article.

1429. Catalogue des livres de (Dincourt d'Hangard). *Paris, Née de la Rochelle*, 1789, in-8, v. f. (*Prix imprimés.*)

Exemplaire de De Bure.

1430. Catalogue de la bibliothèque de feu le baron d'Holbach. *Paris, De Bure*, 1789, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1431. Catalogue des livres de la bibliothèque de Crevenna. *Amst.*, 1789, in-8, 5 tom. en 3 vol. v. f. (*Prix.*)

1432. Bibliotheca elegantissima Parisina. *Londres, Edwards*, 1790, in-8, rel. (*Prix.*)

1433. Catalogue des livres de Mirabeau. *Paris*, 1791, in-8, d.-rel. bas. (*Prix.*)

1434. Bibliotheca Parisina, a catalogue of a collection of

books formed by a gentleman in France (Pâris). *London*, 1791, in-8, vélin bl.

Bel exemplaire en papier fort, les prix à l'encre rouge. Il porte un envoi à Gabriel Peignot.

1435. Catalogue de la bibliothèque de l'abbé Rive. *Marseille*, 1793, in-8, cartonné. — 5 — fo

1436. Catalogue des livres rares et précieux de feu le citoyen Anisson-Dupéron. *Paris, De Bure*, 1795, in-8, v. f. — 22 — "

Bel exemplaire de De Bure, avec les prix en assignats. On y a joint le catalogue de 1798.

1437. Catalogue des livres provenant du cabinet de Didot jeune. *Paris*, 1796, in-8, v. gr. (*Prix.*) — 4 — "

1438. Catalogue des livres de la bibliothèque du cit. Blondel. *Paris, Bleuet*, 1797, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1439. Catalogue des livres de la bibliothèque de Lamoignon-Malesherbes. *Paris, Nyon*, 1797, in-8, d.-rel. (*Prix.*) — 11 — fo

1440. Notice des livres du cit. Bozérian. *Paris, Didot*, 1798. — Catalogue des livres précieux de Bozérian aîné. *Paris, Silvestre*, 1811, 2 part. en 1 vol. in-8, v. gr. (*Prix.*) — 13 — fo

1441. Catalogue des livres rares, singuliers et très-bien conditionnés de feu M. Bonnier. *Paris, De Bure, an VIII*, in-8, v. f. (*Prix.*) — 18 — fo

Exemplaire de De Bure.

1442. Catalogue des livres provenant du fonds de Mérigot. *Paris, De Bure*, 1800, in-8, bas. (*Prix.*) — 1 — "

1443. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. C. de la Serna Santander. *Bruxelles*, 1803, 4 vol. in-8, d.-rel. v. bl. — 5 — "

1444. Catalogue des livres de Fr. Ambr. Didot l'aîné. *Paris, De Bure*, 1804, in-8, v. f. (*Prix.*) — 8 — fo

Exemplaire de De Bure.

1445. Catalogue des livres de la bibliothèque du comte Boutourlin, revu par MM. Alex. Barbier et Ch. Pougens. *Paris*, 1805, in-8, d.-rel. papier vélin. — 2 — "

1446. Catalogue des livres rares et précieux et des manuscrits sur vélin du cabinet de M. Detienne. *Paris, De Bure*, 1807, in-8, v. f. (*Prix.*) — 5 — fo

1447. Catalogue des livres de M. Caillard. *Paris, De Bure*, 1808, in-8, v. f. (*Prix.*) — 5 — fo

1448. Catalogue des livres de M. Firmin Didot. *Paris, De Bure*, 1808-10, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. gr. (*Prix.*) — 24 — "

1449. Catalogue des livres provenant du cabinet de (MM. Didot et Naigeon). *Paris, De Bure*, 1808, in-8, cart. (*Prix.*) — 11 — fo

— Catalogue des livres provenant du cabinet de (MM. Didot et Naigeon). *Paris*, 1810, in-8. (*Prix et notes mss.*)

1450. Analyse du catalogue de la bibliothèque de M. de Sales. *Paris, s. d.*, in-8, v. f.

1451. Catalogue des livres de M. (d'Ourches, par J.-Ch. Brunet). *Paris*, 1811, in-8, v. m. (*Prix.*)

1452. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque du comte Mac-Carthy. *Paris, De Bure*, 1815, 2 vol. in-8, d.-rel. (*Prix imprimés.*)

1453. A Catalogue of a splendide library (of the prince de Talleyrand). *London*, 1816, in-8, cartonné.

1454. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur. *Paris, Renouard*, 1819, 4 vol. in-8, mar. bl. fil. dos orné, tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Exemplaire en grand papier vélin, orné d'un portrait par Saint-Aubin, sur chine, et accomp. de notes autographes sur le prix d'impression de l'ouvrage.

1455. Catalogue de la bibliothèque de Paris, suivi de la description de son cabinet. *Besançon*, 1821, in-8, v. ant.

1456. Catalogue des livres de feu M. Boulard. *Paris*, 1828, 4 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

1457. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques, par Ch. Nodier. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8, d.-rel.

1458. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques, par Charles Nodier. *Paris, Crapelet*, 1829, pet. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

Bel exemplaire de M. Brunet, avec deux lettres de M. Crapelet.

1459. Catalogue des livres rares et précieux de la biblioth. de Ch. Nodier. *Paris, Merlin*, 1829, in-8, d.-rel. (*Prix au crayon.*) — Catalogue de la bibliothèque de Ch. Nodier. *Paris, Techener*, 1844, in-8, cart. (*Prix imprimés.*) — Catalogue raisonné d'une jolie collection de livres, par Ch. Nodier, 1844. Ensemble 3 vol.

1460. Catalogue des livres imprimés et manuscrits de M. C. Leber. *Paris, Techener*, 1839, 4 vol. in-8, d.-rel. v. ant. (*Petit.*)

1461. Catalogue des livres composant le fonds de librairie de feu M. Crozet. *Paris, Colomb de Batines*, 1841, in-8, d.-rel. bas.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1462. Catalogue de la bibliothèque dramatique de Soleinne,

rédigé par P. L. Jacob. *Paris*, 1843, 6 vol. in-8, d.-rel. m. bl. (*Petit.*)

Bel exemplaire, comprenant les tables, les prix et le catalogue de Pont-de-Veyle, de plus un autogr. de M. de Soleinne.

1463. Description raisonnée d'une jolie collection de livres, par Ch. Nodier. *Paris, J. Techener*, 1844, in-8, v. f. filets. (*Simier.*) — 20 —

1464. Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. Viollet-le-Duc, avec des notes pour servir à l'histoire de la poésie en France. *Paris, Hachette*, 1843. — Supplément, 1847. — 2 p. en 1 vol. in-8, cart. — 17 — fo

1465. Catalogue des livres rares et précieux, romans de chevalerie, etc., provenant de la bibliothèque du prince d'Essling. *Paris, Silvestre*, 1845, in-8, goth. — 2 —

1466. Catalogue des livres rares et précieux de M. le baron Taylor. *Paris, J. Techener*, 1848, in-8, d.-rel. v. f. — 10 — fo

Exemplaire en grand papier. On y a joint le catalogue fait à Londres en 1853.

1467. Catalogue d'une collection de livres et d'estampes sur l'histoire de Paris, provenant du cabinet de M. Le Roux de Lincy (avec les prix). *Paris, J. Techener*, 1855, in-8, d.-rel. v. ant. Manq.

1468. Catalogue de livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. l'abbé de Bearzi. *Paris*, 1855, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-rel. mar. (*Prix.*) (*Lortic.*) — 5 —

1469. Catalogue des livres, dessins et estampes (principalement sur Paris) de M. A.-P.-M. Gilbert. *Paris, Delion*, 1858, in-8, rel. toile. — 2 —

1470. Catalogue de la bibliothèque de F. Solar. *Paris, Techener*, 1860, gr. in-8, d.-rel. mar. r. (*Niedrée.*) — 10 — fo

Avec la seconde partie et la table.

1471. Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de M. Armand Cicongne, précédé d'une notice bibliographique par M. Le Roux de Lincy. *Paris, L. Potier*, 1861, in-8, rel. toile, n. rogn. — 6 —

1472. Catalogue des livres manuscrits et imprimés composant la bibliothèque de M. Armand Cicongne. *Paris, L. Potier*, 1861, gr. in-8, mar. rouge, fil. dos orné, tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) — 121 —

Exemplaire en grand papier de Hollande,

1473. Description historique et bibliographique de la collection du comte de la Bédoyère sur la Révolution française, rédigé par France. *Paris*, 1862, gr. in-8, cart. n. rogn. — 11 —

1474. Catalogue de mes livres (par M. Yemeniz). *Lyon, Perrin*, 1865, 3 tomes en 1 vol. in-4, cart.

1475. Catalogue de livres provenant de la bibliothèque de (M. Le Roux de Lincy). *Paris, Aubry*, 1865, in-8, br.

Ex. pap. de Hollande, avec les prix et les noms des acquéreurs.

1476. Catalogue des livres de la bibliothèque du prince Galitzin. *Moscou*, 1866, gr. in-8, d.-rel. dos et coins de chagr. noir, tête dor. n. rogn.

Tiré à petit nombre.

1477. Catalogue de la bibliothèque de M. N. Yemeniz, précédé d'une notice par M. Le Roux de Lincy. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1867, 1 tome en 2 vol. gr. in-8, d.-rel. dos en toile n. rogn.

Un des cinquante exemplaires en gr. pap. de Hollande; prix et noms des acquéreurs.

1478. Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. J.-Ch. Brunet (précédé d'une notice par M. Le Roux de Lincy). *Paris, Potier et Ad. Labitte*, 1868, 2 vol. in-8, rel.

Prix manuscrits et notes au crayon.

1479. Catalogue des livres rares et précieux de J.-Ch. Brunet, avec la table alphabétique des noms d'auteurs, suivie de la liste des prix d'adjudication. *Paris, Potier et Labitte*, 1868, in-8, br. *Prem. part. Exempl. en pap. de Chine.*

1479 *bis*. Catalogue de la bibliothèque scientifique de MM. de Jussieu (1710-1856); 4069 ouvrages ou collections, principalement sur la Botanique. *Paris, Labitte*, 1858, in-8, br. (*Prix.*)

1480. Collection des meilleurs catalogues modernes, 89 vol. in-8, cartonnés en demi-reliure, avec ou sans prix.

Réunion très-intéressante et dans une bonne condition.

b. *Pays étrangers.*

1481. Giardino di varie lettioni di Mutio Panza. *Roma*, 1608, in-4, d.-rel.

Description de la biblioth. du Vatican et d'autres bibliothèques.

1482. Documents pour servir à l'histoire des bibliothèques en Belgique, par Aug. Voisin. *Gand*, 1840, in-8, fig. d.-rel. v. viol.

1483. Annuaire de la bibliothèque royale de Belgique, par de

Reiffenberg. *Bruxelles*, 1840-45, plus 1847, 7 vol. in-12, cart.

Notices biographiques, extraits de manuscrits, fragments bibliogr., etc.

1484. Catalogue of the celebrated collection of Works of Art kuown at the Vienna Museum, the property of MM. Lowenstern of Franckfort, 1860, gr. in-8, d.-rel. mar. r. (*Photographies.*)

1485. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, par Adrien Balbi. *Vienne*, 1835, in-8, d.-rel. v. ant.

2 — "

1486. Christ de Murr. Memorabilia bibliothecarum publicarum Norimbergensium. *Norimbergæ*, 1786, 3 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

1487. Bibliothecæ regiæ Stockholmensis historia, auct. Magno O. Celsio. *Holmiæ*, 1751, in-12, rel.

1 — "

1488. La Bibliotheca Aprosiana, di Cornelio Aspasio. *Bologna*, 1671, in-12, vélin.

1489. Historia bibliothecæ Fabricianæ, auctore J. Fabricio. *Wolfenb.*, 1718, 5 vol. in-4, v.

4 — "

1490. Bibliotheca Uilenbronkiana. *Amstelædami*, 1729, 3 part. en 1 vol. in-8, d.-rel.

1491. Bibliotheca Pinelliana. *London*, 1789, in-8, cart.

1492. Bibliotheca Meermanniana. *Lugd. Bat.*, 1824, 2 vol. in-8 et la table.

1 — 2

5. *Bibliothèques imaginaires.*

1493. Catalogue de la bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor au XVI^e^ siècle, rédigé par François Rabelais, commenté par le bibliophile Jacob. *Paris*, *J. Techener*, 1862, in-8, d.-rel. dos de toile.

— 4 — "

1494. Catalogue des livres en très-petit nombre qui composent la bibliothèque de Mérard de Saint-Just. *Paris, Didot l'aîné*, 1783, pet. in-12, v.

— 12 — "

Catalogue tiré à petit nombre et composé en partie de livres imaginaires.

1495. Imprimeurs imaginaires et libraires supposés, étude bibliograph., par Gustave Brunet. *Paris*, *Tross*, 1866, gr. in-8, d.-rel. dos de toile.

— 3 — "

6. *Bibliographes spéciaux.*

1496. Vogel. Bibliographie des bibliothèques, en allemand. *Leipzig*, 1840, in-8, d.-rel. mar. n.

— 5 — "

1497. Fabricii Bibliographia antiquaria. *Hamburgi*, 1760, in-4, v.

— 6 — "

3-fo 1498. Fabricii Bibliotheca latina. *Hamburgi*, 1721, 3 vol. pet. in-8, vélin.

3-" 1499. Fabricii Bibliotheca latina. *Lipsiæ*, 1773, 3 vol. in-8, d.-rel.

36-" 1500. Alb. Fabricii Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, a J. D. Mansi edita. *Patavii*, 1754, 6 vol. in-4, d.-rel. vélin.

5-" 1501. A Manual of classical Bibliography, by Will. Moss. *London*, 1825, 2 vol. in-8, d.-rel. v.

3-fo 1502. Handbuch der classischen Bibliographie, von Schweiger. *Leipzig*, 1832, 3 vol. in-8, d.-rel.

2-fo 1503. Catalogue of the classic contents of Strawberry-hill, collected by Horace Walpole. *London*, 1842, gr. in-4, br.

5-" 1504. Essai bibliographique sur M. T. Cicéron, par P. Deschamps. *Paris, L. Potier*, 1863, gr. in-8, d.-rel. m. rouge, tête dor. n. rogn. (*Petit.*)

10-fo 1505. Bibliotheca sacra, auctore Lelong. *Parisiis*, 1723, 2 vol. in-fol. vélin.

3-" 1506. Notitia scriptorum SS. Patrum aliorumque veteris ecclesiæ monumentorum, opera et studio Dowling. *Oxonii*, 1839, in-8, cart.

10-" 1507. Dictionnaire de Bibliologie catholique, par Gustave Brunet. *Paris, Migne*, 1860, gr. in-8, d.-rel. v. ant.

22-" 1508. Floriacensis vetus Bibliotheca benedictina, sancta, apostolica, cæsarea, etc., opera Joannis à Bosco. *Lugd.*, 1605, in-8, v. br.

2-fo 1509. Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de St-Maur, par Don Filippe le Cerf. *La Haye, P. Le Gosse*, 1726, in-12, v. br.

23-" 1510. Dictionnaire des livres condamnés au feu, par G. Peignot. *Paris, Renouard*, 1806, 2 vol. in-8, d.-rel. m. n.

6-fo 1511. Catalogue des ouvrages mis à l'index par la cour de Rome, depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1825. *Paris, Garnot*, 1826, in-8, d.-rel. v. f.

5-" 1512. Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, scriptis consignarunt, ab Ant. Teisserio. *Genevæ, de Tournes*, 1686, in-4, vélin.

1-" 1513. J. Molani Bibliotheca materiarum quæ auctoribus sint pertractatæ. *Coloniæ*, 1618, in-4, vélin.

1-fo 1514. Graesse. Bibliotheca magica et pneumatica. *Leipzig*, 1843, in-8. d.-rel.

Manq. 1515. Bibliotheca historica medii ævi, auct. Aug. Porthast. *Berlin*, 1862, gr. in-8, cartonné.

Avec le Supplément imprimé en 1868.

1516. Neumanni de libris anonymis ac pseudonymis Schediasmata. *Jenæ*, 1711, in-12, v. f. — 3 —

1517. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier. *Paris, Barrois*, 1822, 4 vol. in-8, d.-rel. v. — 36 —

1518. Nouveau Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par E. de Manne. *Lyon, Scheuring*, 1862, in-8, br. — 5 — fo

1519. Gabr. Naudæi Bibliographia politica. *Venetiis*, 1633, in-12, vélin. — 6 —

1520. La Bibliographie politique du Sr Naudé, trad. du lat. *Paris*, 1642, in-12, d.-rel. v. — 4 —

1521. Naudæi Tumulus, complectens elogia, carmina, etc., cura Lud. Jacob. *Parisiis, Cramoisy*, 1659, in-4, vélin. — 8 —

Le catalogue des ouvr. de Gabr. Naudé termine le volume.

1522. Table alphabétique des Dictionnaires. *Paris, Chaubert*, 1758, in-12, d.-rel. v. f. — 2 —

1523. Ballets, opéras, et autres ouvrages lyriques (par le duc de la Vallière). *Paris, Bauche*, 1760, in-8, br. — 10 —

1524. Bibliographie entomologique, par Ch. Nodier. *Paris, an IX*, in-12. d.-rel. — 2 — 2f

1525. Choulant. Bibliotheca medico-historica. *Lipsiæ*, 1842, in-8, d.-rel. — Additamenta ad Lud. Choulanti Bibliothecam medico-historicam, edidit Rosenbaum. *Halis*, 1842, in-8, d.-rel. — 2 — 2f

1526. Bibliographie parémiologique, études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues, par M. G. Duplessis. *Paris, Potier*, 1847, in-8, d.-rel, v. f. — 10 — fo

1527. Bibliographie biographique universelle, par Edouard-Marie Œttinger. *Bruxelles, Stienon*, 1854, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. chag. viol. — 22 —

1528. Bibliotheca scatologica. *Scatopolis*, 5850, in-8, d.-rel. dos de toile. — 19 —

L'un des cent exemplaires sur papier vergé.

1529. Des Portraits d'auteurs dans les livres du xve siècle, par Jules Renouvier, *Paris, Aug. Aubry*, 1863, in-8, br. — Des Gravures sur bois dans les livres de Simon Vostre, 1862, in-8, br. — 5 — fo

1530. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage, par Charles Nisard. *Paris, Dentu*, 1864, 2 vol. in-12, br. fig. — 8 — fo

37 — 1531. Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, etc..., par le comte d'J***. *Paris, Gay*, 1864, in-8, d.-rel.

2 — 1532. La Bibliothèque française de M. C. Sorel. *Paris*, 1667, in-12, v. m.

1 — 1533. La Bibliothèque choisie de Colomiès, augm. des notes de Bourdelot et de La Monnoye. *Paris, Guérin*, 1731, in-12, v. m.

34 — 1534. Bibliothèque françoise, ou Histoire de la Littérature françoise, par l'abbé Goujet. *Paris, Mariette*, 1741, 18 vol. in-12, v. m.

Manque le tome IV.

49 — 1535. Les Bibliothèques françoises de La Croix du Maine et du Verdier, publiées par Rigoley de Juvigny. *Paris, Saillant*, 1772, 6 vol. in-4, fig. v. m.

Exemplaire en grand papier.

4 — 1536. Bibliothèques des auteurs qui ont escrit l'histoire et topographie de la France, par André Du Chesne. *Paris, Cramoisy*, 1627, pet. in-8, vélin.

108 — 1537. Bibliothèque historique de la France, par Jacques Lelong, revue et corrigée par M. Fevret de Fontette. *Paris, J.-T. Hérissant*, 1768, 5 vol. in-fol., v. m. fil.

4 — 1538. Bibliographie historique et topograph. de la France, par B. Girault de St-Fargeau. *Paris, F. Didot*, 1845, in-8. d.-rel. v. f.

10 — 1539. Catalogue raisonné des éditions des grands classiques français, 1802, in-4, d.-rel. mar.

Manuscrit de M. Adry.

19 — 1540. Catalogue raisonné des éditions de Marot, Regnier, Malherbe, Racan, Corneille, Molière, Racine, Boileau, etc., in-12, rel.

Manuscrit donné par M. Le Roux de Lincy à Charles Nodier, et racheté à la vente de 1844.

15 — 1541. Bibliographie historique et critique de la presse périodique française, par Hatin. *Paris, Didot*, 1866, gr. in-8, cartonné.

7 — 1542. Bibliographie des journaux, par Deschiens. *Paris, Barrois*, 1829, in-8, cart. n. rogn.

12 — 1543. Bibliothèque héraldique de la France, par Joannis Guigard. *Paris, E. Dentu*, 1861, gr. in-8, vél. bl. n. rogn.

7 — 1544. Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des Françaises connues par leurs écrits, par M^me^ Fortunée Briquet. *Paris*, 1804, in-8, v. ant.

1545. Gabr. Peignot. Lettre à M. C.-N. Amanton sur un nouvel ouvrage relatif aux costumes de femmes depuis le milieu du douzième siècle. *Dijon,* 1829, in-8, d.-rel. dos et coins de m. r. non-rogn. tr. sup. dor. (*Capé.*) — 14 — fo

Tiré à 75 exemplaires.

1546. Ludovici Jacob Bibliographia Parisina; hoc est catalogus librorum Parisiis annis 1643-52 excussorum. *Parisiis,* 1645-1654. 8 part. en 1 vol. in-4, vélin. — 25 — "

1547. Manuel du bibliographe normand par Edouard Frère. *Rouen, A. Le Brument,* 1858, 2 vol. in-8, rel. toile. — 29 — "

1548. Des Livres de liturgie des églises d'Angleterre (Salysbury, etc.) imprimés à Rouen dans les XV^e^ et XVI^e^ siècles (par Frère). *Rouen, chez Aug. Le Brument,* 1867, in-8, br. pap. vergé. — 5 — "

Tiré à 125 exemplaires.

1549. Bibliographie lyonnaise du XV^e^ siècle, par A. Péricaud l'aîné. *Lyon, Louis Perrin,* 1851, gr. in-8, d.-rel. dos et coins de m. bl. (*Petit.*) — 10 — fo

1550. Le Nouveau Spon, ou Manuel du bibliophile et de l'archéologue lyonnais (par Montfalcon). *Lyon,* 1856, gr. in-8, fig., cart. — 10 — fo

1551. Nouvelles Recherches de bibliographie lorraine, 1500-1700, par M. Beaupré. *Paris, Dumoulin,* 1856, in-8, d.-rel. dos de toile. — 4 — "

1552. Bibliographie douaisienne, ou Catalogue historique et raisonné des livres imprimés à Douai depuis 1563 jusqu'à nos jours, par H.-R. Duthillœul. *Douai, Adam d'Aubers,* 1842, gr. in-8, d.-rel. v. ant. — 4 — "

1553. Bibliographie douaisienne, par H.-R. Duthillœul. *Douai, A. d'Aubers,* 1842, in-8, d.-rel. v. ant. — 4 — fo

1554. Notice bibliographique sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, par Beaupré. *Nancy,* 1843, in-8, br. grand papier. — 2 — 7f

1555. Biographie et bibliographie foréziennes (par Bernard). *Montbrison,* 1835, in-8, br. — 3 — fo

1556. Bibliothèque historique et critique du Poitou, par M. Dreux du Radier. *Paris, Gaveau,* 1754, 5 vol. in-12, fig. v. m. — 10 — "

1557. Essai de bibliographie limousine, par P. Poyet. *Limoges,* 1862, in-8, br. — 4 — "

1558. Livres populaires et livres liturgiques imprimés à Troyes de 1600 à 1800, par Alexis Socard et Alexandre Assier. *Paris, A. Aubry,* 1863, 3 vol. in-8, fig., d.-rel. dos de toile. — 16 — "

1559. Bibliothèque du Dauphiné, par Guy Allard. *Grenoble, Giroud*, 1797, in-8, d.-rel. dos de toile.

1560. Gamba. Delle Novelle italiane in prosa, bibliografia. *Firenze*, 1835, in-8, d.-rel. v. f.

1561. Analisi e bibliografia dei Romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia (da Melzi). *Milano*, 1828, 3 vol. in-8, cart.

Exemplaire en grand papier, offert à M. De Bure par l'auteur.

1562. Bibliografia dei Romanzi e poemi cavallereschi italiani (da Melzi). *Milano, Tosi*, 1838, in-8, d.-rel. v. f.

1563. The bibliographer's Manual of english literature, by Lowndes. *London*, 1857-62, 11 vol. pet. in-8, cart.

1564. Analyse des travaux de la Société des Philobiblon de Londres, par Octave Delepierre. *Londres, Trübner*, 1862, in-8, d.-rel. m.

1565. Description bibliographique et analyse d'un livre unique qui se trouve au Musée britannique, par Tridace-Nafé-Théobrome. *Au Meschacébé* (*Londres*), 1849, in-8, rel. toile.

Facétie, tirée à cent exemplaires.

1566. Bibliotheca germano-glottica, von Julius. *Hamburg*, 1817, in-8, cartonné.

1567. A Catalogue of spanish and portuguese books, with bibliographical remarks, by Salva. *London, W. Y.*, in-8, cart.

1568. Bibliotheca americo-septentrionalis, 1820, in-8, cart.

1569. Bibliotheca americana, being a choice collection of book relating to America. *Paris, Renouard*, 1831, in-8, cart.

1570. Trubner's bibliographical Guide to american literature. *London*, 1859, gr. in-8, cart.

ARTICLES OMIS.

1571. La Bruyère et la Rochefoucauld, Mme de la Fayette et Mme de Longueville. *Paris, Tournier*, 1842, in-12, rel. toile.

1572. Notice des estampes exposées à la Bibliothèque du Roi, par Duchesne. *Paris*, 1823, in-8, pap. vélin. — Rapport sur

la fonte en bronze de la statue de Jeanne d'Arc, par Duchesne, 1805, in-8, d.-rel. mar. r.

1573. Essai sur l'art de restaurer les estampes et les livres, par A. Bonnardot. *Paris, Castel*, 1858, in-12, d.-rel. v. f. — 12 — fo

1574. Notice des faïences peintes italiennes, etc... par A. Darcel. *Paris, Ch. de Mourgues*, 1864, in-12, d.-rel. v. ant. — 3 — fo

1575. H. Hugo, de prima scribendi origine. *Traj. ad Rh.*, 1738, in-8, v.

1576. Dictionnaire étymologique et comparatif des langues teuto-gothiques, par Henri Meidinger. *Francfort*, 1833, in-8, d.-rel. v. v. — 4 —

1577. Corneille à la butte Saint-Roch, comédie en un acte, en vers, par Ed. Fournier. *Paris, Dentu*, 1862, in-12, fig. d.-rel. maroquin, tête dor. n. rogn. (*Petit.*) — 4 —

1578. Dissertation sur l'antiquité de Chaillot, pour servir de mémoire à l'histoire universelle. *Paris, Prault*, 1736, in-12, v. f. — 8 —

Autres pièces dans le même volume.

1579. De memorabilibus et claris Mulieribus; aliquot diversorum scriptorum opera. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1521, in-fol. — 18 —

A la fin du volume se trouve un poëme sur Jeanne d'Arc.

1580. Mélanges de littérature et d'histoire, recueillis et publiés par la Société des bibliophiles français. *Paris, Crapelet*, 1850, in-8, d.-rel. v. f. avec coins. — 10 — fo

1581. Etrennes françaises dédiées à la ville de Paris pour l'année jubilaire du règne de Louis le Bien-aimé, par l'abbé Du Petity. *Paris, P.-G. Simon*, 1766, pet. in-4, vignettes, mar. r. fil. dos orné, tr. dor. — 36 —

Aux armes du roi et de la ville de Paris.

1582. Origine des ornements des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris, Thomas Amaulry*, 1680, in-12, br. (*Figures.*) — 8 — fo

1583. Histoire généalogique de la maison des Briçonnets, par Guy Bretonneau. *Paris, Jean Daumalle*, 1620, pet. in-4, d.-rel. v. f. — 8 —

1584. La France littéraire. *Paris, veuve Duchesne*, 1769, 6 vol. in-12, v. f. — 25 —

1585. Répertoire de littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques grecs et latins, par Fr. Schœll. *Paris, Schœll*, 1808, 2 vol. in-8, d.-rel. v. ant. — 4 — fo

1586. Notice biographique et bibliographique sur Gabriel Peignot (par Pierre Deschamps). *Paris, J. Techener*, 1857, gr. in-8, d.-rel. m. r. — 8 —

Tiré à 125 exemplaires.

1587. Essai sur la vie et les ouvrages de Gab. Peignot, par — 10 —

J. Simonnet. *Paris, Aug. Aubry,* 1863, gr. in-8, d.-rel. dos de toile.

L'un des 50 exemplaires sur papier vergé.

MERCIER DE SAINT-LÉGER.

(Livres annotés de sa main.)

11 — 1588. Notice raisonnée des ouvrages, lettres, dissertations de Mercier de Saint-Léger, par de Chênedollé. *Bruxelles, Heussner,* 1853, in-8, d.-rel. v. ant.

L'un des 25 exempl. sur papier vélin.

50 — 1589. Danielis Maichelii Introductio ad historiam literariam de præcipuis bibliothecis Parisiensibus. *Cantabrigiæ,* 1721, in-12, d.-rel. mar. r.

Exemplaire couvert de notes de l'abbé Mercier de Saint-Léger.

38 — 1590. Traité des plus belles bibliothèques publiques et particulières, composé par le P. Louis Jacob. *Paris, L. Chamhoudry,* 1655, 2 parties en un vol. in-12, dos et coins mar. r. n.-rogn.

Exemplaire précieux avec notes manuscrites de Mercier de Saint-Léger.

28 — 1591. Conseils pour former une bibliothèque historique de la Suisse, par Haller. *Berne,* 1771, in-12, d.-rel. dos et coins m. v. n. rogn. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire très-précieux rempli de notes de Mercier de Saint-Léger.

48 — 1592. Mercier de St-Léger (l'abbé.). Recueil de 10 pièces imprimées, très-rares, dont : Lettre à M. Capperonier sur l'approbation à la Bibliogr. instructive. — Sur deux anciens catalogues d'Alde. — Notice des livres et manuscrits de Mercier de St-Léger avec prix et notes mss. — Le tout en un vol. in-8, d.-rel.

Exemplaires de Hérissant, libraire de l'auteur. On y a ajouté quatre lettres autogr. signées de l'abbé de Saint-Léger.

16 — 1593. Serie dell' edizioni Aldine per ordine cronologico ed alfabetico. *In Pisa,* 1790, in-12, d.-rel. mar., n. rogn.

Exemplaire précieux couvert de notes de l'abbé de Saint-Léger. Il a appartenu à Renouard.

62 — 1594. Leprince. Essai historique sur la Bibliothèque du Roi. *Paris, Belin,* 1782, in-12, br. n. rogn. (dans un étui).

Exemplaire très-précieux couvert de notes de l'abbé Mercier de Saint-Léger.

250 — 1595. Histoire de l'Imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689 (par La Caille). *Paris,* 1689, in-4, m. v. jans. (*Duru.*)

Exemplaire infiniment précieux, couvert des notes mss. de Mercier de Saint-Léger sur les marges et sur des feuilles séparées.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. LE ROUX DE LINCY.

HISTOIRE DE LA VILLE DE PARIS.

I. HISTOIRE CIVILE ET POLITIQUE.

1. *Topographie.— Description.— Guides.— Rues.— Statistique.*

1596. Etudes archéologiques sur les anciens plans de Paris, des XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, par A. Bonnardot. *Paris, Deflorenne*, 1851, gr. in-4, d.-rel. dos et coins de chagr. rouge, fig. — 36 —"

1597. Plan de Paris de Jacques Gomboust, publié pour la première fois en 1652, reproduit par la Société des bibliophiles français. Atlas in-fol. et texte par M. Le Roux de Lincy, 1858, in-12, d.-rel. v. f. — 44 —"

1598. Description de la ville et des fauxbourgs de Paris en vingt planches, dressée et gravée sous les ordres de M. d'Argenson. *Paris, Jean de La Caille,* 1714, in-fol. d.-rel. — 54 —"

On a ajouté les plans de De La Marre.

1599. Plan topographique et raisonné de Paris, par Pasquier et Denis, graveurs, 1758, in-12, v. — 10 —"

1600. Tablettes parisiennes, qui contiennent le plan de la ville et des faubourgs de Paris, par Robert de Vaugoudy. *Paris,* 1760, in-8, v. m. cartes. — 26 —"

1601. La Topographie de Paris, ou Plan détaillé de la ville de Paris et de ses faubourgs, par Maire. *Paris*, 1808, in-8, rel. toile.

1602. La Topographie de Paris, par N. Maire. 1813, in-12, rel. toile.

1603. Bibliographie historique et topographique de la ville de Paris, par A. Girault de Saint-Fargeau. *Paris*, 1847, in-8, d.-rel. toile.

1604. Paris au XIII^e^ siècle, par Springer. *Leipzig*, 1856, pet. in-8, d.-rel. mar. br.

1605. Paris au treizième siècle, par A. Springer, trad. par (Victor Foucher). *Paris, Aug. Aubry*, 1860, in-12, d.-rel. dos et coins de m. rouge, n. rogn. (*Petit.*)

1606. Description de la ville de Paris au XV^e^ siècle, par Guillebert de Metz, publié par M. Le Roux de Lincy. *Paris, Aubry*, 1855, in-12, papier vergé, toile.

1607. Frossardi historiarum Opus. *Parisiis, ex off. Sim. Colinæi*, 1537. — Lutetiæ Parisiorum descriptio, auctore Eustathio a Knobelsdorf, Pruteno. *Parisiis, apud Wechelum*, 1542, 2 p. en 1 vol. in-12, v. larges compartiments.

Riche reliure du XVI^e^ siècle.

1608. Rodolphi Boterei Lutetia et descriptio Lutetiæ. *Lutetiæ Parisior.*, 1611, in-8, vélin.

1609. Journal d'un voyage à Paris en 1657-1658, publié par A.-P. Faugère. *Paris, Benjamin Duprat*, 1862, in-8, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tête dor. n. rogn. (*Petit.*)

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1610. Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris, par M. B*** (Brice). *Paris, veuve Audinet*, 1684, 2 t. en 1 vol. in-12, m. r. jans. tr. dor. (*Duru.*)

Edition originale. Très-bel exemplaire.

1611. Le même ouvrage. *La Haye, A. Arondeus*, 1685, 2 t. en 1 vol. in-12, parch.

1612. Le même ouvrage. *Paris, N. Le Gras*, 1687, in-12, v. m.

1613. Le même. *Paris, J. Pohier*, 1687, in-12, v. br.

1614. Le même. *Paris, N. Le Gras*, 1694, in-12, v. m.

1615. Le même. *Paris, Henry Charpentier*, 1697, in-12, v. br.

1616. Le même. *Paris, Nicolas Le Gras,* 1698, 2 vol. in-12, fig. v. br. — 12 —

1617. Le même. *Paris, N. Le Gras,* 1701, 2 vol. in-12, fig. v. br. — 12 —

1618. Le même. *Paris, Nicolas Le Gras,* 1706, 2 vol. in-12, fig. v. m. — 14 —

1619. Le même ouvrage. *Paris, F. Fournier,* 1717, 3 vol. in-12, fig. v. br. — 19 —

1620. Description de Paris, par Germain Brice. *Paris, Gandouin,* 1725, 4 vol. in-12, mar. r. fil. dos orné, tr. dor. (*Anc. rel.*) — 271 —

Très-bel exemplaire avec armoiries.

1621. Le même ouvrage. *Paris, Gandouin,* 1725, 4 vol. in-12, v. br. — 26 —

1622. Le même ouvrage. *Paris, chez les Libraires associés,* 1752, 4 vol. in-12, v. m. — 25 —

1623. Recherches sur la ville de Paris, par Jaillot. *Paris, Lottin,* 1762, 5 vol. in-8, bas. *Plans.* — 18 —

1624. Recherches sur la ville de Paris, par Jaillot. *Paris,* 1775, 6 vol. in-8, d.-rel. n. rogn., et les cartes en 1 vol. in-fol. — 180 —

Exemplaire de Jaillot, interfolié et couvert de notes. A la fin du 5e vol. : *Réponse de Jaillot à ses critiques.* Pièce rare.

1625. Description historique de Paris, par Béguillet. *Paris,* 1779, 3 vol. in-8, d.-rel. v. f. figures. — 90 —

Exemplaire tiré in-4.

1626. Description de Paris et de ses édifices, par Legrand. *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1818, 2 vol. in-8, d.-rel. bas. — 6 — 30

1627. État ou Tableau de la ville de Paris. *Paris, Prault,* 1760, in-8, rel. — 5 —

1628. État actuel de Paris, ou le Provincial à Paris. *Paris, Watin,* 1789, 4 vol. in-24, cartonné et atlas. — 25 —

1629. Paris et sa Banlieue. *Paris,* 1815, in-12, rel. toile. — 1 —

1630. Paris illustré, par Adolphe Joanne. *Paris, Hachette,* 1863, in-12, fig. br. — 3 —

1631. Les Quarante-huit Quartiers de Paris, par Girault de Saint-Fargeau. *Paris,* 1846, in-12, rel. toile. — 3 —

1632. La Guide de Paris, contenant le nom et l'adresse de toutes les rues de ladite ville et fauxbourgs, par le sieur Dechvyes. *Paris, J. Brunet* (1646), in-12, parch. — 140 —

Volume très-rare, légère piqûre à la fin.

1633. Séjour de Paris, c'est-à-dire instructions fidèles pour les voyageurs de condition. *Leide*, 1727, 2 vol. in-12, v. f. (*Anc. rel.*)

Bel exemplaire de ce livre curieux, orné d'un plan et de vues de Paris.

1634. L'Agenda du voyageur, ou journal des fêtes et solennités de la cour et de Paris, par de Valhebert. *Paris*, 1736, in-12, v. gr.

1635. Mémorial de Paris et de ses environs à l'usage des voyageurs, par l'abbé Antonini. *Paris, Musier*, 1734, in-12, v. m.

1636. Mémorial de Paris et de ses environs. *Paris, Bauche*, 1749, 2 vol. in-12, fig. v. m.

1637. Voyage pittoresque de Paris, par M. D*** (Dargenville). *Paris, de Bure*, 1749, d.-rel. chag.

1638. Voyage pittoresque de Paris (par Dargenville). *Paris, de Bure*, 1752, in-12, v. f. fil. fig.

— Voyage pittoresque de Paris (par Dargenville). 1765, in-12, v. m. fig.

— Le même ouvrage. *Paris, de Bure*, 1757, in-12, v. m. fig.

— Le même ouvrage. *Paris*, 1770, in-12, v. m. fig.

1639. Le même ouvrage. *Paris, de Bure*, 1778, in-12, d.-rel. v. br. fig.

1640. L'Indicateur parisien, orné d'un nouveau Plan de Paris. 1767, in-12, v.

1641. Almanach du voyageur à Paris, par Thiery. *Paris, Poinçot*, 1783, in-12, v.

1642. Almanach du voyageur à Paris, par Thiery. *Paris, Hardouin*, 1784, in-12, v. m.

— Le même ouvrage. 1785, in-12, v. m.

1643. Guide des amateurs et des étrangers à Paris, par M. Thiéry. *Paris, Hardouin*, 1787, 2 vol. in-12, v. m.

1644. Le Voyageur à Paris, par M. Thierry. *Paris, Gattey*, 1790, in-12, v. m.

1645. Almanach parisien en faveur des étrangers et des voyageurs. *Paris, Duchesne*, 1791, in-24, rel.

1646. Manuel du voyageur à Paris, par Villiers. 1810, in-12, cartonné.

1647. Le Guide du voyageur à Paris. *Paris, Gueffier*, 1810, in-12, cart.

1648. Le Conducteur de l'étranger à Paris, par F.-M Marchant. *Paris, Moronval*, 1815, in-12, cart.

1649. Manuel de l'étranger dans Paris, pour 1825, par C. Harmand. *Paris, Hesse*, 1825, in-12, cart. — 1 — "

1650. Guide pittoresque de l'étranger dans Paris et ses environs. *Paris, Renouard*, 1848, in-12, fig. d.-rel. v. f. — 1 — 75

1651. Le Guide parisien, par A. Joanne. *Paris, Hachette*, 1863, in-12, cart. — 1 — "

1652. Paris-Guide, par les principaux écrivains et artistes de la France. *Paris, Lacroix*, 1867, 2 vol. in-12, fig. cart. — 10 — "

1653. Les Rues de Paris avec les quays, ponts, hôtels, églises, hôpitaux, etc. *Paris, V^e Jombert*, 1722, in-12, v. m. — 10 — "

1654. Les Rues et les Environs de Paris. *Paris, Valleyre*, 1745, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. f. dos orné. — 14 — "

1655. Géographie parisienne en forme de dictionnaire, par Teisserenc, prêtre. *Paris, V^e Robinot*, 1754, in-12, v. m. — 5 — 50

Ouvrage singulier où l'auteur a voulu rattacher la carte de la France à celle de Paris, en donnant à chaque rue le nom d'une ville de province dans sa direction.

1656. Les Rues et les Environs de Paris. *Paris, Valleyre*, 1757, in-12, v. m. plan. — 9 — 50

1657. Les Rues et les Environs de Paris. *Paris, Langlois*, 1777, 2 vol. in-12, v. m. — 10 — 50

1658. Dictionnaire des rues de Paris, par J. de la Tynna. *Paris, De la Tynna*, 1812, in-8, v. f. dos et plats ornés, tr. dor. (*Bozérian.*) — 15 — 50

1659. Dictionnaire des rues de Paris avec un plan, par J. de la Tynna. *Paris*, 1816, in-12, bas. — 22 — "

Exemplaire interfolié et couvert de corrections et de notes.

1660. Dictionnaire topographique, historique et étymologique des rues de Paris, par J. de la Tynna. *Paris, Smith*, 1817, in-12, d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 5 — 50

1661. Dictionnaire des rues de Paris et statistique du département de la Seine, par l'abbé Regnoult. *Paris, Sétier*, 1823, in-12, rel. — 2 — 50

1662. Almanach indicatif des rues de Paris. *Paris, Janet*, in-12, rel. toile. — 6 — "

1663. Les Rues de Paris. Paris ancien et moderne, par Louis Lurine. *Paris, Kugelmann*, 1844, 2 vol. gr. in-8, fig. d.-rel. dos et coins de ch. viol. — 10 — 50

1664. Nouveau Guide à Paris, plan colorié. *Paris, Chaix*, 1851-52, in-12, d.-rel. v. f. — 1 — "

1665. Guide des rues et monuments de Paris, par Frédéric Lock. *Paris, Hachette*, 1855, in-12, rel. toile. — 1 — "

1666. Dictionnaire des rues et monuments de Paris, par Félix Lazare et Louis Lazare. *Paris*, 1855, gr. in-4, d.-rel. dos et coins de chag. bl.

1667. Ce qu'on voit dans les rues de Paris, par V. Fournel. *Paris, Delahays*, 1858, in-12, d.-rel. v. ant.

1668. Les Trois Ilots de la Cité, par Ad. Berty. *Paris*, 1860, gr. in-8, cartonné.

1669. Nomenclature des rues, boulevards, quais, etc... de la ville de Paris, par Félix et Louis Lazare, *Paris*, 1860, in-12, d.-rel. v. ant.

1670. Enigmes des rues de Paris, par Ed. Fournier. *Paris, Dentu*, 1860, in-12, d.-rel. v. ant. n. rogn. (*Petit.*)

1671. Enigmes des rues de Paris, par Ed. Fournier. *Paris, Dentu*, 1860, in-12, d.-rel. cuir de Russie. (*Petit.*)

Exemplaire en papier fort.

1672. Chroniques et Légendes des rues de Paris, par Edouard Fournier. *Paris, E. Dentu*, 1864, in-12, d.-rel. dos et coins cuir de Russie. (*Petit.*)

1673. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine. *Paris, Impr. royale*, 1834-1860, 6 vol. in-4. cartonnés.

1674. Les Consommations de Paris, par Husson. *Paris, Guillaumin*, 1856, gr. in-8, d.-rel. v. f.

2. *Antiquités. — Histoire générale. — Histoire à différentes époques.*

1675. Lutèce et Paris tel qu'il était il y a mille ans, 1819, in-12, d.-rel.

1676. Itinéraire archéologique de Paris, par M. F. de Guilhermy. *Paris, Bance*, 1855, in-12, fig. cart.

1677. Rapport de la Commission sur les antiquités gallo-romaines découvertes à Paris dans les fouilles de Saint-Landri, en l'île de la Cité. *Paris*, 1830, in-4, cart. *figures.*

1678. Mémoires sur les antiquités romaines et gallo-romaines de Paris, par Jollois. — Sur les antiquités de Montmartre, par de Guilhermy. *Paris*, 1843, in-4, cart. 22 planches.

Antiquités de la France, tome Ier.

1679. Collection des plombs historiés trouvés dans la Seine et recueillis par Arthur Forgeais. *Paris, Aubry*, 1862, 5 vol. in-8, fig. d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tête dor. n. rogn. (*Petit.*)

1680. Notice sur des plombs historiés trouvés dans la Seine et recueillis par Arthur Forgeais. *Paris, Dumoulin*, 1858, in-8, d.-rel. m. v. — 5 —

1681. Paris et ses histoires aux XIV^e^ et XV^e^ siècles, par Le Roux de Lincy et L.-M. Tisserand. *Paris*, 1867, 2 vol. in-fol. rel. en toile, figures. — 54 —

1682. Histoire générale de Paris, collection de documents fondée par le baron Haussmann. *Paris, Impr. impériale*, 1866-68, 6 vol. gr. in-4, cartonnés : — 181 —

1° Introduction; 2° Topogr. histor. du vieux Paris, 2 vol.; 3° Paris et ses historiens, par Le Roux de Lincy; 4° Le Cabinet des manuscrits; 5° Les Anciennes Bibliothèques de Paris.

1683. LES ANTIQUITÉS, chroniques et singularitez de la ville de Paris, par Gilles Corrozet. *Paris, Jean Bonfons* (1561), ir-16, v. f. (*Court de marges.*) — 50 —

1684. Les Antiquités, chroniques et singularités de Paris, ville capitale du royaume de France, recueillies par Gilles Corrozet. *Paris, Nicolas Bonfons* (1561), in-16, bas. — 3 — 50

Exemplaire très-rogné, feuillets raccommodés.

1685. LES ANTIQUITÉS et singularités excellentes de la ville, cité et Université de Paris (par Gilles Corrozet). *Paris, Nicolas Chrestien*, 1555, in-16, 64 ff. cart. Incomplet à revendre — 200 —

Exemplaire grand de marges et bien conservé. A revendre 41 —

1686. Bonnardot. Etudes sur Gilles Corrozet et sur deux anciens ouvrages relatifs à l'histoire de la ville de Paris. *Paris, Guiraudet*, 1848, in-8, d.-rel. v. f. — 8 — 50

1687. Les Fastes, antiquités et choses plus remarquables de Paris, par Pierre Bonfons. *Paris, N. et P. Bonfons*, 1605, pet. in-8, parch. fig. — 13 —

1688. Les Fastes, antiquitez et choses plus remarquables de Paris, par Pierre Bonfons. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1607, pet. in-8, v. f. tr. dor. fig. — 40 —

1689. Le Théâtre des antiquités de Paris, par J. Du Breul. *Paris, Cl. de la Tour*, 1612, pet. in-4, v. f. — 115 —

Exemplaire divisé en 2 vol. On y a ajouté beaucoup de pièces manuscrites.

1690. Le Théâtre des antiquitez de Paris, par Jacques Du Breul. *Paris, Chevalier*, 1612, in-4, v. gr. fil. tr. dor. (*V^e^ Niedrée.*) — 55 —

1691. Les Antiquitez de la ville de Paris, par Malingre. *Paris, P. Rocolet*, 1640, in-fol. — Les Annales de la ville de Paris, par Cl. Malingre, 1640, 2 vol. in-fol. gr. pap. réglé. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. unif.*) — 184 —

Bel exemplaire aux armes de la ville de Paris, sur les plats.

50 — 1692. Histoire de la ville de Paris, composée par D. Felibien, revue par D. Lobineau. *Paris, Desprez*, 1725, 5 vol. in-fol. v. m.

Aux armes de Colbert, marquis de Torcy.

90 — 1693. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par Henry Sauval. *Paris, Ch. Moette*, 1733, 3 vol. in-fol. v. m. fig. Un Double Rel N. L. 52 L.

Ex. de De May. Rendu pour taches A rendre 41 L.

227 — 1694. SAUVAL. Antiquités de Paris, in-fol. vélin.

Manuscrit de plus de cinq cents pages, en grande partie publié dans les Antiquités, 3 vol. in-fol., mais contenant des discours qui paraissent être inédits. Nombreux détails sur l'ordre du Chardon, fondé en 1363. Ce manuscrit précieux a appartenu à Félibien, dont il porte les armes intérieurement. Il provient de M. de Monmerqué. M. Le Roux de Lincy a fait mettre au net la partie intitulée : Des Palais royaulx.

20 — 1695. Galanteries des rois de France, par Henri Sauval. *Suivant la copie de Paris*, 1731, 2 vol. in-12, fig. v. m. fil. (*Aux armes du duc d'Aumont.*)

Manq. 1696. ANECDOTES secrettes et amoureuses de la Cour de France, depuis 1200 jusqu'en 1600, par Sauval. 2 vol. in-4, v. br.

Manuscrit. Une note de M. Le Roux de Lincy, placée à la page 234, annonce que là s'arrêtent les Amours des rois de France, joints aux trois volumes imprimés. Le reste paraît inédit.

3 — 1697. Histoire de la ville de Paris (par Desfontaines et d'Auvigny). *Paris, Desprez*, 1735, 5 vol. in-12, v.

33 — 1698. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Lambert*, 1739, 3 vol. in-12, v. f. (*Anc. rel.*)

Bel exemplaire de cet ouvrage rare.

150 — 1699. HISTOIRE DE LA VILLE et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Prault*, 1754, 15 tomes en 9 vol. in-12, v. f. figures.

Bel exemplaire aux armes de Soubise.

72 — 1700. Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Prault*, 1754, 15 vol. in-12, v. m.

20 — 1701. Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Lebeuf, nouvelle édition annotée par M. Cocheris. *Paris, Durand*, 1863, 3 vol. in-8, br.

77 — 1702. Description historique de la ville de Paris, par M. Piganiol de la Force. *Paris, Desprez*, 1765, 10 vol. in-12, v. f. fil.

14 — 1703. Description historique de Paris, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1765, 10 vol. in-12, v. m. fig. et cartes.

1704. Essais historiques sur Paris, par de Saint-Foix. *Paris, Duchesne*, 1766, 7 vol. in-12, v. — Nouveaux Essais, par le chevalier du Coudray, 1771, 4 vol. in-12, v.

1705. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par Hurtaut. *Paris, Moutard*, 1779, 4 vol. in-8, v. m.

1706. Histoire civile, physique et morale de Paris, par J.-A. Dulaure. *Paris, Baudouin*, 1825, 10 vol. in-12, d.-rel. v. avec un atlas in-4 obl.

1707. Tableau historique et pittoresque de Paris, par J.-B. de Saint-Victor. *Paris*, 1827, 4 tomes en 8 vol. in-8 et atlas in-fol. d.-rel. dos et coins de maroquin, tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

1708. Nouvelle Histoire de Paris et de ses environs, par de Gaulle. *Paris, Pourrat*, 1839, 5 vol. gr. in-8, d.-rel. v. ant.

1709. Paris, son histoire, ses monuments, etc. *Paris, Hachette*, 1854, in-12, d.-rel. v. ant. fig.

1710. Histoire de Paris, depuis le temps des Gaulois jusqu'à nos jours, par Théophile Lavallée. *Paris, Michel Lévy*, 1857, 2 vol. in-12, d.-rel. chag.

1711. Histoire de Paris, par Amédée Gabourd. *Paris, Gaume*, 1863, 6 vol. in-8, cart.

1712. Nouvelles Annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues Capet, avec le poëme d'Abbon, sur le siége de Paris, par Dom Toussaints Du Plessis. *Paris, Lottin*, 1753, in-4, v. m.

1713. Le Siége de Paris par les Normands en 885, poëme d'Abbon, avec notes par M. Taranne. *Paris, Impr. roy.*, 1834, in 8, d.-rel. mar.

1714. L'Évêque Gozlin, ou le Siége de Paris par les Normands. *Paris, Dufey*, 1832, 2 vol. in-8, br.

1715. Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne, contenant le Journal de Paris sous les règnes de Charles VI et Charles VII (recueillis par l'abbé de Salles et publiés par de la Barre). *Paris*, 1729, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du roi.*)

1716. Entrée de Marie d'Angleterre, femme de Louis XII, à Abbeville et à Paris, publ. par H. Cocheris. *Paris, Aubry*, 1859, in-8, d.-rel. mar. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

Tiré à cent exemplaires.

1717. Les Grandes Triomphes faictes à l'entrée du très chrestien Roy Henry, second de ce nom, en sa noble ville, cité et

Université de Paris. *Imprimé à Rouen par Jehan Le Prest, demourant en la rue des Telliers* (1549), pet. in-12 gothique, non relié.

Opuscule de douze ff. et qui devrait en avoir seize. La signature B manque.

1718. Entrée de Charles IX à Paris, le 6 mars 1571. *Paris, Aug. Aubry*, 1858, in-8, d.-rel. mar. r. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

Réimpression à cinquante exemplaires.

1719. Balet comique de la Royne, faict aux nopces de monsieur le duc de Joyeuse et de mademoiselle de Vaudemont sa sœur, par Baltasar de Beaujoyeulx. *Paris, A. Le Roy*, 1582, in-4, bas.

Dans le même volume : Oraison funèbre prononcée en l'église Saint-André des Arcs ès obsèques de Christophe de Thou. *Paris, Mamert Patisson*, 1583.

3. *Monuments. — Embellissements. — Eglises. — Jardins. Egouts. — Théâtres, etc.*

1720. Albert Lenoir. Statistique monumentale de Paris. *Impr. impér.*, 35 livraisons in-fol. dans deux cartons.

1721. Les Curiositez de Paris, de Versailles, etc. (par Saugrain). *Paris, Saugrain*, 1716, in-12, v. m. fig.

1722. Les Curiositez de Paris, de Versailles, de Marly, par Claude Saugrain. *Paris, Saugrain*, 1719, 2 vol. in-12, fig. d.-rel. ch.

1723. Les Curiositez de Paris, de Versailles, etc. (par Cl. Saugrain). *Paris*, 1733, 2 vol. in-12, fig. v. f.

1724. Les Curiosités de Paris, Versailles, Marly, par Saugrain. *Paris, Savoye*, 1760, 2 vol. in-12, fig. v. m.

1725. Curiosités de Paris, de Versailles, etc... (par Saugrain). *Paris, libraires associés*, 1778, 3 vol. in-12, v. m.

Exemplaire enrichi de nombreuses planches ajoutées.

1726. Description des curiosités des églises de Paris et des environs, par Antoine Martial Le Fèvre. *Paris, Gueffier*, 1759, in-12, d.-rel. chagr.

1727. Description historique des curiosités de l'église de Paris, par P. Gueffier. *Paris, Gueffier*, 1763, in-12, m. r. tr. dor. fig.

Bel exemplaire aux armes du Dauphin.

1728. Dictionnaire pittoresque et historique des monuments de Paris, Versailles, etc., par Hébert. *Paris, Claude Hérissant*, 1766, 2 vol. in-12, d.-rel. bas.

1729. Almanach pittoresque, historique et alphabétique des riches monuments que renferme la ville de Paris, avec la description de ce qui est relatif aux beaux-arts, par Hébert. *Paris*, 1779, in-12, v. f. fil. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*) — 20 —

1730. Nouvelle Description des curiosités de Paris, par Dulaure. *Paris*, *Lejay*, 1786, in-12, v. — 2 —

1731. Nouvelle Description des curiosités de Paris, par J.-A. Dulaure. *Paris*, *Le Jay*, 1791, 2 part. en 1 vol. in-12, d.-rel. m. v. dos orné, n. rogn. (*Petit.*) — 25 —

1732. Paris et ses curiosités, avec une notice historique et descriptive des environs de Paris. *Paris*, *Marchand*, 1804, 2 vol. in-12, fig. cart. — 7 —

1733. Curiosités de la cité de Paris, par Ferdinand Heuzey. *Paris*, *Dentu*, 1864, in-12, rel. toile. — 1 — 75

1734. Almanach des embellissemens de Paris. 1808, in-12, cart. — 5 —

1735. Les Travaux de Paris, examen critique, par Ferdinand de Lasteyrie. *Paris*, *Michel Lévy*, 1861, in-12, d.-rel. v. f. n. rogn. — 2 —

1736. Paris ancien et nouveau, par Le Maire. *Paris*, *Michel Vaugon*, 1685, 3 vol. in-12, v. br. — 37 —

1737. Miroir historique, polit. et critique de l'ancien et du nouveau Paris, par Prudhomme. *Paris*, 1807, 6 vol. pet. in-12, d.-rel. figures. — 13 —

1738. Paris ancien, Paris moderne (par M. de Mauperché). *Paris*, *Barrois*, 1813, in-4, cart. n. rogn. (*Tome I^er seul publié. Ex. de choix, avec les doubles figures.*) — 11 —

1739. Voyage descriptif de l'ancien et du nouveau Paris, par L. P. (Prudhomme). *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, cartonnés. — 8 —

1740. Le Nouveau Paris, par Amédée de Césena. *Paris*, *Garnier frères*, 1864, in-12, rel. toile. — 1 — 50

1741. Paris nouveau et Paris futur, par Victor Fournel. *Paris*, *Lecoffre*, 1865, in-12, toile. — 1 — 75

1742. Dissertations archéologiques sur les anciennes enceintes de Paris, par A. Bonnardot. *Paris*, *Dumoulin*, 1852, gr. in-4, d.-rel. dos et coins de chagr. r. fig. — 18 —

1743. Histoire anecdotique des barrières de Paris, par Alfred Delvau, avec 10 eaux-fortes par Emile Thérond. *Paris*, *Dentu*, 1865, in-12, d.-rel. v. f. tr. p. — 7 —

1744. Dissertation sur l'origine de l'hostel de ville de Paris, prouvée par l'autorité des chartes, par M. Le Roy. *Paris*, *Guillaume Desprez*, 1725, in-fol. v. br. pl. — 46 —

1745. Histoire de l'hôtel de ville de Paris, par M. Le Roux de Lincy, ouvrage orné de huit planches, par Victor Calliat. *Paris, J.-B. Dumoulin*, 1846, in-4, cartonné.

1746. Histoire de l'hôtel de ville de Paris, par Le Roux de Lincy. *Paris, J. Dumoulin*, 1846, gr. in-4, pl. gr. d.-rel. dos et coins de m. r. fil.

1747. Histoire de l'hôtel de ville de Paris, par Le Roux de Lincy, orné de huit planches par V. Calliat. *Paris, Dumoulin*, 1846, in 4, d.-rel. mar.

Exemplaire interfolié.

1748. Essai historique sur le Louvre. *Paris, Prault*, 1758, in-12, d.-rel. n. rogn.

Par Olivier, et publié par de Beaumont. Voyez Barbier.

1749. Le Louvre, par L. Vitet. *Paris, F. Didot*, 1853, gr. in-8, d.-rel. v. f.

1750. Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par le comte de Clarac. *Paris*, 1853, gr. in-8, d.-rel. chagr. noir, tr. sup. dor. n. rogn. fig.

1751. Tableau du nouveau Palais-Royal. *Londres* (*Paris*), *Maradan*, 1788, 2 vol. in-12, cart. n. rogn. figures.

1752. Description historique et chronol. de l'Eglise métropolitaine de Paris (par Charpentier, avocat). *Paris, De Lormel*, 1767, gr. in-fol. v. (*Tome Ier seul publié.*)

Volume d'une grande rareté. Barbier n'en cite que quatre exemplaires. Celui-ci contient les planches (27) du second volume, seules publiées. Il y a en tout cinquante planches dans l'ouvrage.

1753. Gilbert. Description de la basilique métropolitaine de Paris. *Paris*, 1821, in-8, d.-rel.

1754. Eglise Saint-Eustache de Paris, dessinée par V. Calliat, avec une notice historique par Le Roux de Lincy, in-fol. d.-rel. v. f. fig.

1755. La Tour de Saint-Jacques-la-Boucherie, par M. Troche. *Paris, Lanier*, 1857, in-12, d.-rel. mar. br.

1756. Notice historique sur les faits et particularités qui se rattachent à la Chapelle expiatoire de Louis XVI et de Marie-Antoinette, par l'abbé Savornin. *Paris, Vaton*, 1865, in-12, toile.

1757. Recherches historiques sur le Temple, par E.-J.-J. Barillet. *Manuscrit*, in-8, bas.

1758. Remarques historiques et anecdotes sur le château de la Bastille. 1774, in-12, cart. n. rogn.

1759. Mémoires historiques sur la Bastille. *Londres*, 1789, 3 vol. in-8, bas. — 7 — fo

1760. La Bastille dévoilée, ou Recueil de pièces authentiques, pour servir à son histoire. *Paris, Desenne*, 1789, 2 vol. in-8, v. m. — 7 — "

1761. Histoire de la détention des philosophes et des gens de lettres à la Bastille, par Delort. *Paris, Didot*, 1829, 4 vol. in-8, d.-rel. v. — 22 — "

Exemplaire de M. de Monmerqué, enrichi de documents écrits de sa main, d'une lettre du prince Labanof, et d'une pièce du XVIIe siècle sur madame de Montespan.

1762. Histoire du Pont-Neuf, par Edouard Fournier. *Paris, Dentu*, 1862, 2 vol. in-12, fig. d.-rel. v. f. (*Petit.*) — 7 — fo

1763. Le Châtelet de Paris, par Charles Desmaze. *Paris, Didier*, 1863, in-8, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) — 5 — fo

1764. Hôtel de la préfecture de police, recherches historiques, par Labat. *Paris*, 1844, gr. in-8, d.-rel. — 10 — fo

1765. Histoire du Palais de justice de Paris et du Parlement (860-1789), par Rittiez. *Paris, Durand*, 1860, in-8, d.-rel. v. — 3 — "

1766. Recherches archéologiques sur le Palais de Justice de Paris, par Edgar Boutaric. *Paris*, 1862, in-8, cart. — 7 — "

1767. Dictionnaire des théâtres de Paris, par les frères Parfaict. *Paris, Rozet*, 1767, 7 vol. in-12, v. — 15 — "

1768. Les Trois Théâtres de Paris, par Desessarts. *Paris, Lacombe*, 1777, in-8, v. m. — 4 — "

1769. Histoire du théâtre de l'Académie royale de musique en France (par Gilbert). *Paris, Duchesne*, 1757, in-8, v. m. — 3 — "

1770. Abrégé de l'histoire du théâtre français, par le chevalier de Mouhy. *Paris, Mérigot*, 1780, 3 vol. in-8, v. m. — 3 — fo

1771. Curiosités théâtrales anciennes et modernes, françaises et étrangères, par V. Fournel. *Paris, A. Delahays*, 1859, in-12, d.-rel. v. br. — 1 — "

1772. Les Spectacles populaires et les artistes des rues, par Victor Fournel. *Paris, Dentu*, 1863, in-12, d.-rel. v. f. — 2 — fo

1773. La Bibliothèque impériale, son organisation, son catalogue. *Paris, A. Aubry*, 1861, in-12, d.-rel. dos et coins de mar. r. — 4 — fo

1774. Essai historique sur la Bibliothèque du Roi, par Le Prince, nouvelle édition revue par Louis Paris. *Paris*, 1856, in-12, d,-rel. v. ant. — 3 — "

1775. Notice historique sur l'ancien Cabinet du roi et sur la Bibliothèque impériale du Louvre, par E.-J.-B. Rathery. *Paris, J. Techener,* 1858, in-8, d.-rel. chag. noir.

1776. Le Cabinet de la bibliothèque de Sainte-Geneviève, par le R. P. Claude du Molinet. *Paris, Dezallier,* 1692, in-fol. v. br. gr. pap. portrait et figures.

1777. Histoire de la bibliothèque Sainte-Genevièvre, par A. de Bougy et P. Pinçon, *Paris,* 1847, in-8, d.-rel. v. f.

1778. Histoire de la bibliothèque Mazarine, par A. Franklin. *Paris, Aubry,* 1860, pet. in-8, d.-rel. v. f.

1779. Alfred Franklin. Recherches sur la bibliothèque publique de l'église N.-D. de Paris au XIII^e^ siècle, 1863. — Sur la bibliothèque de la Faculté de médecine, 1864. — Histoire de la biblioth. de l'abbaye de Saint-Victor, 1865. — 3 vol. in-12, brochés.

1780. Les Hôtels historiques de Paris, par Georges Bonnefons. *Paris, V. Lecou,* 1852, gr. in-8, fig. d.-rel. v. f.

1781. Notices sur l'hôtel de Cluny et sur le palais des Thermes. *Paris,* 1834, in-8, d.-rel. chagr. n.

1782. Sur la Porte de l'hôtel Clisson, servant actuellement à l'Ecole des chartes, par Jules Quicherat. *Paris,* 1848. — Inventaire des reliques de la Sainte-Chapelle, 1848. — Devis et marchés pour l'entrée de Charles IX. — 3 p. en 1 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

1783. Le Palais Mazarin et les grandes habitations de ville et de campagne, par le comte de Laborde. *Paris, Franck,* 1846, 2 part. en 1 vol. gr. in-8, fig. v. ant. tr. sup. dor. n. rogn. (*Koehler.*)

Très-bel exemplaire. On y a joint deux lettres autographes de l'auteur.

1784. L'Hôtel de Beauvais à Paris, par Jules Cousin. *Paris,* 1865, in-8, fig. d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

1785. HOTEL DES FERMES DU ROY, RUE DU BOULLOIS (hôtel Séguier), procédure et acte de vente de l'hôtel au profit du sieur De l'Orme; environ cent feuillets SUR VÉLIN, in-4, mar. r. (*Aux armes de France.*)

1786. Maison à construire sur les terrains de l'hôtel de Soissons, plans, coupes et devis. In-fol. d.-rel. (XVIII^e^ *siècle.*)

1787. Mémoire sur la colonne de la Halle aux bleds et sur le cadran cylindrique que l'on construit au haut de cette colonne, par Pingré. *Paris, Barrois,* 1764, in-8, d.-rel.

1788. La Cour du Dragon, notices par un flâneur parisien. *Paris*, 1866, in-8, fig. d.-rel. dos et de coins cuir de Russie, tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*) — 12 —

1789. Recherches historiques et critiques sur la Morgue, par Firmin Maillard. *Paris, A. Delahays*, 1860, pet. in-8, d.-rel. cuir de Russie, tête dor. n. rogn. (*Petit.*) — 4 — 50

1790. Les Dessous de Paris, par A. Delvau. *Paris, Poulet-Malassis*, 1860, in-12, rel. toile. — 5 —

1791. Essai sur les cloaques ou égouts de la ville de Paris, par A.-J.-B. Parent-Duchâtelet. *Paris*, 1824, in-8, d.-rel. bas. n. rogn. — 6 —

Plusieurs pages de notes sur le même sujet.

1792. Description des catacombes de Paris, par Héricart de Thury. *Paris*, 1815, in-8, br. — 3 —

4. *Arts divers et beaux-arts à Paris.*

1793. Guide des corps des marchands et des communautés. *Paris, Duchesne*, 1766, in-12, rel. — 17 —

1794. Recueil et mémoire historique touchant l'origine et ancienneté de la présentation du tableau votif, que les marchands orfévres, joailliers, présentent tous les ans, le premier jour de may, à la Sainte-Vierge, dans l'église métropolitaine de Paris. *Paris*, 1685, pet. in-8, v. br. — 16 —

1795. Edit du roy pour le règlement des imprimeurs et libraires de Paris, 1687, — Code de la librairie et imprimerie de Paris, 1744, in-4, v. ant. — 31 —

Le second ouvrage, in-12, a été remonté in-4.

1796. Statuts et règlements pour la communauté des maîtres relieurs et doreurs de l'Université de Paris. *Paris, Mercier*, 1750, in-12, v. f. fil. dos orné, tr. dor. — 23 —

1797. Catalogue général de l'Exposition universelle de 1867, à Paris. *Paris, Dentu*, 1867, 3 vol. in-12, cart. — 1 —

1798. Jehan de Paris, valet de chambre et peintre ordinaire des rois Charles VIII et Louis XII, par Renouvier. *Paris, Aubry*, 1861, in-8, br. portr. — 4 —

1799. Dresde, Paris, Montpellier (par Curmer), 1860, in-8, v. ant. (*Petit.*) — 4 —

Volume fort bien exécuté et orné des photographies des tableaux les plus célèbres.

1800. Chapelle-Musique des rois de France, par Castil-Blaze. *Paris, Paulin*, 1832, in-12, fig. rel. toile. — 2 —

1801. Histoire du Conservatoire impérial de musique et de déclamation, par M. Lassabathie. *Paris, M. Lévy*, 1860, in-12, d.-rel. v. f.

1802. Histoire de la Société des concerts du Conservatoire impérial de musique, par Elwart. *Paris, Castel*, 1860, in-12, d.-rel. v. ant.

1803. Relevé général des objets d'art commandés depuis 1816 jusqu'en 1830 par l'administration de la ville de Paris, par J. Grégoire. *Paris*, 1833, in-12, br.

1804. Manuel, ou nouveau guide du promeneur aux Tuileries, par Philippon de la Madeleine. *Paris, Delaunay*, 1806, in-12, cartonné.

1805. Catalogue du Musée d'artillerie, par Penguilly l'Haridon. *Paris, Ch. de Mourgues*, 1862, in-12, d. v. ant.

1806. Catalogue et description des objets d'art de l'antiquité, du moyen âge et de la renaissance, des musées des Thermes et de Cluny. *Paris*, 1852, in-12, d.-rel. v. ant.

1807. Musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny. Catalogue et description, par E. du Sommerard. *Paris*, 1866, in-12, d.-rel. v. ant.

1808. Camées et pierres gravées de la Bibliothèque impériale, par M. Chabouillet. *Paris, J. Claye*, in-12, d.-rel. v. ant.

1809. Description des antiques du Musée, par feu M. de Clarac. *Paris, Vinchon*, 1848, in-12, d.-rel. v. ant.

1810. Notice des antiquités, objets du moyen âge, de la renaissance et des temps modernes composant le musée des souverains, par Henri Barbet de Jouy. *Paris, Ch. de Mourgues*, 1866, in-12, d.-rel. v. br.

1811. Antiquités assyriennes et américaines, par M. de Longpérier. *Paris, Vinchon*, 2 vol. in-12, d.-rel. v. ant.

1812. Antiquités égyptiennes du musée du Louvre, par M. E. de Rougé. *Paris, Vinchon*, in-12, d.-rel. v. ant.

1813. Le Musée Napoléon III au Louvre par T. Reiset. *Paris, Ch. de Mourgues*, 1865, 3 vol. in-12, d.-rel. v. ant.

1814. Musée de la Renaissance au Louvre, notice des Ivoires, par A. Sauzay. *Paris, Ch. de Mourgues*, 1863, in-12, d.-rel. v. ant.

1815. Notice des tableaux du musée du Louvre, par F. Villot. *Paris, Vinchon*, 1852, 3 vol. in-12, d.-rel. v. ant.

1816. Emaux et bijoux du Louvre par M. de Laborde. *Paris, Vinchon*, 1853, in-12, d.-rel. v. ant.

1817. Notice des Emaux, bijoux et objets divers exposés dans les galeries du musée du Louvre, par M. de Laborde. *Paris, Vinchon,* 1853, 2 vol. in-8, d.-rel. cuir de Russie, tête dor. (*Petit.*) — 13 — 50

Exemplaire en papier fort.

1818. Descriptions des sculptures modernes du Louvre, par Henry Barbet de Jouy. *Paris, Vinchon,* 1855, in-12, d.-rel. v. ant. — 1 — »

1819. Musée du Louvre. Notice des dessins, par Reiset. *Paris, de Mourgues,* in-12, d.-rel. v. ant. — 4 — 2

1820. Catalogue du musée Sauvageot, au Louvre, par A. Sauzay. *Paris, Ch. de Mourgues,* 1861, in-12, d. v. ant. — 6 — »

1821. Notice des bois sculptés et terres cuites du Louvre, par A. Sauzay. *Paris, de Mourgues,* in-12, d.-rel. v. ant. — 2 — »

1822. Notice des collections du musée de Marine exposées dans les galeries du Louvre, par L. Morel Fatio. *Paris, Vinchon,* 1853, in-12, d.-rel. v. ant. Figures, Eaches et monillures — Bat

5. *Université.*

1823. Historia universitatis Parisiensis, auctore C. Bulæo. *Parisiis,* 1665, 6 vol. in-fol. v. br. Figures, Eaches et monillures — 450 —

Bon exemplaire d'un livre devenu très-rare.

1824. Du Boullay. Première partie de l'abrégé de l'histoire de l'Université de Paris, touchant son origine, etc. 53 pages. — Autre abrégé, 44 pages. — Remarques sur les bedeaux de l'Université. *Paris, P. de Bresche,* 1670, 3 part. in-4, br. — 21 —

1825. Bulæi (Du Boulay) de patronis IV nationum universitatis. *Parisiis,* 1662. — Carlomagnalia, seu feriæ Caroli Magni in scholis academiæ Parisiensis observandæ, 1662. — De Decanatu nationis Gallicanæ, 1662. — 3 part. en 1 vol. in-8, v. m. — 14 —

Ouvrages rares et très-intéressants.

1826. Index chronologicus Chartarum pertinentium ad historiam universitatis Parisiensis, studio et cura Car. Jourdain. *Parisiis,* 1862, 3 livraisons in-fol. — Histoire de l'Université de Paris aux XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, par Ch. Jourdain. *Paris,* 1862. Livr. 1, 2 et 4. — 26 —

1827. Compendium recenter editum, de multiplici Parisiensis Universitatis magnificentia, dignitate et excellentia ejus fundatione. *Venundantur Parrhisiis, per Toussanum Denis* (1517), in-4, 20 ff. mar. br., tr. dor. (*Duru.*) — 33 —

Très-bel exemplaire.

25 — 1828. Advertissements sur la réformation de l'université de Paris au Roy. (*André Wechel*) 1562, p. in-8, mar. r. jans. tr. dor. (*Hardy.*)

6 — 10 1829. Arrests de la court de Parlement donnez en 1575 et 1577 pour le règlement et réformation de l'université de Paris. *Paris*, *Fred. Morel*, 1577, in-12, v. br.

13 — 1830. De l'Université de Paris et qu'elle est plus ecclésiastique que séculière, par M. Ant. Loisel. *Paris*, *Abel Langelier*, 1587, pet. in-8, v.

11 — 1831. Réformation de l'Université de Paris. *Paris, Mettayer*, 1601, pet. in-8, parch.

25 — 1832. De Academia parisiensi qualis primo fuit in Insula et episcoporum scholis liber, auth. Hemeræo. *Lutetiæ*, *Cramoisy*, 1637, in-4, vélin.

22 — 1833. Université de Paris. 18 pièces en 1 vol. in-4, v. f. tr. marbr.

Le Livre bleu, ou partie des pièces qui concernent l'état présent de l'Université de Paris, 1653. — Abrégé de l'histoire de l'Université de Paris. — Rollin contre Hochet. — Règlement pour la bibliothèque de l'Université, 1770. — Priviléges de l'Université d'Angers, 1770, etc.

7 — 1834. Recueil des priviléges de l'Université de Paris, depuis sa fondation jusqu'à Louis XIV. *Paris*, *Thiboust*, 1674, in-4, vélin.

16 — 1835. Institution faite par Charlemagne de l'Escole royale et publique de Paris, vulgairement dite l'Université (mémoires hist. sur la propriété et seigneurie du Pré aux clercs), par du Boullay (1675) in-4, v. br. (sans titre.)

30 — 1836. Academia Parisiensis illustrata, auctore Launois. *Parisiis*, 1682, 2 vol. in-4, vélin.

16 — 1837. Mémoire touchant la seigneurie du Pré aux Clercs, appartenant à l'Université de Paris. 1694, in-4, plan d.-rel. mar. r. (*Petit.*)

31 — 1838. Mémoire touchant la seigneurie du Pré aux Clercs, appartenant à l'université de Paris. 1694, in-4, cart. (Plan.)

Exemplaire couvert de corrections et de notes manuscrites importantes.

Manq. 1839. Histoire abrégée de l'Église et Université de Paris. *Paris*, *Lamesle*, 1728, 2 vol. in-12, v. br.

35 — 1840. Histoire de l'Université de Paris, par M. Crévier. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1761, 7 vol. in-12, v. m.

18 — 1841. Histoire de l'Université depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Eugène Dubarle. *Paris, Brière*, 1829, 2 vol. in-8, rel. toile.

4 — 1842. Histoire de l'Université de Paris, par Ch. Richomme. *Paris, Delalain*, 1840, p. in-8, rel. toile.

1843. Origine de l'Université, par Halmagrand. *Paris*, 1845, in-8, rel. toile. — 1 —

1844. De l'Organisation de l'enseignement dans l'Université de Paris au moyen âge (par Ch. Thurot). *Paris, Dezobry*, 1850, in-8, d.-rel. v. f. — 6 —

1845. Guillaume de Champeaux et les écoles de Paris au XII^e^ siècle, par M. l'abbé E. Michaud. *Paris, E. Didier*, 1867, in-8, br. — 3 — 75

1846. Ch. Jourdain. Un Collége oriental à Paris au XIII^e^ siècle, br. in-8. — De la Discipline dans l'ancienne Université de Paris, par Taranne, br. in-8. — 3 — 75

1847. Statuts et règlements des petites écoles de Grammaire de la ville, cité, université, fauxbourgs et banlieue de Paris, ensemble les quartiers assignez aux maistres et maîtresses d'école. *Paris*, 1672, in-12, vélin. — 55 —

Volume rare et curieux publié par les soins de Martinsonnet, chanoine de Saint-Jean le Rond, avec une préface remarquable sur les devoirs des instituteurs.

1848. Le Collége royal de France, ou institution, establissement et catalogue des lecteurs et professeurs ordinaires du roy, fondez à Paris par le grand roy Françoys I^er^. *Paris, Mace Bouillette*, 1644, p. in-4, v. f. — 52 —

Exemplaire très-curieux. Il a été formé par Guill. Du Val et porte un envoi autographe de sa main de huit lignes. Il renferme les lettres d'invitation aux convois des professeurs avant l'année 1644.

1849. Mémoire historique et littéraire sur le Collége royal de France, par l'abbé Goujet. *Paris, Lottin*, 1758, 3 vol. in-12, vélin. n. rogn. — 24 —

Bel exemplaire.

1850. Histoire des lycées et colléges de Paris, par V. Chauvin. *Paris, Hachette*, 1866, in-12, d.-rel. — 3 —

1851. Histoire du collége de Louis-le-Grand, depuis sa fondation jusqu'en 1830, par G. Emond. *Paris, Durand*, 1845, p. in-8, rel. toile. — 1 — 75

1852. Histoire du collége Rollin (ci-devant de Sainte-Barbe) et des pension, communauté et collége qui constituent son origine, par Lefeuve. *Paris*, 1853, in-8, toile. — 3 —

1853. Histoire de Sainte-Barbe, collége, communauté, institution, par J. Quicherat. *Paris, Hachette*, 1860, 3 vol. in-8, d.-rel. dos de toile. — 20 —

1854. Notice sur le collége du Trésorier, par M. le marquis de Belbeuf. *Paris, Ch. Lahure*, 1861, in-8, d.-rel. m. v. n. rogn. — 5 — 50

1855. Recherches historiques sur le collége des Quatre-Nations, par A. Franklin. *Paris, A. Aubry*, 1862, p. in-8, d.-rel. v. ant.

II. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1856. Gallia Christiana. *Parisiis, e typogr. regia*, 1744, 2 vol. in-fol. v. m.

Tomes VII et VIII, contenant l'archevêché de Paris.

1857. Vie de Hardouin de Péréfixe de Beaumont, archevêque de Paris, et dissertation sur la dignité de chancelier de l'Eglise et Université de France, par Derouin. 1749, in-12, v.

Manuscrit de 280 pages.

1858. Éloge de messire François de Harlay, archevesque de Paris (par l'abbé Legendre). *Paris, Langlois*, 1695, in-12, v. br.

1859. Statuta sacræ facultatis Theologiæ Parisiensis. *Parisiis, Lambin*, 1715, in-4, v. br.

1860. La Chronologie et la topographie du nouveau bréviaire de Paris (Chron. et topogr. des légendes). *Paris*, 1742, in-12, v. br.

1861. Almanach spirituel pour l'année 1753. *Paris, Delaguette*, in-12, v.

Almanach surnommé Alm. des larrons, dit une note manuscrite qui ajoute aussi pour quelle cause.

1862. H. Valesii disceptationis de basilicis defensio; ejusdem de vetustioribus Luteciæ basilicis liber. *Parisiis*, 1660, in-8, v. f.

1863. Les Églises et monastères de Paris, pièces en prose et en vers des IX^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, par H.-L. Bordier. *Paris, A. Aubry*, 1856, in-12, d.-rel. dos et coins de m. r. tête dorée, n. rogn.

1864. Statuts et ordonnances pour régler les confréries du Sainct Sacrement de l'autel, érigées ou augmentées ès églises parrochiales de ceste ville de Paris, pour gaigner les pardons et indulgences données par N. S. P. le Pape Sixte V, par J. Prévost, chanoine de Paris. *Paris, Math. Prevost*, 1589, pet. in-8, vélin.

1865. Recherches sur la grande confrérie Notre-Dame, aux prêtres et bourgeois de la ville de Paris, par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1844, in-8, d.-rel. v. ant.

1866. Histoire de la Sainte-Chapelle du Palais, par Morand. *Paris, Clousier,* 1790, in-4, v. f. figures. — 31 —

Bel exemplaire.

1867. Histoire de la Sainte-Chapelle du Palais, par Morand. *Paris,* 1790, in-4, bas. — 7 — 50

Recueil des figures de l'ouvrage, auquel on a ajouté un plan et une vue de la Sainte-Chapelle.

1868. Éloge ou abrégé de la vie de sainte Geneviève, patronne de Paris et de toute la France. *Paris, Gilles Blaizot,* 1667, in-12, d.-rel. — 10 —

1869. Georgii Wallini de sancta Genovefa disquisitio. *Wittebergæ,* 1723, in-4, d.-rel. v. f. fig. — 15 —

1870. Vie de sainte Geneviève, par Sainte-Yves. 1846. — Règles des filles de Sainte-Geneviève, manuscrit in-8. — La Vie de sainte Geneviève, avec l'éloge de madame de Miramion. 1697. — 6 vol. et br. — 16 —

1871. Statuts et règlements de la Compagnie de messieurs les porteurs de la châsse de sainte Geneviève. *Paris,* 1731, in-4, d.-rel. mar. r. (*Petit.*) — 15 —

1872. Descente et procession de la châsse de sainte Geneviève, de 1664 à 1765. 12 part. in-4, cartonn. — 35 —

1873. Les Offices propres de sainte Geneviefve, patronne de Paris. *Paris, Blaisot,* 1667. — Éloge ou abrégé de la vie de sainte Geneviève. 1667. — 2 p. en 1 vol. in-12, v. br. — 5 — 50

1874. Antiquitez et remarques de la châsse de Madame sainte Geneviève. *Paris,* 1625, in-12, d.-rel. — 35 —

Avec les descentes de la châsse de 1534 à 1625.

1875. L'Office de saincte Geneviefve, patronne de Paris, dressé par Louis XIII. *Paris, Quesnel,* 1644. — Vie de saincte Geneviève, par Paul Beurrier. *Paris, Cramoisy,* 1642, 2 p. en 1 vol. gr. in-8, vélin. — 46 —

1876. La Liste et les miracles arrivez aux descentes de la châsse de sainte Geneviève. 1652. — Les Antiquitez et cérémonies qui s'observent le jour de la descente de la châsse de sainte Geneviève. 1725, etc. — 4 part. en 1 vol. in-4, cart. — 32 —

1877. Joannis Frontonis canonici regularis congregationis sanctæ Genovefæ et Universitatis Parisiensis cancellarii, memoria. *Parisiis, e typograph. Cramosiana,* 1663, in-4, mar. r. tr. dor. — 40 —

Ex. d'Heber.

1878. La Vie et miracles de sainte Opportune, et fondation de son église à Paris, par Nicolas Gosset. *Paris, Guillaume* — 85 —

de Luyne, 1654, in-8, mar. citr. compartiments dorés, tr. dor. (*Anc. rel.*)

2 — 1879. Martinianæ, id est, literæ, tituli, cartæ, etc., per Francorum reges et statuta reformationis monasterii S. Martini à Campis. *Parisiis*, 1606, in-12, v. f. (*Anc. rel.*)

Voir sur ce volume le Bulletin du bibliophile, 1862, page 1254.

20 — 1880. Monasterii regalis S. Martini de Campis historia, per Martinum Marrier. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1639, in-4, vélin.

11 — 1881. Histoire de l'abbaye royale de Saint-Germain des Prez, contenant la vie des abbés qui l'ont gouvernée depuis sa fondation, par Dom Jacques Bouillart. *Paris*, *Grégoire Dupuis*, 1724, in-folio, fig. v. m. (*Petit.*)

Bel exemplaire en grand papier.

50 — 1882. Polyptyque de l'abbé Irminon, publié par M. B. Guérard. *Paris*, *Impr. roy.*, 1844, 3 parties en 2 vol. in-4, d.-rel. v.

20 — 1883. Remarques historiques données à l'occasion de la Sainte Hostie miraculeuse conservée dans l'Église paroissiale de Saint-Jean en Grève, par Théodoric de Saint-René. *Paris*, 1725, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. br. *Figures.*

11 — 1884. Histoire du monastère et couvent des Pères Célestins de Paris, par le P. Louis Beurrier. *Paris*, *veuve P. Chevalier*, 1634, in-4, v. m.

34 — 1885. Estat des fondations faites et qui s'acquittent dans l'église paroissiale Saint-Jacques-la-Boucherie à Paris. *De l'Imprimerie de Chenault*, 1678, in-12, v. br.

Ouvrage rare. Exemplaire portant des corrections et additions manuscrites. *Messes dont la rétribution est de plus de treize solds.*

5 — 1886. Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques-la-Boucherie, par M. L. V*** (l'abbé Vilain). *Paris*, *Prault*, 1758, in-12, v.

11 — 1887. Abrégé de la vie et de la mort de Charles de la Saussaye, curé de Saint-Jacques-la-Boucherie (publ. par M. de la Saussaye). *Lyon*, *Perrin*, *s. d.*, in-8, mar. v. fil. dos orné, tr. dor. (*Petit.*)

Tiré à cent exemplaires.

6 — 1888. Histoire des miraculés et des convulsionnaires de Saint-Médard, par P. F. Mathieu. *Paris*, *Didier*, 1864, in-12, d.-rel. toile.

20 — 1889. Chronologie historique de messieurs les curés de Saint-Benoît. *Paris*, *Guillaume Desprez*, 1752, p. in-8, fig. v. f. fil. dos orné, tête dor. n. rogn. (*Petit.*)

Bel exemplaire.

1890. Saluts qui se chantent dans l'église paroissiale de Saint-Hilaire-du-Mont (à Paris). *Paris*, 1755, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Musique notée ajoutée à la main.

1891. Les Prières du Bienheureux Jean de Dieu, pour gaigner les pardons et indulgences octroyées par nostre Saint-Père le Pape, en l'église des frères de la Charité. *Paris*, *Robert Estienne*, 1631, pet. in-8, maroquin vert, compart. en or, fil. (*Lortic.*)

Exemplaire unique, non rogné, portant la signature de G. Colletet, auteur des vers français. Plus quelques vers ajoutés de sa main.

1892. Alexandre Sorel. Le Couvent des Carmes et le séminaire de Saint-Sulpice pendant la terreur. *Paris*, *Didier*, *s*, *d.*, in-8, br.

1893. Remarques historiques et critiques sur les trente-trois paroisses de Paris. 1791, in-8, d.-rel. chagr.

1894. Remarques historiques et critiques sur les abbayes, collégiales, paroisses et chapelles supprimées dans la ville et les fauxbourgs de Paris. *Paris*, 1792, in-8, d.-rel. mar. br.

1895. Le Trésor sacré, ou inventaire des sainctes reliques et autres précieux joyaux de l'abbaye royale de Saint-Denis. *Paris*, *J. Billaine*, 1646, in-12, v. br.

1896. Inventaire du trésor de Saint-Denis. *Paris*, 1658-88, 1722, 1728, 1749, 1762. 6 part. en 1 vol. in-12, d.-rel.

Réunion curieuse des catalogues des tombeaux de Saint-Denis à diverses époques.

1897. La France convertie, ou Octave en l'honneur de saint Denys, par le R. P. Léon. *Paris*, 1661, in-8, vélin, fleurdelysé.

Le titre manque. L'ouvrage est précédé d'un recueil des plus belles antiquités de Montmartre.

1898. Les Cérémonies faictes dans la nouvelle chapelle du chasteau de Bissestre, sous la conduite de Mgr l'Éminentissime Cardinal, duc de Richelieu, le jour de la feste de Saint-Louis. *Paris*, *Jean Brunet*, 1634, in-8, 16 pages.

III. HISTOIRE JUDICIAIRE ET ADMINISTRATIVE.

1899. Coustumes de la Prévosté et vicomté de Paris, mises et rédigées par escrit, par nous Christophe de Thou, premier président. *Paris*, *Jacques du Puys*, 1581, in-4, vélin.

1900. De l'Origine et establissement du parlement et autres juridictions royalles estant dans l'enclos du Palais-Royal de Paris, par Pierre de Miraulemont. *Paris, Claude Latour*, 1612, in-8, vélin.

1901. Les Eloges de tous les premiers présidents du Parlement de Paris, par J.-B. de l'Hermite-Souliers et F. Blanchard. *Paris, Cardin Besongne*, 1645, in-fol. blasons. — Les Présidents au mortier du Parlement de Paris, par F. Blanchard. *Paris, Cardin Besongne*, 1647. — Notes manuscrites ajoutées à la fin du volume. — Le tout en 1 vol. in-fol. front. grav. v. m.

1902. Notice sur les registres manuscrits du Parlement de Paris, par Taillandier. *Paris*, 1835. — Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire, par le biblioph. Jacob, 1842. — 3 part. en 1 vol. in-8, d.-rel. v.

1903. Registre criminel du Châtelet de Paris, de 1389 à 1392, publié par la Société des biblioph. français. *Paris, Lahure*, 1861, 2 vol. gr. in-8, pap. de Holl. cart. n. rogn.

1904. Registre criminel du Châtelet de Paris, publié pour la première fois par la Société des bibliophiles françois. *Paris*, 1864, 2 vol. in-4, papier de Hollande, mar. bl. jans. doubl. de mar. rouge, avec large dentelle, gardes de moire, n. rogn. tr. sup. dor. (*Petit.*)

1905. Mélanges sur la charge de Prévost de Paris. 10 pièces réunies en 1 vol. in-fol. v.

1906. Archives de la Bastille, par F. Ravaisson. *Paris, Durand*, 1866, gr. in-8, d.-rel. dos de toile.

1907. Histoire des avocats au Parlement et du barreau de Paris, par Fournel. *Paris, Maradan*, 1813, 2 vol. in-8, cart. n. rogn.

1908. Histoire du barreau de Paris, depuis son origine jusqu'à 1830, par Gaudry. *Paris, Aug. Durand*, 1864, 2 vol. in-8, cart.

1909. Paris, son administration ancienne et moderne, par Louis Lazare. *Paris, Ledoyen*, 1856, in-12, d.-rel. v. br.

1910. Administration de la commune de Paris et du département de la Seine, par Le Berquier. *Paris*, 1868, in-8, broché.

1911. Paris municipe, par Alexandre Delaborde. *Paris, Didot*, 1833, gr. in-8, d.-rel.

1912. Atlas administratif de la ville de Paris, par Maire. *Paris, Lottin*, 1781, in-fol. cart.

1913. Traité de la Police, par Delamarre. *Paris*, 1705-1738, 4 vol. in-fol. v. m. fil. tr. dor. (*Plans.*) — 115 —

Bel exemplaire aux armes du maréchal de Noailles.

1914. Les Eaux de Paris, par Louis Figuier. *Paris, Michel Lévy*, 1862, in-12, d.-rel. v. f. — 1 — 50

1915. Traité des eaux minérales nouvellement découvertes à Passy, par Moullin de Marguery. *Paris, F. Barois*, 1723, in-12, v. br. — 2 — 50

1916. Les Lanternes, histoire de l'ancien éclairage de Paris, par Ed. Fournier. *Paris, Dentu*, 1854, pet. in-8, rel. toile. — 10 —

1917. Mémoires concernant le contrôle des rentes de l'Hôtel de ville de Paris. *Paris, Le Mercier*, 1717, in-12, mar. r. fil. dos orné, tr. dor. (*Anc. rel.*) — 9 —

1918. Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou précis historique des charités qui se font dans Paris. *Paris, Musier*, 1769, in-12, v. f. fil. dos orné, tr. dor. (*Petit.*) — 15 —

1919. De Antiquitate et dignitate scholæ medicæ parisiensis, auct. Gabr. Naudæo. *Lutetiæ Parisiorum*, 1628, in-8, d.-rel. — 33 —

Exemplaire portant la signature de Guy Patin et des notes de sa main.

1920. Index funereus chirurgorum parisiensium ab anno 1315 ad annum 1721 (auctore De Vaux). *Parisiis*, 1724, in-12, v. br. — 5 —

Notes manuscrites et additions nombreuses de la main de l'auteur.

1921. Récit véritable de tout ce qui s'est passé dans l'hôpital de la Charité depuis la mort du R. P. Bernard jusques à présent; ensemble le catalogue des personnes qui ont été guaries. *Paris, Fr. Bauplet*, 1641. — Les Choses plus mémorables arrivées à la mort du R. P. Bernard. — 2 part. en 1 vol. in-12, mar. r. jans. tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) — 46 —

Bel exemplaire d'un livre très-rare.

1922. Recueil de titres en partie imprimés, en partie manuscrits, relatifs à l'hôpital des pèlerins de Saint-Jacques. *S. l. n. d.*, in-4, v. gr. — 5 —

Exempl. de Monteil,

1923. Rapport sur les exhumations du cimetière des Innocents, par Thouret. *Paris, Pierres*, 1789, in-12, cartonné. — 8 — 50

1924. Le Charnier de l'ancien cimetière Saint-Paul, étude historique par l'abbé Valentin Dufour. *Paris*, 1866, gr. in-8, d.-rel. chagr. bl. (*Petit.*) — 5 —

22 — 1925. De la Prostitution dans la ville de Paris, par Parent-Duchâtelet. *Paris, J.-B. Baillière*, 1857, 2 vol. in-8, portr. d.-rel. mar. br. tête dor. n. rogn. (*Petit.*)

20 — 1926. Tarif des filles du Palais-Royal, lieux circonvoisins et autres quartiers de Paris, avec leurs noms et demeures. *S. l. n. d.*, in-8, d.-rel. bas.

IV. MÉLANGES ET POÉSIES SUR PARIS, MŒURS ET COUTUMES.

12 — 1927. Éloge de Paris, composé en 1323 par un habitant de Senlis, Jean de Jaudun, publié par Taranne et Le Roux de Lincy. — Hughes Aubriot, prévost de Paris sous Charles V, par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1862. — Procès-verbal des délibérations tenues pendant la captivité de François Ier, 1844, 3 part. en 1 vol. d.-rel. v. ant.

52 — 1928. Paris, 15 brochures pet. in-8.

La Règle des Ermites du mont Valérien. — Statuts de la confrérie Sainte-Cécile. — Cérémonies observées en l'église N.-D. de Paris, 1598. — Ce qui s'est passé à l'arrivée du duc de Mayenne, 1592. — Les Protestations de la ville de Paris faites au roy sur son voyage, 1615, etc.

24 — 1929. Le Ménagier de Paris, traicté de morale et d'économie domestique, composé vers 1393, par un bourgeois parisien. *Paris, Crapelet*, 1846, 2 vol. gr. in-8, cart. n. rogn.

150 — 1930. Le Ménagier de Paris, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, publ. pour la première fois par la Société des bibliophiles françois. *Paris, Crapelet*, 1846, 2 vol. gr. in-4, mar. r. jans. tr. dor. (*Duru.*)

Très-bel exemplaire en grand papier de Hollande.

41 — 1931. S'ensuivent les ténèbres du champ Gaillard. Et se peuvent chanter et lire à plaisir. *Imprimé à Paris, par Nicolas Buffet, s. d.* (*Paris, Silvestre*), pet. in-8, 6 feuillets.

Tiré sur peau vélin.

2 — 1932. Chronique métrique de Godefroy de Paris, suivie de la taille de Paris, en 1313, publ. par Buchon. *Paris*, 1827, gr. in-8, cart. n. rogn.

6 — 1933. La Veuë de Paris, lettre héroïque et morale (en vers), par le P. Le Moyne. *Paris, Aug. Courbé*, 1659, in-4, cart.

Avec ces mots autogr. de l'auteur : *Pour Monsienr Clément.*

6 — 1934. La Nouvelle Athènes, Paris, le séjour des muses, divisé en 2 parties, par Antoine Martial le Fèvre. *Paris, Gueffier*, 1759, in-12, v. f.

1935. Paris, poëme humouristiqûe, par Amédée Pommier. *Paris, Garnier,* 1867, in-16, br.

1936. Paris. Description des manières et mœurs de cette ville (en hollandais). *Vliessingen, s. d.* (1700), in-4.

Pièce en vers.

1937. Rome, Paris et Madrid ridicules, avec des remarques historiques. *Amst.*, 1714, in-12, d.-rel.

1938. Paris ridicule et burlesque au XVII^e^ siècle, par divers auteurs, publié par P. L. Jacob. *Paris, Delahays,* 1859, in-12, d.-rel. cuir de Russie, tête dor. n. rogn. (*Petit.*)

1939. Paris grotesque, les célébrités de la rue, par Charles Yriarte. *Paris,* 1864, gr. in-8, fig. d.-rel. mar. r. tr. sup. dor. n. rogn. (*Petit.*)

1940. Le Génie du Louvre aux Champs-Élisées, dialogue entre le Louvre, la ville de Paris, l'ombre de Colbert et Perrault. *S. l.*, 1756, in-12, v. m.

Par La Font de Saint-Yenne.

1941. Légendes du vieux Paris, par A. de Ponthieu. *Paris,* 1867, in-12, br.

1942. Paris anecdote, par A. Privat d'Anglemont, *Paris, Jannet,* 1854, in-12, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie.

1943. Calendrier historique, ou Journal des cérémonies et usages qui s'observent à Paris, à la cour et à la campagne. *Paris, Chardon,* 1744, in-12, v.

1944. Le Livre commode contenant les adresses de Paris, par Abraham du Pradel. *Paris, V^e^ Denis Nion,* 1692, pet. in-8, mar. r. jans. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Bel exemplaire d'un livre extrêmement rare.

1945. Les Adresses de la ville et fauxbourgs de Paris. *Paris, Ch. Saugrain,* 1708, in-12, v. br.

1946. Almanach de Paris pour l'année 1726. *Paris, J. Chardon,* in-12, v. ant.

1947. Almanach de Paris, contenant la demeure, les noms et qualités des personnes de condition, dans la ville et fauxbourgs de Paris. 1774, pet. in-12, mar. v.

1948. Tableau de Paris pour l'année 1759. in-12, v. m.

1949. Tableau de Paris par Mercier. *Yverdon,* 1787, in-8, v. m. — Explication de différentes figures à l'eau-forte. *Yverdon,* 1787, in-8, v. m. *figures.* — Ensemble 9 vol. rel. uniforme.

1950. Tableau de Paris, par Mercier. *Amsterdam,* 1782, 12 vol. in-8, bas.

10 — 1951. Le Nouveau Paris, par le citoyen Mercier. *Paris, Fuchs*, 1798, 6 vol. in-8, v. m.
Exemplaire de Monmerqué avec quelques notes.

8 — 1952. Six Lettres à S. L. Mercier (par de Piles) sur son Nouveau Paris. 1801, in-12, cart.

5 — 1953. Tableau mouvant de Paris, par Nougaret. *Londres*, 1787. 3 vol. in-12, d.-rel.

4 — 50 1954. Nouveau Tableau de Paris au XIXe siècle. *Paris, Ch. Béchet*, 1834, 7 tom. en 4 vol. in-8, d.-rel.

10 — 1955. La Grande Ville, nouveau tableau de Paris, par Paul de de Kock, Henri de Balzac, etc... *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, fig. d.-rel. v. bl.

6 — 1956. Voyages littéraires sur les quais de Paris, par A. De Fontaine de Resbecq. *Paris, Furne*, 1864, in-12, d.-rel. v. f. tr. peigne.

4 — 1957. Almanach des plaisirs de Paris. 1815, in-12, cart.

22 — 1958. Les Cythères parisiennes, par A. Delvau, avec 24 eaux-fortes et un front. de F. Ross et E. Therond. *Paris, Dentu*, 1864, in-12, d.-rel. dos et coins de mar. bl. fil. tr. dor.

11 — 1959. Les Charlatans célèbres, ou tableau historique des personnages qui se sont rendus célèbres dans les rues de Paris (par Gouriet). *Paris, Lerouge*, 1819, 2 vol. in-8, d.-rel. v. brun.

5 — 50 1960. Promenade gastronomique dans Paris. 1833, in-18, d.-rel. *Figures.*

10 — 1961. Les Entretiens des cafés de Paris et les différens qui y surviennent, par le comte de M*** (Mailly). *Trévoux, E. Ganeau*, 1702, in-12, v. m. fil. tr. r.

11 — 50 1962. Histoire anecdotique des cafés et cabarets de Paris, par A. Delvau. *Paris, Dentu*, 1862, in-12, v. f. fil. dos orné tr. dor. (*Petit.*)

40 — 1963. Les Anciennes Maisons de Paris, par Lefeuve. *Paris*, 1856-62, 60 livr. br. renf. dans 3 étuis in-8.

6 — 1964. Paris démoli, par Édouard Fournier. *Paris, A. Aubry*, 1855, in-12, d.-rel. v. ant.

6 — 1965. Recherches historiques sur les enseignes des maisons particulières, par de La Quérière. *Paris, Didron*, 1852, in-8, br. fig.

4 — 25 1966. Les Petits Mystères de l'hôtel des ventes, par Henri Rochefort. *Paris, Dentu*, 1863, in-12, rel. toile.

15 — 1967. Paris inconnu, par Privat d'Anglemont. *Paris, A. Delahays*, in-12, d.-rel. dos et coins de cuir de Russie, tête dor. n. rog. (*Petit.*)

V. ENVIRONS DE PARIS.

(Voir aussi les nos 845 et suivants).

1968. Dezallier d'Argenville. Voyage pittoresque des environs de Paris, ou Description des maisons royales à quinze lieues aux environs. *Paris, De Bure,* 1755, in-12, v. m. — 5 — fo

1969. Itinéraire portatif d'un arrondissement de 30 à 40 lieues de la ville de Paris, divisé en 3 parties, par L. Denis. *Paris, Ve Duchesne,* 1776, in-12, cartes, v. br. — 4 — »

1970. Mes Voyages aux environs de Paris, par Delort. *Paris,* 1821, 2 vol. in-8, d.-rel. mar. n. fac-simile. — 3 — fo

Exemplaire de Monmerqué.

1971. Histoire des environs de Paris, par Dulaure. *Paris, Guillaume,* 1825-28, 14 livr. in-8, br. — 4 — fo

1972. Histoire des environs de Paris, par Dulaure. *Paris, Furne,* 1838, 6 vol. in-8, cart. n. rog. *Figures.* — 8 — »

1973. Les Environs de Paris, par MM. Ch. Nodier et Louis Lurine, etc... *Paris,* gr. in-8, fig. d.-rel. dos et coins de ch. — 10 — fo

1974. Environs de Paris, par Amédée de Césena. *Paris, Garnier,* in-12, fig. rel. toile. — 1 — »

1975. Lefeuve. Les Villages des environs de Paris. 1866, 24 br. in-12. — 12 — »

1976. Notice du musée impérial de Versailles, par E. Soulié. *Paris, Ch. de Mourgues,* 1859, 3 vol. in-12, d.-rel. v. ant. — 5 — fo

FIN.

TABLE DES DIVISIONS.

	Nos
THÉOLOGIE	1
JURISPRUDENCE	36

SCIENCES ET ARTS.

I. Sciences philosophiques, politiques, physiques, médicales et mathématiques	44
II. Beaux-arts, Arts divers	84

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique	197
II. Rhéteurs, Orateurs	247
III. Poésie.	
1. *Poëtes grecs et latins*	252
2. *Poëtes français et étrangers*	269
IV. Théatre	332
V. Romans, contes et nouvelles, facéties, dissertations singulières	373
VI. Philologie, critiques, satires, anas, emblèmes, dialogues.	421
VII. Épistolaires	470
VIII. Polygraphes	494
IX. Collections d'ouvrages et d'extraits de différents auteurs. Recueils de pièces. — Mélanges	516

HISTOIRE.

I. Géographie. — Voyages	538
II. Chronologie. — Histoire universelle	548
III. Histoire des religions	553
IV. Histoire ancienne	579
V. Histoire moderne.	
1. *Histoire générale de l'Europe*	609

2. *Histoire de France*..... 616
3. *Histoire des provinces de France*..... 845
4. *Histoire étrangère*..... 885
VI. Histoire de la chevalerie et de la noblesse..... 919
VII. Archéologie..... 927
VIII. Histoire littéraire..... 962
IX. Biographie..... 1028
Bibliographie.
1. *Introduction* (Traités généraux sur les livres, sur les bibliothèques, sur les amateurs, etc.)..... 1111
2. *Histoire de l'imprimerie*..... 1146
3. *Bibliographes généraux* (Traités et dictionnaires de livres rares, mélanges, journaux)..... 1237
4. *Catalogues des livres des bibliothèques publiques et particulières.*
A. Manuscrits..... 1286
B. Livres imprimés.
a. *France. — Bibliothèques publiques*..... 1322
b. *Bibliothèques particulières — Catalogues*..... 1335
c. *Pays étrangers*..... 1481
5. *Bibliothèques imaginaires*..... 1493
6. *Bibliographes spéciaux*..... 1496
ARTICLES OMIS..... 1571
Mercier de Saint-Léger (Livres annotés de sa main)..... 1588

HISTOIRE DE LA VILLE DE PARIS.

I. Histoire civile et politique.
1. *Topographie. — Description. — Guides. — Rues. — Statistique*..... 1596
2. *Antiquités. — Histoire générale. — Histoire à différentes époques*..... 1675
3. *Monuments. — Embellissements. — Églises. — Jardins. Égouts. — Théâtres, etc.*..... 1720
4. *Arts divers et beaux-arts à Paris*..... 1793
5. *Université*..... 1823
II. Histoire ecclésiastique..... 1856
III. Histoire judiciaire et administrative..... 1899
IV. Mélanges et poésies sur Paris, moeurs et coutumes..... 1926
V. Environs de Paris..... 1968

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

PARIS
ADOLPHE LAINÉ
Imprimeur
rue des S.-Pères,
19.

THE GETTY CENTER
LIBRARY

1870 Apr.20 PaDeL c.1
Delbergue/Livres.
97-P3797
3 3125 01188 8226